
6 стр.

Как Арнольд Шварценеггер в СУД ХОДИЛ


11 стр.

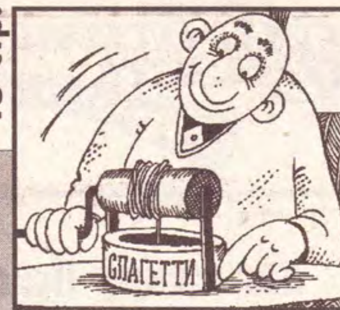
Алексей Косыгин – ставленник Сталина


13 стр.

Белорусская опера поет русскую классику


14 стр.

Оборотень в милицейских погонах



15 стр.

Не стесняйтесь! Улыбайтесь!

Программа ТВ

Жыве Беларусь!

Народная газета

Нацыянальнае грамадска-палітычнае і парламенцкае выданне

2 лютага 2001 г. Пятніца, N 25–26 (2700–2701). Кошт у розніцу 67 руб. Тыраж 95898

Адрас у INTERNET: http://www.ng.press.net.by

Малые города

Старые Дороги, новый поворот...

Виктор ЧЕРНУШЕНКО,
Александр РУЖЕЧКА (фото)





Василий УСИК, председатель райисполкома: "Все у нас получится!"

Иногда журналистские пути-дороги обходят стороной малые города и поселки нашей родной Беларуси. Если бы где-то в далекой полесской глубинке, вдали от скоростных магистралей, а то в центре страны затерялись... Старые Дороги.

Мимо них не проедешь ни в Осиповичи, ни в Бобруйск... и так далее в могилевско-гомельском направлении. Стоят они, Старые Дороги, в полутораста километрах от столицы и смотрят своим взглядом на все, что творится вокруг.

У нас еще будет возможность подробнее рассказать о том, как живет этот край. А первые впечатления, они, как говорится, самые искренние и точные.

12-тысячный городок достойно держится во всех отношениях. Новый руководитель райисполкома Василий Усик взял на себя такую ношу, что не позавидуешь. Сам из местных, считай, четверть века на этих землях. Крепкий мужик, и дай Бог ему сделать все, что задумано.

Аграрный сектор района – это основа его экономики. А земли-то здесь не из лучших, и разных проблем – целый воз... Но люди – сплошь оптимисты, говорят: "Паміраць не збіраемся".

Несколько промышленных предприятий города "погоду", конечно, не делают, но люди работают. Иначе как прожить? 30 тысяч рублей за прошлый месяц для работницы швейной фабрики – и то хорошо. Бывают заработки и больше, когда идет давальческое сырье. Швейную, можно сказать, спасает работник старой котельной Николай Михалькевич: отопление дровами дает огромную экономию средств.

...Любопытный, однако, факт, установленный в почтовом отделении Старых Дорог: народ упрямо читает газеты. Наша "Народная" приходит в каждый пятый дом. Спасибо вам, стародорожцы. Значит, у нас встречные пути.

А насчет дорог, которые называют "старыми", так это не верно: в городке с этим делом полный порядок. Но самое главное – люди здесь очень открытые, искренние, доброжелательные и трудолюбивые.

Два года назад Старым Дорогам стукнуло 475 лет! Средний, в общем-то, возраст для городских поселений. И, может быть, на удивление, перспективный: город развивается, строится, обновляется... Значит, окна его домов смотрят в будущее.



Тепло старых печей. Кочегар Николай Иванович МИХАЛЬКЕВИЧ. Кстати, не курит.



"Ну, за такую теплую встречу – оформляйте подписку на "Народную газету". В районном узле почтовой связи за работой Ольга ГУРОВА и Екатерина ВИЛЮХА.



Инна БУРНОСОВА, работница швейной фабрики: "Навожу стрелки на рабочих костюмах для англичан. Пусть знают наших мастеров".

Аляксандр Лукашэнка павіншаваў Барыса Ельцына

Як паведамілі БЕЛТА з прэс-службы кіраўніка дзяржавы, Аляксандр Лукашэнка накіраваў віншаванне першаму Прэзідэнту Расійскай Федэрацыі Барысу Ельцыну ў сувязі з 70-годдзем з дня нараджэння.

Высокая грамадзянская пазіцыя, адказнасць, мудрасць і непахісная воля першага Прэзідэнта Расійскай Федэрацыі выклікаюць захапленне, гаворыцца ў пасланні.

Аляксандр Лукашэнка адзначыў, што ў Беларусі Барыса Ельцына ведаюць перш за ўсё як буйнога дзяржаўнага дзеяча, які аддаў шмат сіл яднанню нашых народаў. "Вы – адзін з тых, хто бачыць у гэтым надзейны шлях паляпшэння жыцця беларусаў і расіян". Нягледзячы на ўсе цяжкасці і перашкоды, Саюз Беларусі і Расіі стаў рэальнасцю. У гэтым, адзначаецца ў пасланні, заслуга Барыса Ельцына як першага Прэзідэнта Расійскай Федэрацыі.

Кіраўнік дзяржавы выказаў упэўненасць у тым, што вузы дружбы, якімі гістарычна звязаны беларускі і расійскі народы, будуць умацоўвацца.



Аляксандр Лукашэнка пажадаў першаму Прэзідэнту Расіі добрага здароўя, доўгіх гадоў шчаслівага жыцця, глыбокай веры ў выкананне пачатых спраў у імя працвітання вялікай Расіі.

Фота з архіва.

ПАСЛЯ ПАДЗЕІ

Беларуска-расійская "стыкоўка" на парламенцкай арбіце

Прадаўжаюцца беларуска-расійскія палітычныя кантакты на вышэйшым узроўні. Студзеньскую серыю, якая ўвабрала ў сябе два візіты ў Маскву Прэзідэнта краіны Аляксандра Лукашэнкі і пасяджэнне Савета Міністраў Саюзнай дзяржавы, завяршыў першы афіцыйны візіт у Расію 29—31 студзеня дэлегацыі Савета Рэспублікі пад кіраўніцтвам яго Старшыні Аляксандра Вайтовіча.

Каменціруючы вынікі візіту, спікер верхняй палаты Нацыянальнага сходу звярнуў увагу на яго асаблівую насычанасць і плённасць. Шэраг сустрэч, якія правялі нашы парламентарыі з прадстаўнікамі палітычнай эліты Масквы, паказалі настойлівасць беларускага боку ў напрамку актывізацыі працэсаў будаўніцтва Саюзнай дзяржавы. Аляксандр Вайтовіч асабліва вылучыў гутарку са Старшынёй Савета Федэрацыі Ягорам Строевым і сваё выступленне ў верхняй палаце Федэральнага сходу. "У час сустрэчы мы зрабілі ўпор на пытанні інтэграцыі, якія закранаюць эканамічнае супрацоўніцтва Беларусі і Расіі, іх узаемадзеянне на міжнароднай арэне, маральна-псіхалагічны стан грамадства, яго настрой на аб'яднальныя працэсы", – падкрэсліў наш спікер. Выступаючы ў Савеце Федэрацыі, ён закрануў шэраг ключавых праблем саюзнага будаўніцтва. Было заяўлена аб тым, што "нам трэба будзе выпрацаваць такую мадэль Саюзнай дзяржавы Беларусі і Расіі, якая будзе надзейна забяспечваць стабільнасць і прагрэс у развіцці нашых краін, умацуе іх становішча ў сусветным супольніцтве, стане ўзорам для іншых".

Ён выказаў меркаванне, што пры ўтварэнні саюзнага парламента неабходна імкнуцца да таго, каб законы, што прымаюцца ім, былі абавязковыя для выканання ў Беларусі і Расіі, а таксама мелі пераважную сілу ў выпадку няўвязкі паміж нацыянальным заканадаўствам і законамі Саюзнай дзяржавы. Сярод асноўных стратэгічных напрамкаў Аляксандр Вайтовіч вылучыў распрацоўку Канстытуцыйнага акта Саюзнай дзяржавы. Менавіта ён павінен вызначаць дзяржаўны лад і асновы функцыяніравання гэтага міждзяржаўнага аб'яднання.

Вельмі важнымі, на думку Аляксандра Вайтовіча, былі і перагаворы з міністрам замежных спраў Расіі Ігарам Івановым. Цэнтральная тэма іх – пытанні ўзаемадзеяння дзвюх краін на міжнароднай арэне. "Мы з Ігарам Івановым прыйшлі да высновы, што варта больш дэталёва агаворваць праблемы сумесных дзеянняў не толькі ў стратэгічным, але і тактычным напрамку", – заўважыў беларускі спікер. Бакі разгледзелі і практычныя пытанні. У прыватнасці, вырашана, што Расія будзе дапамагаць Беларусі ў падрыхтоўцы дыпламатычных работнікаў.

У практычнай плоскасці ішла размова і са старшынёй Падліковай палаты Расіі Сяргеем Сцяпашыным. "Мне спадабалася, што галоўны фінансавы кантрольны орган Расійскай Федэрацыі не замкнуўся толькі на праверках, а займаецца яшчэ і аналізам эфектыўнасці гаспадарчай дзейнасці прадпрыемстваў", – заўважыў Аляксандр Вайтовіч. На яго думку, такі вопыт можна выкарыстаць і ў Беларусі.

Карысная для нашай дэлегацыі была сустрэча ў мэрыі Масквы. На Маскву прыпадае трэць беларуска-расійскага тавараабароту. Аляксандра Вайтовіча асабліва зацікавіла практыка работы расійскай сталіцы з малазабяспечанымі слаямі насельніцтва. Ён высока адазваўся пра кіраўніка горада Юрыя Лужкова, назваўшы яго "прагматычным палітыкам і вельмі моцным гаспадарнікам".

Завяршала чараду трохдзённых кантактаў нашых парламентарыяў паездка ў "Зорны гарадок" у Цэнтр падрыхтоўкі касманаўтаў імя Юрыя Гагарына. Яго кіраўнік генерал-палкоўнік Пётр Клімук сустрэў гасцей з уласцівай яму беларускай гасціннасцю. Дэлегацыя з цікавасцю азнаёмілася з практыкай работы гэтай унікальнай акадэміі па падрыхтоўцы касманаўтаў, якая менавіта ў гэтым годзе адзначае сваё 40-годдзе. У час гутаркі Аляксандра Вайтовіча з Пятром Клімуком былі закрануты перспектывы падрыхтоўкі ў Цэнтры беларускіх касманаўтаў. Наш зямляк паведаміў, што ў гэтым годзе будзе набірацца чарговая група і ён пасадзейнічае таму, каб у яе падабралі прадстаўнікоў з нашай краіны.

Аляксандр Вайтовіч паведаміў, што намячаецца яго сустрэча з Прэзідэнтам краіны Аляксандрам Лукашэнкам, на якой будуць абмеркаваны вынікі візіту парламенцкай дэлегацыі ў Расію і прыняты рашэнні па актуальных пытаннях, якія абмяркоўваліся ў Маскве.

Віктар ЛОЎГАЧ. БЕЛТА.

Візіт

Беларуска-іранскія кантакты пашыраюцца

Учора з афіцыйным візітам у Рэспубліку Беларусь прыбыў міністр замежных спраў Ісламскай Рэспублікі Іран Камаль Харазі. У ходзе двухдзённага знаходжання ў нашай краіне ён сустрэнецца з Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь Аляксандрам Лукашэнкам, прэм'ер-міністрам Уладзімірам Ярмошыным, Старшынёй Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Вадзімам Паповым.

Адразу пасля прыбыцця ў Мінск іранскай дэлегацыі адбылася сустрэча міністра замежных спраў ІРІ Камаля Харазі з намеснікам прэм'ер-міністра – міністрам замежных спраў Міхаілам Хвастовым, а потым прайшлі перамовы дэлегацый дзвюх краін у пашыраным складзе. Высокі госць сустрэўся з дзяржсакратаром Савета бяспекі Рэспублікі Беларусь, памочнікам Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па нацыянальнай бяспецы Уралам Латыпавым.

Абмеркавана шырокае кола пытанняў двухбаковага ўзаемадзеяння і ў першую чаргу – аб эканамічным супрацоўніцтве.

Плануецца, што сёння, 2 лютага, у ходзе візіту іранскі бок абвесціць аб адкрыцці ў Мінску пасольства Ісламскай Рэспублікі Іран. Да гэтага часу функцыі дыпламатычнага прадстаўніцтва Ірана ў Рэспубліцы Беларусь выконвала пасольства ІРІ ў Кіеве.

Напачатку беларуска-іранскіх перамоваў у МЗС Рэспублікі Беларусь Міхаіл Хвастоў адзначыў высокі ўзровень адносін паміж дзвюма краінамі. Ён нагадаў аб афіцыйным візіце ў Іран у сакавіку 1998 года Прэзідэнта нашай краіны Аляксандра Лукашэнкі, падчас якога адбыліся перамовы кіраўніка беларускай дзяржавы з Прэзідэнтам Ірана Мухамадам Хатамі, а таксама сустрэчы кіраўнікоў дзвюх краін на саміце тысячагоддзя 6 верасня 2000 года ў Нью-Йорку.

У адказ афіцыйны прадстаўнік Ірана падкрэсліў значэнне міжпарламенцкіх кантактаў паміж Беларуссю і Ісламскай Рэспублікай Іран і візіту ў Мінск у студзені мінулага года першага намесніка старшыні меджліса Ірана Хасана Рухані.

Як вядома, адным з асноўных напрамкаў беларуска-іранскіх сувязей з'яўляецца развіццё кантактаў у гандлёва-эканамічнай сферы. Так, з 4 па 6 верасня 2000 года ў Мінску прайшло трэцяе пасяджэнне змешанай беларуска-іранскай камісіі па пытаннях эканамічнага супрацоўніцтва, у Мінску знаходзілася афіцыйная дэлегацыя на чале з міністрам гандлю Ірана спадаром Махамадам Шарыятмадары.

Як адзначалася на брыфінгу для журналістаў, гандлёва-эканамічныя адносіны Беларусі і Ірана развіваюцца дынамічна. Тавараабарот паміж краінамі за студзень–лістапад мінулага года склаў 20,7 мільёна долараў, што на 47 працэнтаў больш у параўнанні з адпаведным перыядам 1999 года. Экспарт узрос на 54 працэнты і склаў 19,4 мільёна долараў. У асноўным экспартуюцца прадукцыя нафтахімічнага комплексу, прамысловыя тавары і электроніка. Імпартуюцца прадукты харчавання і тавары медыцынскага прызначэння.

Эла ЧАЗАВА.

ОФИЦИАЛЬНО

Президент принял...

...заместителя премьер-министра — министра иностранных дел Республики Беларусь Михаила Хвостова.

Руководитель внешнеполитического ведомства доложил Президенту Республики Беларусь об итогах внешней торговли Беларуси в 2000 году.

Глава государства заслушал информацию по актуальным вопросам строительства Союзного государства Беларуси и России и дал поручения по реализации решений, направленных на наполнение реальным содержанием интеграционных процессов. В ходе встречи также был обсужден круг вопросов, касающихся взаимоотношений Беларуси с европейскими региональными организациями. В частности, коснувшись взаимоотношений Беларуси с КНГ ОБСЕ, глава государства отметил, что эта работа должна вестись конструктивно, спокойно, без излишних эмоций, как со стороны властей, так и самой группы.

❑

...дзяржаўнага сакратара Савета бяспекі Рэспублікі Беларусь Урала Латыпава.

Прэзідэнт праінфармаваны аб развіцці сацыяльна-палітычнай сітуацыі ў рэспубліцы, рабоце праваахоўных органаў па барацьбе са злачынствамі і прадухіленню правапарушэнняў, а таксама аб дзейнасці па ўмацаванню правапарадку ў краіне.

❑

...намесніка прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь Аляксандра Папкова.

Аляксандр Папкоў далажыў аб галоўных параметрах падрыхтаванай па даручэнню кіраўніка дзяржавы праграмы рэфармавання аграпрамысловага комплексу краіны ў 2001–2005 гадах. Праграма, у прыватнасці, прадугледжвае больш эфектыўнае выкарыстанне ўжо створаных у рэспубліцы прамысловых комплексаў і перапрацоўчых прадпрыемстваў, адпаведную спецыялізацыю саўгасаў і калгасаў. Канцэпцыя праграмы ў цэлым знайшла падтрымку ў Прэзідэнта. Аляксандр Лукашэнка даручыў падрыхтаваць нараду ў кіраўніка дзяржавы па гэтаму пытанню з прыцягненнем шырокага кола спецыялістаў, у ходзе якой будзе разгледжаны прапанаваны праект праграмы.

Прэзідэнт быў праінфармаваны таксама аб падрыхтоўцы да вясенне-палявой кампаніі. Кіраўнік дзяржавы выказаў незадавальненне ходам падрыхтоўчых работ. У прыватнасці, была звернута ўвага на праблемы накаплення мінеральных угнаенняў, арганізацыю рамонту сельскагаспадарчай тэхнікі.

У ходзе гутаркі былі абмеркаваны прапановы па вырашэнню асобных кадравых пытанняў, уключаючы назначэнне міністра сельскай гаспадаркі рэспублікі.

УВАГА!

Дэкларацыю аб даходах неабходна падаць не пазней як 1 сакавіка

Дэкларацыю аб даходах, атрыманых з дзвюх або больш крыніц за мінулы каляндарны год, грамадзяне Беларусі абавязаны не пазней як 1 сакавіка падаць у падатковую інспекцыю па месцы жыхарства.

Пры гэтым тыя асобы, чые даходы падлягаюць дэклараванню ў адпаведнасці з Законам Рэспублікі Беларусь "Аб падаходным падатку з фізічных асоб", абавязаны зарэгістравацца ў якасці падаткаплацельшчыкаў у падатковым органе па месцы пастаяннага жыхарства не пазней як за 15 дзён да тэрміну, устаноўленага падатковым заканадаўствам.

Для гэтага грамадзяне абавязаны падаць заяву на прысваенне ўліковага нумара падаткаплацельшчыка (УНП) устаноўленага ўзору, бланк якога прадастаўляецца інспекцыяй. Прысваенне УНП у падатковым органе праводзіцца бясплатна.

У гэтым годзе асобы, якія ўпершыню падаюць дэкларацыю аб сукупным гадавым даходзе, абавязаны падаць такую заяву да 15 лютага.

Тэрэза ХАЮЦІНА. БЕЛТА.

Народная Газета

Даведкі па тэл.: 268-28-70; 268-25-59.
Рэкламнае бюро — тэл. — (017) 268-28-11, тэл./факс — 268-25-29, (017) 268-25-28 — факс.

Тэлефоны карэспандэнцкіх пунктаў: у Брэсце — 5-32-92; у Віцебску — 96-11-23; у Гомелі — 53-88-74; у Гродне — 47-22-16; у Магілёве —32-72-87, у Пінску — 34-23-09; у Салігорску — 2-49-60; у г.п. Радашковічы — 95-4-87.

Адрас рэдакцыі: 220013, Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а.
E-mail: info@ng.press.net.by
Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі.

Індэкс 63868.

Выдавец — адкрытае акцыянернае таварыства "Народная газета".
Адрас: Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага,10а.
Выходзіць штодзённа, акрамя нядзелі і панядзелка, 250 разоў у год.
Выдаецца з кастрычніка 1990 года на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк у 19.10. Заказ № 637 .
Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".
Адрас: Мінск, праспект Ф. Скарыны, 79.
Спосаб друку — афсетны, фармат А-2

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Галоўны рэдактар Міхаіл ШЫМАНСКІ

Руководство страны сделало серьезный шаг навстречу работникам культуры

Республиканское совещание работников культуры и деятелей искусства начало свою работу 31 января во Дворце республики с обмена мнениями его участников, Министр культуры Леонид Гуляко собрал для обсуждения проблем, требующих первоочередного решения, руководителей творческих союзов, областных управлений и районных отделов культуры, представителей министерств труда, финансов, экономики и юстиции. Специалисты этих министерств не случайно были приглашены на совещание. Главные вопросы, которые больше всего заставляют волноваться работников сферы культуры, связаны с финансами, материально-техническими ресурсами, с организацией деятельности трудовых коллективов и творческих работников отрасли.



Результатом республиканского совещания станет принятие документа, в котором будут сформулированы поручения главы государства, направленные на решение проблем сферы культуры. Их обсуждению и был посвящен первый день работы совещания. Большинство проблем сводится к предоставлению большей финансовой самостоятельности учреждениям культуры и формированию новой законодательной базы их деятельности. Перед министром культуры ставились вопросы, касающиеся статуса профессиональных коллективов и театров, упорядочения гастрольной деятельности артистов, введения новой системы оплаты их труда. Требуют решения также проблемы подготовки и распределения кадров, обеспечения методическими материалами учреждений культуры.

О том, что творческие союзы – не коммерческие структуры и с них нельзя брать большие налоги, напомнил председатель Белорусского союза театральных деятелей Алексей Дударев. Глава Белорусского союза художников Геннадий Буралкин ратовал за социальную защищенность молодых художников, Игорь Лученок – за создание государственного музыкального издательства, Сергей Кортес – за возможность "рассказать" о белорусском искусстве с экрана телевизора. Все были убеждены, что нынешнее республиканское совещание – серьезный шаг руководства страны навстречу работникам культуры и что оно поможет сдвинуть нерешаемые годами проблемы "с мертвой точки".

Подобные обсуждения состоялись в этот же день и на девяти секциях. Известные артисты, режиссеры, директора театров вносили предложения на секции, прошедшей в Национальном академическом театре имени Янки Купалы. Их беспокоили низкие зарплаты молодых артистов (в среднем это 17 тысяч рублей), налоговое бремя, нехватка кадров рабочих сцены, осветителей, жилищная проблема.

Создать в республике национальный музей, в котором бы отечественное изобразительное искусство заняло достойное место, – такое мнение прозвучало в ходе дискуссии представителей Белорусского союза художников. Они собрались в Национальном художественном музее. Участники дискуссии затронули также проблемы налогов, строительства и оплаты мастерских художников. Не осталась без внимания и судьба начинающих творцов.

Работники библиотек всех уровней на заседании секции, состоявшемся в Национальной библиотеке, были единодушны в том, что одна из основных проблем отрасли – недостаточное пополнение книжных фондов. По данным статистики, около 99 процентов всей печатной продукции, выпускаемой в республике, "не доходит" до села. В минувшем году, например, на одного жителя глубинки было выделено... 0,09 книги. Требуют оперативного решения и вопросы технического состояния зданий, компьютеризации библиотечных процессов, социальной поддержки и достойной оплаты труда работников.

О самых наболевших вопросах музейной жизни страны шла речь на заседании секции, прошедшем в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны. Как отмечалось в ходе дискуссий, хранение имеющихся фондов, материальное обеспечение работников данной сферы, недостаточное бюджетное финансирование – наиболее актуальные проблемы, с которыми сталкиваются работники музеев. Среди их предложений – выделение средств для реставрации здания Музея природы и экологии, финансирование проектирования и строительства социально-культурного центра Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта, улучшение условий хранения фондов музеев республики, а также освобождение "хранилищ" культурного наследия страны от платы за выдачу лицензий культурно-просветительным учреждениям.

Изменение правовой базы функционирования отечественной культуры, содействие развитию профессионального искусства, сохранение традиций белорусского народа, законодательное сбережение историко-культурного наследия белорусов, усовершенствование художественного образования и подготовки кадров культуры, законодательное содействие в укреплении материально-технической базы культуры. Такой круг проблем обсудили участники секции "Органы управления". Она работала во Дворце республики.

Обсуждению того, как ведется подготовка кадров в сфере культуры и развивается наука, было посвящено заседание соответствующей секции, прошедшей в Белорусском университете культуры. Его участников беспокоили в основном вопросы, касающиеся оплаты труда работников культуры и искусства, расходов на создание новых постановок и программ, комплектования библиотечных фондов, реконструкции учреждений культуры и памятников архитектуры. Высказывались предложения – увеличить набор абитуриентов в специализированные вузы, создать научно-творческую лабораторию по компьютерному программированию в Белорусской академии искусств, осуществлять планирование целевого строительства жилья для творческих работников и специалистов, разработать программу оснащения сельских учреждений культуры.

БЕЛТА.

Чаяния творцов нашли отклик у Президента

Только под "крылом" государства национальная культура может развиваться полноценно. Так можно сформулировать лейтмотив выступления Президента Беларуси Александра Лукашенко на республиканском совещании работников культуры и деятелей искусства 1 февраля.

Во Дворец республики, где два дня длился этот форум, съехались почти 500 человек – по определению Президента, элита нашего общества.

Ни у кого нет сомнения, что нынешний разговор о проблемах культуры и путях ее развития назревал не один год. Вовремя ли он состоялся? По словам Александра Лукашенко, с одной стороны, государственное молчание по поводу происходящих в области культуры процессов затянулось. И Президент объяснил это тем, что его кредо: не вмешиваться в жизнь творцов по мелочам, не давить на них, дать им спокойно работать. С другой стороны, как подчеркнул глава государства, он внимательно следил за тем, чем живет белорусская культура. И поэтому назвал совещание своевременным. "Иначе (то есть раньше) я не смог бы принять решений, касающихся финансирования сферы культуры и искусства", – сказал Александр Лукашенко. А решения эти действительно кардинальные. Президент пообещал, что соответствующие ассигнования будут увеличены ровно вдвое, хотя с 1994 года они и выросли с 0,8 процента от расходной части бюджета до почти двух процентов. Кроме того, серьезные перемены ожидают систему оплаты труда работников культуры. Во-первых, будет применен дифференцированный подход к творческим организациям и коллективам: те из них, что имеют статус "национального", звание "заслуженного" и "народного", получат и соответствующее финансирование.

Во-вторых, увеличится заработок мастеров искусств, который сейчас в целом составляет 70 процентов от средней заработной платы по стране. "Плохо, когда рабочий, пусть квалифицированный, получает в два, а то и в пять раз больше, чем именитый писатель", – заявил Президент. Изменить ситуацию позволит реформа единой тарифной сетки, которая должна поделиться на три части: для социально-культурной сферы, работников государственного аппарата и военных. Проект такой реорганизации сейчас лежит на столе главы государства, и, судя по всему, он готов принять положительное решение. "Я рискую, но склонен к тому, чтобы пойти на этот рискованный шаг", – отметил Президент. Впрочем, Александр Лукашенко заострил внимание участников встречи на том, что им тоже необходимо "шевелиться" и не упускать деньги, лежащие на поверхности. Об этом говорил в своем выступлении и министр культуры Леонид Гуляко, по мнению которого необходимо создавать как можно больше коммерческих проектов.

Меньше будет беспокоить творцов и "квартирный вопрос". По словам Президента, этому посодействуют долгосрочные льготные кредиты и ссуды на строительство жилья. И глава государства поставил задачу уже в нынешнем году начать строительство двух домов для творческой интеллигенции в Минске, по одному – в областных центрах.

Так или иначе отклик у Президента нашло подавляющее большинство высказываний деятелей культуры. Поэтому протокол его поручений занял не одну страницу: от налоговых льгот до комплектования библиотечных фондов и закупок музыкальных инструментов. "Национальная культура – важнейший стратегический ресурс государства, – подчеркнул Александр Лукашенко. – Без нее не может быть экономики: культура является основой всего общества".

В своей речи глава государства коснулся практически всех проблем, затронутых участниками совещания. Немалую часть его доклада заняла и характеристика общего состояния белорусской культуры на рубеже веков. Как считает Александр Лукашенко, не так давно она едва не канула в Лету, став "ареной политической борьбы". "Но с вашей помощью мы культуру сохранили и обогатили", – сказал Александр Лукашенко, обращаясь к участникам встречи. И сейчас в нашей стране продолжают действовать свыше 13 тысяч учреждений культуры, в сфере заняты более 70 тысяч человек. А теперь пришло время поднять ее на "новый виток", чему должно посодействовать нынешнее совещание. Об этом, как и о своем удовлетворении итогами форума, Президент заявил в интервью журналистам по его окончании.

Полный текст выступления Президента на совещании будет опубликован в республиканской прессе.

Оксана ПИВОВАР,
Мария АГАФОНОВА,
Ольга ШВАЙКО.
БЕЛТА.

ОФИЦИАЛЬНО

Новые назначения

31 января Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко рассмотрел ряд кадровых вопросов.

Указом главы государства **КУРЛЫПО Александр Михайлович** назначен заместителем министра финансов Республики Беларусь.

Президент Республики Беларусь дал согласие на назначение:

БУДНИКА Владимира Александровича – председателем Добрушского районного исполнительного комитета.

СИВИЦКОГО Дмитрия Александровича – генеральным директором республиканского унитарного предприятия "Белорусский шинный комбинат "Белшина".

ПИСАРЕВИЧА Степана Константиновича – заместителем Государственного секретаря – членом Постоянного Комитета Союзного государства.

МАРТЫСЮКА Сергея Петровича – начальником административного департамента Постоянного Комитета Союзного государства.

ШИШКИНА Юрия Казимировича – начальником департамента регионального и международного сотрудничества Постоянного Комитета Союзного государства.

МУШТУ Александра Александровича – заместителем начальника департамента информации Постоянного Комитета Союзного государства.

ШЕЛЕГА Николая Сидоровича – заместителем начальника организационно-аналитического департамента Постоянного Комитета Союзного государства.

Пресс-служба Президента Республики Беларусь.

Служим Беларуси!

"На огневой рубеж!.."

В соединениях и частях белорусской армии начался новый учебный год. По традиции прошли торжественные построения и митинги с выносом боевых знамен. В них принял участие руководящий состав Министерства обороны, видов и родов войск Вооруженных Сил Республики Беларусь.

В числе тех, кто начал осваивать военную науку, и 12 тысяч молодых солдат, принявших в прошлое воскресенье военную присягу. Для них военная служба только началась. В течение года в учебных классах, на полигонах и стрельбищах им предстоит постигать основы военного дела.

В соответствии с планом подготовки Вооруженных Сил боевая учеба в 2001 году будет нацелена на отработку задач оперативной подготовки, поддержание необходимого уровня боевой и мобилизационной готовности органов управления и войск, их способности к выполнению задач по обеспечению военной безопасности государства. Особенность нынешнего года состоит в том, что части белорусской армии будут учиться как самостоятельно, так и с учетом подготовки региональной группировки войск.

Главное внимание, как и ранее, будет сосредоточено на повышении полевой, летной, воздушно-десантной и специальной выучки личного состава. Планируется проведение ряда тактико-строевых занятий, командно-штабных, летно-тактических, тактических учений, тренировок и военных игр. Среди значимых мероприятий подготовки войск – коалиционное учение войск ПВО "Боевое содружество-2001" на полигоне Ашулук, а также тактические учения с боевой стрельбой на других российских полигонах.

Юрий ВРАЖКИН.
Пресс-служба Министерства обороны Беларуси.

Выстрелы в ночном городе

30 января в два часа ночи наряд Первомайского отдела охраны столицы патрулировал жилой район Уручье. На улице Острошицкой милиционеры заметили военнослужащего. Потребовали, чтобы он подошел. Военнослужащий, выхватив из-под полы шинели автомат Калашникова, четырежды выстрелил в направлении милиционеров. К счастью, пули прошли мимо.

Старший наряда потребовал сдать оружие. Учитывая, что все происходило вблизи жилых домов, он сделал предупредительный выстрел вверх. Военнослужащий, бросив автомат, стал убегать. Он пытался скрыться на стройплощадке. Милиционеры вызвали группу поддержки. Военнослужащий был обнаружен и задержан. При досмотре у него нашли штык-нож и запасной магазин с патронами для автомата.

По данному факту Первомайским РУВД возбуждено уголовное дело.

Александр ХОНСКИЙ,
старший инспектор штаба Первомайского РУВД.

КОНКУРС ПОДПИСЧИКОВ

Подарок от "Народной газеты"

Редакция продолжает публиковать фамилии победителей "Конкурса подписчиков".

Гомельская область

Велосипед
А.И.Белоцкий, г.п.Лельчицы.

Набор для ванной комнаты
А.Н.Янченко, д.Еремино Гомельского района; Л.И.Мудревская, г.Рогачев; З.М.Лахвич, г.Житковичи.

Ваза для цветов
С.А.Литвинова, г.Рогачев.

Электроутюг
Л.П.Старушенко, п/о Комсомольск Речицкого района; Н.П.Сивенкова, д.Старая Рудня Жлобинского района.

Электроплитка
А.Н.Гринева, д.Солтаново; Н.П.Хмель, д.Переров Житковичского района.

Электроутюг
С.Д.Хильман, г.Житковичи.

Часы наручные
В.Ф.Семенчук, д.Барбарово Мозырского района; Г.В.Сорокина, Красный Берег Жлобинского района; Н.Г.Проскуряков, г.Гомель; О.Ф.Шатон, г.Речица; В.М.Борисевич, д.Горошков Речицкого района; А.Г.Парфенков, д.Лопатино Гомельского района.

Набор трикотажных изделий
В.А.Янута, г.п.Октябрьский.

Простыня
О.Ф.Маркевич, г.п.Туров Житковичского района.

Замок дверной
Е.А.Богданович, д.Лясковичи Октябрьского района.

Краска масляная
А.В.Яворский, г.Петриков; В.И.Жатько, г.Речица; Т.Л.Муха, г.Гомель.

Аппликатор "Колючий врачеватель"
Н.А.Кравченко, г.Рогачев; С.А.Миненков, г.Жлобин; В.Н.Глушко, п/о Концевичи Петриковского района; В.П.Кринченко, г.Гомель; В.Н.Астапенко, д.Ворновка Кормянского района; И.И.Сердюк, д.Данилевичи Лельчицкого района; П.Г.Лапунов, г.п.Лоев; Н.Л.Кухтина, д.Заспа Речицкого района; М.М.Кузякина, г.Хойники; М.Г.Комкова, г.п.Копаткевичи Петриковского района; Т.П.Мелешко, д.Рудня Маримонова Гомельского района; В.А.Акулич, г.п.Лельчицы.

Подписка на "Народную газету" на второе полугодие 2001 года
Л.А.Миронцов, д.Бобовка Жлобинского района; С.И.Сечка, г.п.Лельчицы; В.М.Фомина, Октябрь Буда-Кошелевского района; И.П.Давыдов, п/о Бринев Петриковского района; Е.М.Гаврильчук, г.Мозырь.

(Продолжение следует.)

ПРОГНОЗ

Как в феврале аукнется...

Хорошо, что уходит зима. Жаль, что уходит зима. Хотя писать о феврале навзрыд, как Пастернак, не тянет. Наверное, потому, что он только начинается и до конца зимы еще несколько белых недель.



У древних римлян февраль посвящался покаянию в грехах и памяти усопших, назвали же его в честь бога Фебрууса. А древнеславянское название самого короткого месяца – сечень. Хотя величали его и меженем (межа – граница зимы и весны), и лютнем (лютуют морозы), и бокогреем (на солнечной стороне начинает пригревать), и ветродуем.

Согласно народным приметам, если февраль сухой и холодный, то август будет жарким. Если – теплый, то весна холодная. Если в феврале на деревьях много инея, то будет много меда. Особенно внимательны были на Сретенье, 15 февраля. В народе говорили: "Зима с летом прощается, а кафтан с шубой". Если этот день отличался хорошей погодой, радовались – значит, и весна хорошей будет.

Не зря в Беларуси февраль называют лютым, отметили в Республиканском гидрометцентре. Чаще всего это второй холодный месяц зимы вслед за январем. В феврале самые сильные ветры и частые метели. Средняя температура воздуха (норма) – от 4 градусов мороза на юго-западе до 8 – на северо-востоке. Днем обычно бывает от минус 1 до минус 6, а ночью – минус 4–9. Но в особенно холодные годы (1940, 1956) ночью ртутный столбик может опускаться до 37–41 градуса ниже нуля на севере и северо-востоке и до 30–33 – на юго-западе республики. А в аномально теплые феврали, что для Беларуси не редкость, дневная температура воздуха повышается до 2–7 градусов тепла. В дни наибольших потеплений днем ртутный столбик достигал плюс 8–15 (1997, 1998 годы). Синоптиками отмечена и такая особенность. Если с 1971 по 1975 год февральская температура была на 2–4 градуса выше нормы, то в последнее десятилетие феврали еще потеплели – четырежды отмечалось 4–6-градусное превышение.

Нормальное количество осадков в феврале – 20–40 миллиметров. В отдельные месяцы выпадает до двух месячных норм. Бывают и сухие (5–10 мм) феврали. Высота снежного покрова обычно увеличивается, но если территорию республики часто оккупирует теплый и влажный воздух Атлантики и Средиземноморья – поля оголяются.

Температура воздуха в нынешнем феврале ожидается на 1 градус выше нормы, осадков – также больше нормы.

В первые выходные дни февраля на территории республики будет морозная погода. Местами пройдет небольшой снег. Ветер неустойчивый, слабый. Температура воздуха ночью 8–13, местами до 18 градусов мороза, днем – минус 6–11.

В странах Балтии также местами небольшой снег. Ночью будет морозить – 8–14, кое-где – до 19 градусов, днем – минус 5–10. Небольшой снег пройдет в Санкт-Петербурге, ночью здесь будет 14–16, днем 10–12 градусов мороза. Сложные погодные условия на Украине: снег, переходящий в дождь, и наоборот. На дорогах гололедица. Ветер порывистый. В Карпатах холодно – минус 12–17, на остальной территории – от минус 4 до плюс 4, в Крыму – до плюс 8. Лучше в эти выходные воздержаться от поездки в Москву. В субботу там снег, местами сильный, на дорогах снежные заносы, температура воздуха – минус 2–4. В воскресенье небольшой снег пройдет местами, будет 3–7 градусов мороза. Уже в понедельник и вторник морозы в Москве усилятся. А в странах Балтии и в западных районах нашей республики в начале недели мороз ослабеет.

Валентина ЛЕПЕШКО,
Мария ЖИЛИНСКАЯ (фото).

Разыскивает Красный Крест

В Голландии во время второй мировой войны погибло немало советских воинов. Места захоронения некоторых из них не известны родственникам до сих пор.

Красный Крест разыскивает родственников похороненных в Голландии трех белорусов. Вот сведения о них, которые удалось установить.

Федор ГОРБОВ, дата рождения неизвестна, место рождения – Гомельская область, известно имя родственницы, возможно, мать или жена: Анна ГОРБОВА.

Тихон ТРОФИМОВ, 15.07.1912 г.р., место рождения – г.Щучин, Гродненская область, или Шищицы, Минская область.

Иван ШИБЕРНЕВ, 1921 г.р., место рождения – предположительно Щучин, Гродненская область. Других данных нет.

Обращаться в Минске по телефону 227-67-17 или письменно по адресу: 220030, г.Минск, ул.К.Маркса, 35, Республиканский комитет БКК, служба розыска.

Елена ДАШКЕВИЧ,
руководитель службы розыска.

Лучшим вручены премии

По решению Могилевского облисполкома состоялось вручение специальных премий "Человек года-2000". Акция эта проходила впервые, определены лауреаты в 48 номинациях, каждый из которых помимо 100 минимальных зарплат получил специальные дипломы и ленту лауреата.

Внушительное количество обладателей премии организаторы акции объясняют тем, что в каждой сфере есть люди, внесшие наиболее достойный вклад в ее развитие. Поэтому и старались не пропустить ничьих заслуг.

Так, среди лауреатов оказались директор племзавода имени Чкалова Горецкого района Николай Блохин и родитель-воспитатель детского дома семейного типа из Бобруйска Надежда Глухова. Но если Николай Григорьевич – один из самых известных аграрных командиров области, то Надежда Михайловна видит свой материнский и гражданский долг в том, чтобы оказать посильную помощь обездоленным детям. Имея двоих своих, она взяла на воспитание еще 6 ребятишек, причем у 4 из них диагностировалась задержка психического развития, еще у одного – олигофрения. Сейчас же почти все дети здоровы.

Лауреатами стали бронзовый призер сиднейской Олимпиады тяжелоатлет Геннадий Олешук из Бобруйска и заместитель прокурора Центрального района Могилева Елена Прошко, фермер Юрий Коршунов и врач из Чериковa Майя Луцевич...

Подобные премии на Могилевщине предполагается вручать ежегодно.

Виктор ДРУЦКИЙ.

Не хлебом единым

Театр еще пуст, но ложи уже блещут

В Могилеве сдано в эксплуатацию отремонтированное здание областного драматического театра. Примечательность события в том, что артисты труппы и театралы города ждали его десять лет, хотя в 1888 году здание, самобытное и оригинальное, было построено всего за два года.

Строители в этот день были именинниками: они сохранили самобытность и оригинальность уникального здания, хотя зрительный зал, балконы, ложи приобрели новый вид. Удобны подсобные помещения, но над их доводкой предстоит еще поработать.

Разделить радость могилевских коллег приехали столичные артисты. Среди гостей были Председатель Палаты представителей Национального собрания Беларуси Вадим Попов, министр культуры Леонид Гуляко. И явились они не с пустыми руками... В результате у труппы появились микроавтобус, ассигнования на постановку пьесы белорусского автора и другие полезные вещи.

Пока обновленный театр не принимает зрителей. Но первый спектакль в нем уже не за горами.

Виктор ДРУЦКИЙ.

США после президентских выборов:

президенты меняются, глобализм остается

Общественность Беларуси всегда с интересом воспринимает объективную информацию о положении в США. Белорусы хотели бы иметь хорошие, дружеские отношения и с этой великой страной и потому разочарованы, когда сталкиваются с упорным непониманием их проблем.

Соединенные Штаты Америки широко рекламируются как страна с самой "продвинутой" демократией. Но, увы, этот миф служит более всего целям идеологического и информационного преобладания.

Несмотря на постоянные заявления о своей открытости, западное общество вообще остается весьма непрозрачным. Все главные процессы тщательно маскируются в массе публикуемых и сообщаемых второстепенных событий — в этом западные СМИ накопили огромный опыт.

Со времен "холодной войны " Запад особенно прячет материалы, связанные с его нестабильностью, сущностными процессами политического, национального, социального, конфессионального и даже культурного характера.

Установить истину только по материалам печати, телевидения и Интернета — это, по признаниям самих западников, бесполезное занятие, как они выражаются, "ловля карасей в сточной канаве".

Тем не менее даже по представленным материалам, целиком опирающимся на официальные данные, видно, что все мы в сегодняшнем мире не имеем права считать, что все истины найдены и все механизмы демократии отработаны, — каждый народ, каждое суверенное государство имеют право на самостоятельную инициативу и собственное мнение, учитывающее потребности национальной культуры.

Вникая в материал аналитиков, мы отчетливей видим наши национальные интересы и, безусловно, получаем дополнительный стимул для соответствующего личного и коллективного ответа на вызов новых обстоятельств.

Советуем обратить особое внимание на так называемую "доктрину глобализма" (ее содержание, суть, направленность), поскольку именно эта новейшая догма антигуманистического сознания и деструктивной политики активно используется всеми оппозиционными силами, выдается за "новые научные открытия", "объективные подходы", "цивилизационные данности" и т.п.

(От редакции.)

Состоявшиеся выборы президента США опрокинули многие прогнозы и привычные клише. Несмотря на внешнее сходство предвыборных платформ республиканцев и демократов, накал борьбы достиг редких для Америки высот, фактически расколов американское общество. Этот раскол прошел через условную линию разделения между консервативной (республиканцы) и либеральной (демократы) концепциями развития общества и государства. Такое разделение стало весьма резким, поскольку обострилась борьба материальных интересов как крупных олигархов, так и широких социальных слоев, стоящих за консервативной и либеральной моделями.

Выдвижение США на позиции единственной сверхдержавы поставило, с одной стороны, вопрос о концентрации материальных и финансовых ресурсов для поддержания и закрепления этой роли, с другой, – вопрос о более равномерном представительстве интересов граждан в системе власти и распределения доходов. Объективно требованиям большинства ныне соответствует консервативная концепция, поддержанная собственно американским крупным капиталом, который можно было бы отнести с определенными оговорками в разряд национального, зная, что в США пока не существует нации в общепринятом понятии.

Все это поведет прежде всего к очередному перераспределению богатств общества в пользу крупных корпораций и в ущерб социальным программам. Никакие идеалистические проекты и ожидания реализованы, конечно, не будут, в связи с чем фактический раскол в обществе вряд ли будет преодолен. Скорее всего, он будет углубляться.

Либеральная концепция также требует сохранения Америкой мирового превосходства, однако демократы подходят к этой проблеме с "глобалистских" ("интернационалистских") прежде всего позиций, акцентируя внимание на **распространение американских ценностей как главного инструмента контроля за мировыми и региональными ресурсами и процессами.** В этой концепции мощно представлены пропагандистские обещания – обеспечить высокий уровень жизни большинства населения США.

Вся эта ситуация, которую трудно описать более определенно, и легла в основу противостояния А.Гора и Дж.Буша-младшего.

Несмотря на победу последнего, так сказать, "в судебном порядке", он вряд ли будет затрачивать значительные усилия для примирения противоположных интересов, чтобы не ослабить своих позиций, тем более что новая администрация опирается лишь на незначительное преимущество республиканцев в конгрессе США.

Судебное разрешение ситуации по избранию нового президента США не отменило политического разобщения американского общества, за которым стоят сущностные интересы складывающейся нации.

Как отмечали западные средства массовой информации, тяготеющие к демократам, Дж.Буш-младший станет первым американским президентом, которого избрал не народ, а Верховный Суд Соединенных Штатов "с перевесом в один голос".

Истинные причины раскола в западной печати не излагаются: "вынос сора из избы" считается дурным тоном. Аналитические статьи носят преимущественно формалистский характер.

По мнению аналитиков-формалистов, парадокс прошедших в США президентских выборов состоит в том, что Дж.Бушу-младшему предстоит стать "объединителем нации, которая раскололась на два лагеря". Это связывается с тем, что республиканцы обладают лишь небольшим перевесом в палате представителей конгресса США (221 место против 211 у демократов) и имеют равное с демократами число сенаторов (50 на 50). В 2002 году состоятся промежуточные выборы в палату представителей, в которых демократическая партия надеется получить перевес.

В целом сложившаяся расстановка сил в сенате осталась в пользу республиканской партии. Несмотря на видимый "триумф" избирательной кампании демократов, добившихся баланса сил в верхней палате конгресса, этого далеко не достаточно для продвижения законопроектов, напрямую связанных с программными заявлениями демократических партийных лидеров. Ряд экспертов сходится во мнении, что в случае возникновения ситуации, требующей разрешения спорного вопроса равным количеством голосов сенаторов от одной и другой партии, **республиканцы будут иметь бесспорное преимущество**, связанное как с лоббированием своей позиции через консервативно настроенных сенаторов-демократов, так и с использованием голоса председательствующего (имеется в виду вице-президент Д.Чейни).

Демократы, – за их вывеской прячется уже новое содержание по сравнению даже с тем, которое можно было идентифицировать 10–12 лет тому назад, – стремятся всячески подмочить репутацию президента. Характеризуя политическую карьеру Дж.Буша-младшего, они сравнивают его с "поплавком", который вынесло течение на поверхность в разгар "Моникагейта". Якобы именно в это время на Дж.Буша-младшего, одержавшего убедительную победу на губернаторских выборах в Техасе, была сделана ставка как на будущего лидера Америки.

Эксперты отмечают, что "на каждом этапе его пути ощущалось влияние клана, посредничество его богатых друзей, сети старых знакомств". Его описывают как "наследника линии, сравнимой с другими политическими династиями Нового Света, такими, как Адамсы, Рузвельты или Кеннеди". Он закончил элитные американские школы (Андовер, Иейл и Гарвард), владел нефтяной компанией, был губернатором штата Техас. Его дед был известным сенатором от штата Коннектикут, отец – Дж.Буш-старший – президентом США с 1989 по 1992 год.

Все эти характеристики практически ничего не проясняют для рядового потребителя политической информации.

Есть основания считать, что так называемые "правящие круги" попытаются всячески микшировать выявившийся раскол американского общественного мнения. Уже наметилось определенное охлаждение еще недавно раскаленной политической атмосферы, прекращение "агрессивных действий" представителей политических партий, ранее нацеленных на поиск компромата против своих противников, возврат к рутинному режиму функционирования аппарата уходящей администрации и работы членов команды переходного периода. Лидерами республиканской и демократической партий декларирована в конгрессе готовность к сотрудничеству. Но всем понятно, что это театральные жесты, внешний камуфляж.

Резкое снижение взаимных претензий и обвинений в нарушениях процедуры голосования связано с тем, что с политической точки зрения данный вопрос исчерпан. Выборы президента, сенаторов и конгрессменов состоялись, а так называемые "позиционные бои" по назначениям ключевых фигур в новой администрации – закономерность переходного периода, в ходе которого трудно согласовать кандидатуры, которые устраивали бы партийное руководство республиканской партии, избранного президента, а также представителей демократической партии в сенате и палате представителей. Демократы в конгрессе теперь нацелены на то, чтобы "отслеживать" выполнение предвыборных обещаний новой администрацией.

Все вновь назначенные кандидаты на высшие государственные посты имеют разностороннюю подготовку в области управления международным бизнесом, опыт проведения многосложных и длительных переговоров. Для них характерна личная преданность новому президенту, готовность оказать ему помощь в острых ситуациях, требующих поддержки. Все без исключения готовы работать в команде профессионалов. По данным неофициальных источников, Дж.Шульц, Б.Скоукрофт, Дж.Бейкер, Р.Зоелик, П.Вольфовиц и другие "старожилы" команды Дж.Буша-старшего могут быть приглашены в Белый дом в качестве консультантов нового президента.

Американские аналитики сходятся во мнении, что, хотя шесть из десяти новых назначений ассоциируются в американском обществе с выдвижением афро-американцев, латино-американцев и женщин, это далеко не означает, что отмеченные слои американского населения (поддавшиеся предвыборной риторике и поддержавшие избирательную кампанию вице-президента А.Гора) согласятся с теми аспектами внешней и внутренней политики республиканской партии, которые были озвучены. **Только 10% афро-американского населения страны проголосовало в поддержку Дж.Буша-младшего**. Констатируется. что выдвижение на ответственные посты К.Райс и К.Пауэлла пока не находит широкого отклика среди афро-американцев.

Тем не менее представители новой администрации и нового руководства республиканской партии (председатель – Дж.Николсон) уже определили первоочередные шаги по исправлению так называемых "тактических ошибок прошлых лет", когда излишняя идеологизация деятельности республиканцев в конгрессе наносила ущерб контактам их партийных лидеров с либеральными СМИ, национальными группами, женскими организациями и религиозными конфессиями. Неофициальные источники подтверждают, что новый госсекретарь США К.Пауэлл намерен трансформировать кадровую политику внешнеполитического ведомства, где элемент состязательности при конкурсных наборах преимущественно представителей белой расы будет изменен в пользу афро-американцев и представителей иных национальностей.

Руководство ряда правозащитных организаций США (в частности, Института в защиту гражданских прав), предвидя их меньшую востребованность новой администрацией, критически воспринимает данные назначения, считая, что попытка так называемого "зеркального отражения в руководстве страны гендерных проблем и этнических представителей" является лишь рекламой идеи "равных возможностей для всех": **в истории США отсутствуют примеры, когда такие назначения способствовали сближению позиций руководства страны с насущными потребностями представителей той или иной этнической либо социальной группы**.

Внешне критический подход к новой американской администрации правозащитных организаций США по вопросу выявленных нарушений процедуры голосования во время выборов теперь уже вполне напоминает пресловутое "одобрям-с" времен "застоя" в СССР. Так, руководство Национального демократического института по международным делам высказало мнение, что "допущенные нарушения процедуры голосования в штате Флорида и иных графствах отнюдь не подрывают доверия к деятельности их организации, а тем более к возможности ее работы в других странах".

Аналогичной точки зрения придерживается президент Международного республиканского института Л.Крейнер, который заявил, что слаборазвитые в экономическом отношении страны рано или поздно **все равно будут обращаться к американской модели демократии**, так как "они находятся под впечатлением того, что на американских улицах нет бронетехники, национальной гвардии, полицейских кордонов и сотрудников безопасности вокруг Белого дома". Понимая, что эти аргументы пахнут откровенной пропагандой, Л.Крейнер признал, что некоторые зарубежные правительства склонны дискредитировать прошедшие в США президентские выборы, предпочитая "тоталитарную стабильность" продемонстрированному во Флориде "демократическому хаосу". По его мнению, **международные обозреватели "обязаны работать в странах с зарождающейся демократией" не только по той причине, что правительства этих стран предпочитают обращаться к иным моделям развития общества, не соглашаясь с американским опытом, но и по той, что тщательный мониторинг процесса выборов в этих странах просто необходим, чтобы они вообще "не оторвались от идеи приверженности становлению и развитию демократических институтов"**.

Таким образом, хаос и неразбериху, явные нарушения процедуры голосования во время выборов американского президента, планируется использовать для усиления "правозащитной активности" вышеназванных и других подобных организаций за пределами США, – **политика вмешательства в чужие дела, набравшая гигантскую инерцию, будет продолжаться**.

Что касается состояния отношений между существующими в США религиозными конфессиями: возникновение в обозримом будущем разногласий на религиозной почве вовсе не исключено, хотя в стране проводится линия на пропорциональное представительство конфессий в конгрессе. Так, в зависимости от численности религиозных конфессий, а в отдельных случаях их территориального компактного проживания, в законодательном органе США представлены католики (150 человек), евангелисты (72), методисты (65), пресвитерианцы (49), представители епископальной церкви (41), иудеи (37), лютеране (20), иные протестанты (29), мормоны (20) и др.

Можно указать лишь на отдельные межконфессиональные разногласия по поводу частной религиозной собственности (здания или территории под застройку), которые разрешаются обычно путем взаимных уступок.

Сохранение межпартийного консенсуса по внешнеполитической тематике можно продемонстрировать на примере специального документа, составленного группой ведущих американских специалистов в области международных отношений и оборонной политики как от демократической, так и от республиканской партий. В нем обращается внимание на тенденции в международной обстановке, связанные с глобализацией мировых процессов, новыми подходами к понятиям "суверенитет" и "независимость", а также **на нарастание антиамериканских настроений в мире**. В основу внешнеполитической деятельности новой администрации предлагается положить принцип "селективного глобального руководства", предусматривающий, в частности:

усиление и новое наполнение активности союзников;

совместную с союзниками деятельность по вовлечению России и Китая в существующие институты мировой системы, расширение отношений с Индией, **обеспечение ускорения трансформации в государствах, вставших на путь демократических преобразований;**

сдерживание региональных конфликтов и **"обуздание возмутителей спокойствия";**

миротворческую деятельность (в том числе с применением силы);

наращивание усилий по адаптации принципов нового экономического порядка, **продвижению демократии и защите фундаментальных прав человека**;

активизацию поиска путей снижения угроз применения оружия массового поражения против США и их союзников.

Как видим, **каких-либо существенных перемен в силовом, имперском курсе США на международной арене пока даже не просматривается**. Общественность США пока еще не осознает всех последствий ситуации, приведшей к расколу "нации" как проявлению ее нового самосознания.

Касаясь отношений с Европой, авторы приведенного выше документа предлагают: немедленно начать стратегический диалог с Евросоюзом; разработать новую инициативу по расширению сотрудничества "США – Европейский Союз", которая способствовала бы консолидации ресурсов для достижения общих целей защиты совпадающих интересов; выработать единые подходы в отношении Балкан, Центральной и Восточной Европы и России.

Особое внимание обращается на необходимость **расширения спектра сценариев развития обстановки в мире, при которых может потребоваться вооруженное вмешательство США.**

В целом, доклад представляет собой отчасти болезненную реакцию американской политической элиты на возникшую в последнее время напряженность с реализацией доминирующей роли США как единственной "сверхдержавы". **Задача остается прежней – сохранить за собой эту роль.** Сохраняются и рычаги достижения названной цели: военно-стратегическое превосходство, наращивание экономической мощи, продвижение принципов "демократии" и "прав человека".

Вместе с тем показателен особый упор на активизацию сотрудничества с союзниками, прежде всего европейскими. Это определяется очевидной обеспокоенностью Соединенных Штатов **нарастающей самостоятельностью Западной Европы не только в экономической, но и политической сфере и в сфере безопасности, а также расширяющимся сотрудничеством западноевропейских стран с Россией.**

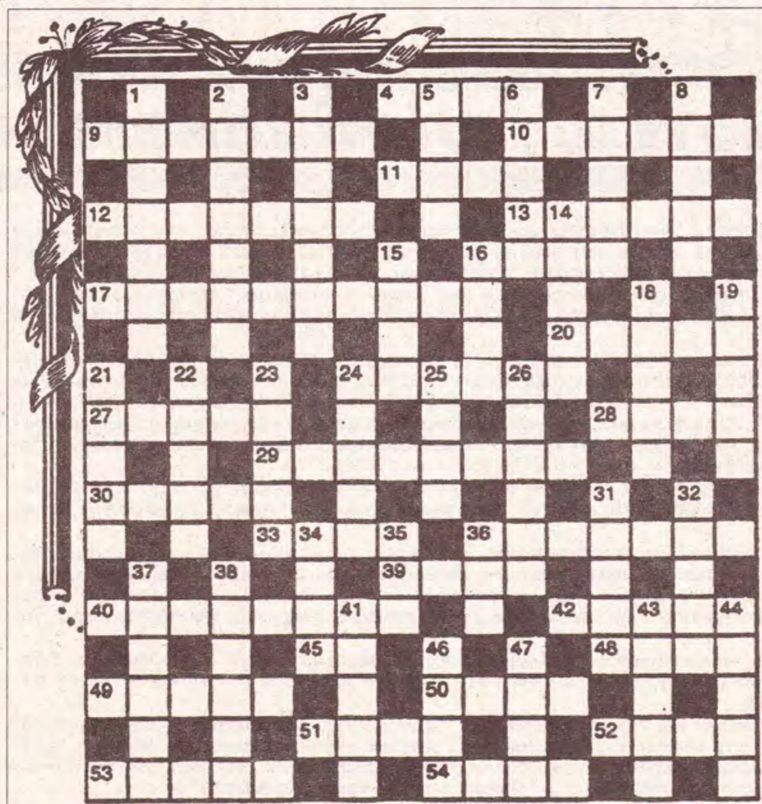
Характерно и то обстоятельство, что применительно к России и Китаю предлагается не политика "сдерживания", а линия на "вовлечение" этих потенциальных соперников США **в процессы глобализации**, – иными словами, **в строительство мира под американским руководством** и, будем откровенны, американским диктатом.

(Окончание следует.)

Информационно-политологический центр ЗИС.

КРОССВОРД

Ольга КОЛЕШКО, г.Минск



По горизонтали: 4. Положительный электрод. 9. Великан, богатырь. 10. Страна СНГ. 11. Единица счета количества выигрышей в спорте. 12. Млекопитающее семейства куньих. 13. Сословие, чин. 16. Материальный предмет, служащий объектом религиозного поклонения. 17. Широко распространенное травянистое растение, применяющееся в лечебных целях. 20. Советский скульптор-портретист, народный художник СССР. 24. Столица государства в Азии. 27. Мельчайшая частица раскаленного или горящего вещества. 28. Неглубокая пещера со сводчатым потолком и широким входом. 29. Договор. 30. Живописное изображение святого. 33. Древнегреческий струнный щипковый инструмент. 36. Производственная группа рабочих. 39. Зарытые, спрятанные ценности. 40. Прибор для измерения артериального давления. 42. Головной убор. 45. Высокий, крутой берег. 48. Открытая галерея, балкон в верхней части большого зала. 49. Лица, сопровождающие важную персону. 50. Дугообразное перекрытие пролета между двумя опорами. 51. Словесное состязание, разногласие при обсуждении чего-нибудь. 52. Пушной зверь с темно-желтым мехом. 53. Пламя. 54. Бахчевая культура.

По вертикали: 1. Часть разбитого предмета. 2. Ударный самозвучащий сигнальный музыкальный инструмент. 3. Ученый-мыслитель, разрабатывающий вопросы мировоззрения. 5. Часть суток. 6. Лесная певчая птица. 7. Угрожающее выражение звериной морды, приоткрытый рот со сжатыми зубами. 8. Крупная птица отряда сов. 14. Лидер стаи. 15. Подросток на судне, ученик матроса. 16. Кушанье из мелко рубленных овощей. 18. Охотник-профессионал. 19. Приток Днепра в Беларуси. 21. Марка фотоаппарата, выпускаемого в Беларуси. 22. Город в Могилевской области. 23. Нагревание до очень высокой температуры. 24. Человек, сдающий кровь или ткань в целях лечения других людей. 25. Месяц года. 26. Старинное оружие в виде топора на длинной рукояти. 31. Ошибка, погрешность. 32. Черноморский курортный город. 34. Основная мысль, определяющая содержание чего-нибудь. 35. Единица площади в английской системе мер. 36. Самый низкий мужской голос. 37. Героический, самоотверженный поступок. 38. Парный танец замедленного темпа. 41. Дорожка, протоптанная пешеходами, животными. 43. Областной центр на Украине. 44. Бахчевая культура. 46. Поэт, автор и исполнитель собственных песен. 47. Народный поэт-певец в Средней Азии.

Ответы на кроссворд, опубликованный 26 января

По горизонтали: 9. Коперник. 10. Аванпорт. 11. Орангутан. 14. Столбик. 17. Ризалит. 18. Далапон. 19. Брамс. 20. Фетиш. 21. Телегин. 22. Иссоп. 24. Шипка. 26. Пикколо. 28. Вавилон. 29. "Аквилон". 33. Гибралтар. 35. Стрекоза. 36. Текстура.

По вертикали: 1. Волонтер. 3. Анероид. 4. Скань. 5. Галуа. 6. Каманин. 8. Бриндизи. 12. Климкович. 13. Панегирик. 15. Каверин. 16. Матейко. 17. Родиола. 23. Стаккато. 25. Кронверк. 26. Полином. 27. Окраска. 30. Триас. 31. Клеть.

По дугам: 2. Песков. 7. Оптант. 32. Шкипер. 34. Квинта.

Итоги XI тура конкурса "Разгадай первым!"

С заданием, опубликованным 19 января, отлично справились 34 человека: Е.А.Алферчик (г.Осиповичи), И.В.Бакун (Волковысский р-н.), Д.В.Бродский (Осиповичский р-н), М.Е.Вароной (г.Рогачев), В.В.Величкевич (г.Гомель), И.П.Дубатовка (г.Смолевичи), А.В.Ермакова (г.Поставы), К.К.Жук (г.Жодино), Л.И.Жук (г.Береза), П.Г.Зубик (Ивацевичский р-н), Т.И.Корзун (Бешенковичский р-н) Т.Е.Коршукова (г.Минск), А.Е.Котляров (Мядельский р-н), Б.Н.Краснов (г.п.Россоны), А.М.Кротова (г.п.Корма), Ж.Л.Кузнецова (Ельский р-н), Г.Г.Лапутько (г.Бобруйск), В.И.Левковец (г.п.Брагин), М.Ю.Матусевич (г.Белоозерск), В.Г.Мелешко (г.Любань), В.В.Минюк (Ивановский р-н) Д.А.Молочко (г.п.Брагин), Д.К. Мухля (г.Минск), М.В.Носуль (Ивьевский р-н), С.И.Полуянова (г.Житковичи), В.В.Редреев (г.Петриков), Ф.Ф.Решецкий (г.Рогачев), И.А.Романович (Ивановский р-н), Г.У.Смыкалов (г.Калинковичи), Н.Н.Стотик (г.Глубокое), В.В.Стрельцов (Браславский р-н), В.Н.Тетеранкевич (г.Светлогорск), А.Т.Яльчик (г.Светлогорск), Ю.Г.Ясинский (г.п.Брагин).

Тридцатка лучших конкурсантов за один тур до окончания турнира такова. Места 1–3-е (по 11 баллов): А.М.Кротова, В.И.Левковец, В.В.Минюк. 4–5-е (по 10,986 балла): Ф.Ф.Решецкий, Ю.Г.Ясинский. 6-е (10,976 балла) – Д.А.Молочко, 7–8-е (по 10,961 балла): В.И.Клименко, Б.Н.Краснов. 9-е (10,951 балла) – Н.Н.Стотик. 10-е (10,95 балла) – М.Е.Вароной. 11-е (10,937 балла) – И.А.Романович. 12-е (10,932 балла) – В.Г.Мелешко. 13-е (10,851 балла) – А.В.Ермакова. 14-е (10,726 балла) – Ж.Л.Кузнецова. 15-е (10,723 балла) – М.Ю.Матусевич. 16-е (10,647 балла) – В.В.Стрельцов. 17-е (10,63 балла) – А.С.Гетманов. 18-е (10,629 балла) – Д.В.Бродский. 19-е (10,564 балла) – Т.И.Корзун. 20-е (10,558 балла) – Т.А.Марцинкевич. 21-е (10,553 балла) – Е.А.Алферчик. 22-е (10,5 балла) – С.И.Полуянова. 23-е (10,182 балла) – Т.Е.Коршукова. 24-е (10,071 балла) – В.Д.Головко. 25-е (9,936 балла) – К.К.Жук. 26-е (9,929 балла) – А.Т.Яльчик. 27-е (9,825 балла) – Г.Г.Лапутько. 28-е (9,734 балла) – Н.В.Касперович. 29-е (9,672 балла) – Г.В.Гришкевич. 30-е (9,665 балла) – В.М.Яровая.

До встречи в "итоговых итогах"!

Иван БЕРКОВ.

НАДВОР'Е

Сёння ўдзень па рэспубліцы чакаецца воблачнае з праясненнямі надвор'е, часам снег, месцамі мяцеліца. Вецер паўночны, 5–10 м/сек., парывы да 14 м/сек. Тэмпература паветра ў Віцебску – 7–9, Мінску, Магілёве – 6–8, Брэсце, Гродне, Гомелі – 4–6 градусаў марозу.

У наступныя двое сутак чакаецца воблачнае з праясненнямі надвор'е, месцамі невялікі снег. Тэмпература паветра ўначы – 8–13, месцамі да 18, удзень – 6–11 градусаў марозу.

АСТРАНАМІЧНЫ КАЛЯНДАР — 2.02

Узыход і захад сонца: Мінск – 7.55, 16.51; Віцебск – 7.50, 16.36; Магілёў – 7.44, 16.40; Гомель – 7.37, 16.43; Гродна – 8.10, 17.07; Брэст – 8.05, 17.13.

Даўжыня дня ў Мінску 8 гадзін 56 мінут.

1 лютага – першая квадра.



Фота Марыі ЖЫЛІНСКАЙ.

ШАХМАТНЫЙ КОНКУРС

Задание N 21



Белые: Kph8, Лc8, Ka2, п. e4 (4).

Черные: Kpa4, Kh5, пп. g4, h3 (4).

Выигрыш.

За правильное решение задания N 21 засчитывается **5 очков.**

Задание N 22



Белые: Kpa5, Лd1, Cf1, пп. a7, b5 (5).

Черные: Kpc7, Фg8, Cb8, Kf8, п. d7 (5).

Ничья.

За правильное решение задания N 22 засчитывается **5 очков.**

Свои ответы на конкурсные задания присылайте по адресу: 220013, Минск, ул. Б.Хмельницкого, 10а, редакции "Народной газеты", "На шахматный конкурс".

Сверьте ответы

Решение конкурсных заданий N 11 и N 12

Задание N 11: в трехходовой задаче Г.Заходякина к цели ведет 1. Kpc3! 1... b1K+ 2. Kpb4 Фf8 + 3. Ke7x. Не проходит 1. Kpb4? ввиду 1... b1Ф+!, 1. Kpc5? Фg5!, 1. Kpd4 Фd8!

Задание N 12: в композиции Г.Кайнери решает ход **1. Фd6!** Угроза 2. Лg8+ Л:g8 3. C:e7x. 1... Лf8 2. Ф:e7+! Kp:e7 3. Лg7x, 1... Лe8 2. Ce6+! ed 3. Лg8x, 1... Ф:b5+ 2. C:b5+ ed 3. Л:c5x.

В Минске стартовал чемпионат Беларуси по шахматам среди мужчин (высшая лига). В борьбе за титул чемпиона участвуют победитель чемпионата прошлого года международный гроссмейстер Андрей Ковалев (Витебск), неоднократный чемпион республики международный гроссмейстер Вячеслав Дыдышко (Минск), международные мастера Сергей Каспаров (Могилев), Игорь Люцко, Валерий Смирнов (Минск), Станислав Сметанкин (Брест), мастера спорта Владимир Веремейчик (Гродно), Сергей Азаров, Эдуард Колесник (Минск), кандидаты в мастера Дмитрий Новицкий, Андрей Жигалко, Игорь Раткович (все Минск). Новый чемпион страны определится 12 февраля.

ЗВЕЗДОПАД

Шварценеггер вранья не терпит

Берлинский верховный суд подтвердил правоту Арнольда Шварценеггера, в 1999 году обратившегося в суд с иском. Арни был возмущен словами немецкого кардиолога Вилли Хипе, публично заявившего о том, что актер со своим больным сердцем недолго протянет.

Берлинский региональный суд тогда приговорил доктора Вилли Хипе к выплате "терминатору" в качестве моральной компенсации 10 300 долларов.

Хипе на самом деле никогда не обследовал Шварценеггера, но тем не менее в интервью по радио в 1998 году заявил, что, судя по всему, у актера мало шансов прожить долго. Однако, после того, как 53-летний голливудский супермен передал значительную сумму денег в немецкий Олимпийский фонд, доктор извинился.



Как известно, в 1997 году Шварценеггер, бывший чемпион по бодибилдингу, женатый на тележурналистке Марии Шрайвер и имеющий четырех детей, перенес операцию по замене сердечного клапана. "С тех пор я прекрасно себя чувствую, – сказал актер, – и не собираюсь спокойно переносить всякое вранье, которое обо мне распространяют".

Понедельник, 5 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
8.00 Резонанс.
9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 23.40 Новости.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.35 Здоровье. Тележурнал.
10.05 "Река надежды". Сериал.
11.15 "Все мои дети". Сериал.
12.05 "Легенда о Белоснежке". Мультсериал.
13.15 Комедийный сериал "Трест, который лопнул". 1-я серия.
14.35 Уроки Н.Новожилова.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.15 Фильм — детям. "Иванка и царь Поганин". Худ.фильм.
16.35 Теленавигатор.
17.00 "Все мои дети". Сериал.
18.15 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
19.00 Приключенческая комедия "Ягуар".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Права человека: взгляд в мир.
21.50 "Река надежды". Сериал.
22.40 Стадион.
23.05 Планета "АРТ".
23.50 СТВ — 24 часа.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25 Новости.
8.15 "Воздушные замки". Сериал.
9.15 Поле чудес.
10.15 "С легким паром!".
10.45 История одного шедевра. "Принцесса Греза".
11.15 Телеканал "Добрый день".
14.20 Звездный час.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал "Все псы попадают в рай".
15.45 "Ералаш".
15.55 "Воздушные замки". Сериал.
17.25 "Поводырь". Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 Сериал "Что сказал покойник".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал "X-files".
22.40 Взгляд.
23.40 Сериал "Человек ниоткуда".

РОССИЯ
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Москва — Минск.
7.50 Городские новости.
8.15 Черным по белому.
8.20, 23.50 Дежурная часть.
8.35 "Телепузики".
9.00 "Бояка мухи не обидит". Мультсериал.
9.05 "Мануэла". Сериал.
10.30 "Санта-Барбара". Сериал.
16.30 Сериал "Директория смерти".
18.00 Сериал "С новым счастьем!".
19.30 Подробности.
19.50 Авторская программа Елены Масюк. "Этапом на Запад".
20.20 "Аншлаг" и К.
21.30 Михаил Жванецкий. "Простые вещи".
22.30 После "Вестей".
22.40 "Репортер" с Михаилом Дегтярем. "Куклы".
22.55 Спорт за неделю.

КУЛЬТУРА
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 "Конек-Горбунок". Мультфильм.
9.00 Концерт лауреатов II Международного конкурса пианистов им. А.Скрябина.
9.35 "Время Чжоу Эньлая". Док.фильм.
10.40 "Эмили". Сериал.
11.40 "Потомок белого барса". Худ.фильм. 1-я серия.
12.45 С.Прокофьев. Сюита "Золушка".
13.00 Док.фильмы.
13.45 Мультфильмы.
14.15 "Сферы".
15.00 Новости.
15.10 "Маленький бродяга". Сериал.
15.35 "Ну, погоди!" Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 "Улица моего детства".
16.15 "Вижу цель!".
16.40 "Эмили". Сериал.
17.40 Машины времени. "Отцы и дети Подземелья".
18.05 "Мои истории. Сати Спивакова". Мстислав Ростропович.
18.30 Отечество и судьбы. Нижинские.
19.10 Вечерняя сказка.
19.50 О.Мухина. "Таня-Таня..." Спектакль. Часть 1-я.
21.05 После новостей...
21.25 О.Мухина. "Таня-Таня..." Спектакль. Часть 2-я.
22.35 От киноавангарда к видеоарту.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30,6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20, 16.30 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 Час быка.
7.55 Сериал "Улицы разбитых фонарей".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.30 Вчера в "Итогах".
12.45 Куклы.
13.30 "Итого".
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал "Элен и ребята".
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал "Экстрадиция-II".
20.00 "Криминальная Россия". "Автосервис на крови".
20.35 Профессия — репортер. Ольга Надточей. "Натуральный рай".
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал "Рожденный вором".
21.55 Час быка.
23.10 Сегодня в полночь.
23.40 "Антропология".

СТВ
6.00 "Спиди-гонщик". Мультсериал.
6.30 "Еноты". Мультсериал.
7.00 "Симпсоны". Мультсериал.
7.30 "Анатомия зла". История одного преступления.
7.45 "Клуб "Белый попугай".
8.30 "Виртуальный мир".
8.45 Боевик "Беззаконие".
10.35 Информационная программа СТВ — 168 часов.
11.05 Фильм "Лезвие бритвы".
13.20 Музыка на СТВ.
13.30 Новости СТВ.
13.45 "Случайный свидетель".
14.15 Международные спортивные новости на СТВ.
14.30 "Пляж". Сериал.
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Спиди-гонщик". Мультсериал.
16.20 "Малкольм посередине". Сериал.
16.50 "Дарма и Грег". Сериал.
17.20 Чемпионат Северо-Европейской баскетбольной лиги. ЦСКА — "Жальгирис" (Каунас).
19.30 Новости СТВ — 24 часа.
19.45 Международные спортивные новости на СТВ.
20.00 "Мэш". Сериал.
20.30 "Симулятор". Сериал.
21.30 Триллер "Двойное подозрение".
23.40 Новости СНГ.
23.55 Футбольный курьер.

ТВ-6
5.05 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30, 23.45 Дорожный патруль.
6.00, 12.00 День за днем.
8.00, 14.00, 21.45 Новости.
8.10 Худ.фильм "Последний Дон", 1 серия.
9.55 "Все в сад!".
10.20 "Про любовь".
10.45, 14. 15, 15.30, 15.55 Телемагазин в Минске.
11.05 Скандалы недели.
13.35 Мультфильм "Янтарный замок".
14.30 Сериал "Тропиканка".
17.00 Сериал "Женаты... С детьми...".
17.55 Театральный понедельник.
18.30 "Петерс поп-шоу".
19.00 Новости дня.
19.30 "Вы — очевидец".
20.30 Сериал "Первая волна-II".
22.05 Сериал "Алло, Алло!".
22.40 ДИСК-канал.
23.10 "Сеть".

ТВ-ЦЕНТР
5.00 "Настроение".
7.55 "Момент истины".
8.35 Петровка, 38.
8.45 Сериал "Моя дорогая Изабель".
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Событие.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Сериал "Госпожа следователь".
12.15 "Катигорошек". Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал "Инспектор Деррик".
14.25 На помощь!
14.30 "Полет над" Гнездом глухаря".
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Выход рядом.
17.30 "Чужие Вы и я". Поэт Галина Беседина.
18.05 "Однажды у нас вырастут крылья". Сериал.
19.45 "Самозванцы". Сериал.
20.45 "Операция "Возмездие". Сериал.
21.45 Особая папка.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Комбинация: скоростной спуск слалом. Мужчины.

EUROSPORT
7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 12.30, 17.30, 21.00, 23.30 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
10.45, 16.30 Биатлон. Первенство мира. Словения.
11.30 Лыжи. Кубок мира. Чехия.
14.00 Велокросс. Первенство мира. Чехия.
15.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Германия.
19.30, 0.15 Футбол. Еврогол.
22.30 Бобслей.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
1.45 Все спортивные состязания. Самое лучшее!

Вторник, 6 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 23.40 Новости.
8.05 "Река надежды". Сериал.
9.15 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей.
9.45 Стадион.
10.15 Док.фильм "Снег падает и тает".
11.15 "Все мои дети". Сериал.
12.00 "Одиссея команды Кухто". Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.10 "Трест, который лопнул". Комедийный сериал. 2-я серия.
14.15 Документальный сериал "Исторические расследования". Фильм "Легенда об императоре". 1-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Черный пират". Мультсериал.
15.35 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей.
16.05 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 "Все мои дети". Сериал.
18.20 "Москва — Минск".
18.40 Зона Икс.
18.55 Романтическая мелодрама "Несут меня кони".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 "Река надежды". Сериал.
22.55 Ток-шоу "Будни". Слово "Родина".
23.55 СТВ — 24 часа.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
8.15 "Воздушные замки". Сериал.
9.15 Сериал "Что сказал покойник".
10.10 Пока все дома.
10.45 История одного шедевра. "Кружевница".
14.20 Царь горы.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал "Все псы попадают в рай".
15.45 "Ералаш".
15.55 "Воздушные замки". Сериал.
17.25 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
17.55 Как это было. "Русский след в убийстве Джона Кеннеди. 1959 год".
18.40 Сериал "Что сказал покойник".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Детектив "Свидетельство о бедности".
22.15 Программа "Цивилизация". Барон Унгерн.
23.05 Комедия "Баффи".

РОССИЯ
8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20, 0.55 Дежурная часть.
8.35 "Телепузики".
9.00 "Бояка мухи не обидит". Мультсериал.
9.05 "Мануэла". Сериал.
10.30 "Санта-Барбара". Сериал.
16.30 Сериал "Директория смерти".
18.00 Сериал "С новым счастьем!".
19.30 Подробности.
19.50 Боевик "Нулевой вариант".
21.30 Лицо кавказской национальности.
22.30 После "Вестей".
22.40 Мужчина и женщина. Алексей Петренко. Часть 2-я.
23.25 Биатлон. Чемпионат мира. Женщины. Индивидуальная гонка 15 км.

КУЛЬТУРА
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 "Соль земли". Худ.фильм.
9.10 Интермеццо в стиле оперетты.
9.55 "Долженково поле". Док.фильм.
10.40 "Эмили". Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 "Потомок белого барса". Худ.фильм. 2-я серия.
12.45 Полонезы Г.Венявского исполняет М.Федотов (скрипка).
13.00 "Я женат и счастлив". Док.фильм.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 Музыка во дворцах.
15.00 Новости.
15.10 "Маленький бродяга". Сериал.
15.35 "Ну, погоди!" Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 Дело житейское.
16.25 Живое дерево ремесел.
16.40 "Эмили". Сериал.
17.40 "Ноу-хау".
17.55 "Российский курьер".
18.20 "Цитаты из жизни".
19.00 Вечерняя сказка.
19.05 "Ох, уж эти детки". Мультсериал.
19.50 "Как могу, Господи". Док.фильм.
20.40 После новостей...
21.00 Третий звонок.
21.25 "Зази в метро". Худ.фильм.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 8.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20, 16.05 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 Час быка.
7.55 Сериал "Экстрадиция-II".
9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Комедия "Карантин".
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал "Элен и ребята".
16.20 Сериал "ТАСС уполномочен заявить...".
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал "Экстрадиция-II".
20.05 "Забытый полк".
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал "Рожденный вором".
22.55 Час быка.
23.10 Сегодня в полночь.
23.40 "Антропология".

СТВ
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Спиди-гонщик". Мультсериал.
16.25 "Малкольм посередине". Сериал.
16.55 "Дарма и Грег". Сериал.
17.30 Новости СТВ.
17.45 Музыка на СТВ.
18.00 "Гресия". Сериал.
19.00 "Случайный свидетель".
19.30 Новости СТВ — 24 часа.
19.45 Международные спортивные новости на СТВ.
20.00 "Мэш". Сериал.
20.30 "Вечарніца".
20.45 "Виртуальный мир".
21.00 "Пароль — "Вечность". Сериал.
22.05 Криминальная драма "Двуликий".
0.00 Новости СНГ.
0.15 Фильм "Лезвие бритвы".

ТВ-6
5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 21.45 Новости.
8.10 Худ.фильм "Последний Дон", 2 серия.
9.50, 15.30, 15.55 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал "Первая волна-II".
11.05 Катастрофы недели.
13.35 "Петерс поп-шоу".
14.30 Сериал "Тропиканка".
17.00 Сериал "Женаты... С детьми...".
17.55 Юмористическая программа "БИС".
18.30 "Петерс поп-шоу".
19.00 Новости дня.
19.30 "СВ-шоу". "Гости из будущего".
20.30 Сериал "Первая волна-II".
22.05 Сериал "Алло, Алло!".
22.40 ДИСК-канал.
23.15 Худ.фильм "Перемирие".

ТВ-ЦЕНТР
5.00 "Настроение".
7.50 Газетный дождь.
8.00 "Версты".
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сериал "Моя дорогая Изабель".
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.006 16.00, 19.00, 23.00 Событие.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Сериал "Госпожа следователь".
12.05 Мультфильмы.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал "Инспектор Деррик".
14.25 Как добиться успеха.
14.30 "Полевая почта".
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 "Лучшие из лучших".
17.30 Особая папка.
18.05 "Однажды у нас вырастут крылья". Сериал.
19.15 Лицом к городу.
20.15 "Самозванцы". Сериал.
21.15 "Операция "Возмездие". Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 "Открытый проект".
0.50 Интернет-кафе.

EUROSPORT
7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 12.30, 23.30, 1.45 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
10.30 Велокросс. Первенство мира. Чехия.
11.30 Бобслей.
13.00, 16.45, 17.45 Биатлон. Первенство мира. Словения.
14.45 Футбол. Еврогол.
16.15 Все спортивные состязания. Самое лучшее!
19.00, 1.15 Сани. Кубок мира. Италия.
19.30 Экстремальные виды спорта. Молодежный журнал.
20.00 Конькобежный спорт. Кубок мира. Нидерланды.
20.30 Триал. Чемпионат мира. Италия.
21.30 Бокс.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
0.15 Автогонки на льду. Франция.

Среда, 7 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 23.30 Новости.
8.05 "Река надежды". Сериал.
9.15 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей(Англия).
9.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 "Маленькие животные". Док.фильм (Международный французский канал). 4—8-я серии.
11.15 "Все мои дети". Сериал.
12.05 "Семья львов". Док.фильм цикла "Семья животных".
13.15 "Трест, который лопнул". Комедийный сериал. 3-я серия.
14.20 Документальный сериал "Исторические расследования". Фильм "Легенда об императоре". 2-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Черный пират". Мультсериал.
15.35 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей.
16.05 "5 x 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 "Все мои дети". Сериал.
18.20 "И другие официальные лица".
18.35 Зона Икс.
18.50 Дж.Ормонд и Т.Рот в драме "В западне".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 "Река надежды". Сериал.
22.55 "Встреча в Троицком" с Александром Домарацким.
23.35 СТВ—24 часа.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 "Воздушные замки". Сериал.
9.15 Сериал "Что сказал покойник".
10.15 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
10.45 История одного шедевра. "Явление Христа народу".
14.20 Зов джунглей.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал "Все псы попадают в рай".
15.45 "Ералаш".
15.55 "Воздушные замки". Сериал.
17.25 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал "Что сказал покойник".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия "Переключая каналы".
23.15 Комедия "Баффи".

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 "Телепузики".
9.00 "Бояка мухи не обидит". Мультсериал.
9.05 "Мануэла". Сериал.
10.30 "Санта-Барбара". Сериал.
16.30 Сериал "Директория смерти".
18.00 Сериал "С новым счастьем!-2".
19.30 Подробности.
19.50 Концертная студия "Россия". "Круглый отличник. Энциклопедия доктора Шлягера". Вячеслав Добрынин.
22.30 После "Вестей".
22.40 Мелодрама "Маленькие женщины".
0.45 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

9.05 "Блокада". Док.фильм.
10.10 Музыка американских композиторов.
10.35 "Эмили". Сериал.
11.30, 13.30, 17.30, 19.30 Новости культуры.
11.40 "Триптих". Худ.фильм.
13.00 Б.Пастернак. "О, знал бы я...".
13.45 "Приключения Мурзилки". Мультфильм.
14.05 Вместе с Фафалей.
14.20 Зарубежное документальное кино.
15.00 Новости.
15.10 "Маленький бродяга". Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 "Консилиум".
16.15 Все суры Корана.
16.25 Живое дерево ремесел.
16.35 "Эмили". Сериал.
17.40 Форма.
18.05 "Из концертного зала". П.И.Чайковский. Симфония N 1 "Зимние грезы".
18.50 Тайны портретного фойе. Алла Тарасова.
19.15 Вечерняя сказка.
19.50 "Время жизни". Док.фильм.
20.20 "Вокзал мечты". Ю.Башмет.
20.50 После новостей...
21.10 "Блуждающий огонёк". Худ.фильм.

НТВ

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 Час быка.
7.55 Сериал "Экстрадиция-II".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Фильм "Чемпион мира".
13.30 "Среда".
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал "Элен и ребята".
16.05 Впрок.
16.20 Сериал "ТАСС уполномочен заявить..."
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал "Экстрадиция-II".
19.55 "Неподнятая целина". Фильм С.Сорокиной из цикла "Новейшая история". 1-я серия.
21.50 Тушите свет.
22.00 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
22.50 Час быка.
23.05 Сегодня в полночь.
23.35 "Антропология".

СТВ

6.00 "Спиди-гонщик". Мультсериал.
6.30 "Еноты". Мультсериал.
7.00 "Симпсоны". Мультсериал.
7.30 "Пароль — "Вечность". Сериал.
8.30, 19.30 Новости СТВ—24 часа.
8.45 Криминальная драма "Двуликий".
10.35 Канал "Дискавери" на СТВ.
10.55 "Виртуальный мир".
11.05 Мелодрама "Любовники".
13.20, 17.45, 20.45 Музыка на СТВ.
13.30, 17.30 Новости СТВ.
13.45 "Случайный свидетель".
14.15, 19.45 Международные спортивные новости на СТВ.
14.30 "Пляж". Сериал.
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Спиди-гонщик". Мультсериал.
16.25 "Малкольм посередине". Сериал.
16.55 "Дарма и Грег". Сериал.
18.00 "Гресия". Сериал.
19.00 "Случайный свидетель".
20.00 "Мэш". Сериал.
20.30 "Вечарніца".
21.00 Сериал "Зона тьмы".
22.05 Триллер "Поцелуй или убей".
0.05 Новости СНГ.
0.20 Мелодрама "Любовники".

ТВ-6

5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30, 0.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 Худ.фильм "Последний Дон", 3 серия.
9.50, 14.15, 15.30, 15.55 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал "Первая волна-II".
11.05 "Пальчики оближешь".
11.30 "Х-фактор".
13.35 "Петерс поп-шоу".
14.30 Сериал "Тропиканка".
17.00 Сериал "Женаты... С детьми...".
17.55 "Наши любимые животные".
18.30 "Петерс поп-шоу".
19.30 Ток-шоу "Я сама".
20.30 Сериал "Первая волна-II".
22.05 Сериал "Алло, Алло!".
22.40 ДИСК-канал.
23.15 Боевик "Буян! Буян!".

ТВ-ЦЕНТР

5.00 "Настроение".
7.50 "Газетный дождь".
8.00 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
8.25 Петровка, 38.
8.35 Сериал "Моя дорогая Изабель".
9.25 "Утенок Тим". Мультфильм.
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Событие.
10.15 Телеканал "Дата".
11.20 Сериал "Госпожа следователь".
12.15 "Кораблик". Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал "Инспектор Деррик".
14.25 Дамский клуб.
14.30 "Как вам это нравится?!".
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 "21-й кабинет".
17.55 "Впервые на арене". Мультфильм.
18.05 "Однажды у нас вырастут крылья". Сериал.
19.45 "Самозванцы". Сериал.
20.45 "Операция "Возмездие". Сериал.
21.40 "Испытание судьбой".
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Слалом. Женщины.
0.20 "Открытый проект".

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Автогонки на льду. Франция.
10.30 Настольный теннис. Liebherr Европейская лига чемпионов.
11.30, 17.30 Санный спорт. Кубок мира. Япония.
12.30, 21.00, 23.30, 1.15 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
13.00, 20.00, 0.15 Биатлон. Первенство мира. Словения.
15.00 Триал. Чемпионат мира. Италия.
16.00 Велокросс. Первенство мира. Чехия.
17.00 Олимпийские игры. Олимпийский журнал.
18.30 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
19.30 Автомобильные гонки. Авто Мэг.
22.30 Теннис. Открытое первенство Австралии.
0.00, 2.15 Новости. Спорт-центр.

Четверг, 8 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 22.50 Новости.
8.10 "Река надежды". Сериал.
9.15 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей.
9.45 "Заяц и черепаха". Мультфильм цикла "Басни Эзопа" (Международный французский канал).
10.10 "Вечер с Андрисом Лиепой". Музыкальная программа.
11.15 "Все мои дети". Сериал.
12.00 Большой завтрак.
12.25 "Иосиф и его брат Петр". Док.фильм.
13.15 "Люди на болоте". Худ.фильм по роману И.Мележа. 1-я серия.
14.35 "Творенье скромной красоты". Док.фильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Черный пират". Мультсериал.
15.35 "Легенда о Вильгельме Теле". Сериал для детей.
16.00 "5 x 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь — Украина. Прямая трансляция из Норвегии. В перерывах (17.35) — Новости, (18.25) — Зона Икс.
19.30 "Тайные пружины политики". Авторская программа Юрия Азаренка.
19.50 "Все мои дети". Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 "Река надежды". Сериал.
23.05 СТВ—24 часа.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 "Воздушные замки". Сериал.
9.15 Сериал "Что сказал покойник".
10.15 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
10.45 История одного шедевра. "Три богатыря".
14.20 Программа "100%".
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал "Все псы попадают в рай".
15.45 "Ералаш".
15.55 "Воздушные замки". Сериал.
17.25 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
17.55 "Процесс".
18.40 Сериал "Что сказал покойник".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Детектив "Поезд до Brooklyna".
22.45 "Жизнь замечательных людей". Михаил Шемякин.
23.30 Комедия "Баффи".

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 "Телепузики".
9.00 "Бояка мухи не обидит". Мультсериал.
9.05 "Мануэла". Сериал.
10.00 Вести.
10.30 "Санта-Барбара". Сериал.
16.30 Сериал "Директория смерти".
18.00 Сериал "С новым счастьем!-2".
19.30 Подробности.
19.50 Сериал "Марш Турецкого".
21.30 "Откройте, милиция!" Док.сериал.
22.30 После "Вестей".
22.40 Авантюрная драма "Свободная от мужчин".
0.05 Дежурная часть.
0.15 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 "Жизнь с отцом". Худ.фильм.
9.30 Поклонникам Терпсихоры.
9.45 "Михаил Шемякин. Исповедь художника". Док.фильм.
10.40 "Эмили". Сериал.
11.40 "Мальчуган". Худ.фильм.
13.10 "Монологи о Пушкине". М.Шульман.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Зарубежное документальное кино.
15.00 Новости.
15.10 "Маленький бродяга". Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 С.Рахманинов. "Вариации на тему Шопена".
16.15 "Профили". Чарльз Линдберг.
16.40 "Эмили". Сериал.
17.40 Власть факта.
17.50 Магия кино.
18.05 "Время музыки".
18.30 "Осенние портреты".
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 "Ох, уж эти детки". Мультсериал.
20.00 После новостей...
20.20 Джазофрения.
20.45 "Люсьен Лакомб". Худ.фильм.

НТВ

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 Час быка.
7.55 Сериал "Экстрадиция-II".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 "Неподнятая целина". Фильм С.Сорокиной из цикла "Новейшая история". 1-я серия.
10.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Фильм "Незнакомый наследник".
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал "Элен и ребята".
16.05 Впрок.
16.20 Сериал "ТАСС уполномочен заявить..."
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал "Экстрадиция-III".
19.55 Премьера НТВ. "Неподнятая целина". 2-я серия.
21.45 Тушите свет.
21.55 Независимое расследование.
22.50 Час быка.
23.05 Сегодня в полночь.
23.35 "Антропология".

СТВ

6.00 "Динозаврики". Мультсериал.
6.30 "Еноты". Мультсериал.
7.00 "Симпсоны". Мультсериал.
7.30 Сериал "Зона тьмы".
8.30, 19.30 Новости СТВ-24 часа.
8.45 Триллер "Барракуда".
10.35 Канал "Дискавери" на СТВ.
11.05 Комедия "Доктор и его медсестры".
13.20, 17.45 Музыка на СТВ.
13.30, 17.30 Новости СТВ.
13.45 "Случайный свидетель".
14.15, 19.45 Международные спортивные новости на СТВ.
14.30 "Пляж". Сериал.
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Динозаврики".Мультсериал.
16.25 "Малкольм посередине". Сериал.
16.55 "Дарма и Грег". Сериал.
18.00 "Гресия". Сериал.
19.00 "Случайный свидетель".
20.00 "Мэш". Сериал.
20.30 "Вечарніца".
20.45 "Виртуальный мир".
21.00 Сериал "Зона тьмы".
22.05 Фильм ужасов "Седьмые врата ада".
23.55 Новости СНГ.
0.10 Комедия "Доктор и его медсестры".

ТВ-6

5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.35, 21.35, 0.50 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Боевик "Буян! Буян!".
9.50, 14.15, 15.25, 15.55 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал "Первая волна-II".
11.05 "Star старт".
11.30 Программа "БИС".
13.35 "Петерс поп-шоу".
14.30 Сериал "Тропиканка".
17.00 Сериал "Женаты... С детьми...".
17.50 "Фаson".
18.30 "Петерс поп-шоу".
19.30 "Я — супермодель". Наоми Кэмпбелл.
20.35 Сериал "Первая волна-II".
22.15 Сериал "Алло, Алло!".
22.50 ДИСК-канал.
23.25 Комедия "Большое турне".

ТВ-ЦЕНТР

5.00 "Настроение".
7.50 Газетный дождь.
8.00 Квадратные метры.
8.25 Петровка, 38.
8.35 Сериал "Моя дорогая Изабель".
9.25 "Козел — музыкант". Мультфильм.
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00,16.00, 19.00, 23.00 Событие.
10.15 Телеканал "Дата".
11.20 Сериал "Госпожа следователь".
12.15 "Разные колеса". Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал "Инспектор Деррик".
14.25 "Дамские штучки".
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Универсальный бой. Чемпионат мира.
17.00 "Команда на Марс".
17.30 "Приглашает Борис Ноткин".
18.05 "Однажды у нас вырастут крылья". Сериал.
19.45 "Самозванцы". Сериал.
20.45 "Операция "Возмездие". Сериал.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Гигантский слалом. Мужчины.
0.20 "Открытый проект".

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.30 Биатлон. Первенство мира. Словения.
10.30, 14.00, 20.00, 23.30, 1.15 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
13.00 Автомобильные гонки. Авто Мэг.
13.30 Сани. Кубок мира. Италия.
15.30 Санный спорт. Кубок мира. Япония.
17.30 Сноуборд. Мировой тур. Швейцария.
18.30 Автогонки на льду. Франция.
19.30 Экстремальные виды спорта. YOZ.
21.00 Футбол. Лига Чемпионов UEFA.
22.30 Футбол. Один мир/один кубок.
0.00, 2.15 Новости. Спорт-центр.
0.15 Футбол. Кубок Германии.

Пятница, 9 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05 "Река надежды". Сериал.
9.15 "Легенда о Вильгельме Телле". Сериал для детей.
9.45 Премьер-парад.
10.15 Документальный сериал "Исторические расследования". Фильм "Дом Карла Фаберже".
11.15 "Все мои дети". Сериал.
12.00 "Великий лес". Научно-популярный фильм.
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.15 "Люди на болоте". Худ.фильм. 2-я серия.
14.40 "В каждом доме живет домовой". Док.фильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Черный пират". Мультсериал.
15.35 "Легенда о Вильгельме Телле". Сериал для детей.
16.05 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 "Все мои дети". Сериал.
18.20 "Мир и мы".
18.45 Зона Икс.
19.00 "Крест на земле и луна в небе". Худ.фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 "Река надежды". Сериал.
22.55 Королевская охота.
23.35 СТВ — 24 часа.
23.50 Ночной сеанс. "Дезидерия. Внутренняя жизнь".

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.
8.15 "Воздушные замки". Сериал.
9.15 Сериал "Что сказал покойник".
10.15 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
10.45 История одного шедевра. "Портрет Пушкина".
14.20 Приключенческий фильм "Замороженный калифорниец".
15.40 "Ералаш".
15.55 "Воздушные замки". Сериал.
17.25 "С легким паром!".
18.00 Док.детектив "Время расплаты. Дело 1999 года".
18.30 "Ералаш".
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Боевик "Жажда смерти".
23.00 Триллер "Бэзил".

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 "Телепузики".
9.00 "Бояка мухи не обидит". Мультсериал.
9.05 "Мануэла". Сериал.
10.30 "Санта-Барбара". Сериал.
16.30 Сериал "Директория смерти".
18.00 Сериал "С новым счастьем!-2".
19.30 Подробности.
19.50 Фильм "Мордашка".
21.35 Остросюжетный фильм "Одинокая белая женщина".
23.35 Биатлон. Чемпионат мира. Массовый старт. Мужчины 15 км. Женщины 12,5 км.
1.15 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 "Ангел и злодей". Худ.фильм.
9.20 Л.Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром.
9.55 "Рисунки Достоевского", "Лестница чувств". Док.фильмы.
10.40 "Эмили". Сериал.
11.40 "Извините, пожалуйста". Худ.фильм.
13.10 "Монологи о Пушкине".
13.45 "Дюймовочка". Мультфильм.
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 "От мира сего".
15.00 Новости.
15.10 "Маленький бродяга". Сериал.
15.35 "Ну, погоди!" Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 К 60-летию Концертного зала им. П.И.Чайковского.
16.40 "Эмили". Сериал.
17.40 Рассказы старого сплетника.
18.05 "Водяной". Худ.фильм.
18.40 Катя Риччарелли в Москве.
19.05 Вечерняя сказка.
19.50 "Рисунки Достоевского", "Лестница чувств". Док.фильмы.
20.35 После новостей...
20.55 "Страсти в мае". Худ.фильм.
22.39 "Античная лирика". Мультфильм для взрослых.

НТВ

5.00, 5.30, 6.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00,
7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 Час быка.
7.55 Сериал "Экстрадиция-III".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 "Неподнятая целина". 2-я серия.
10.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Фильм "Двое в новом доме".
13.30 "Один день".
14.00 Старый телевизор.
15.30 "Улица Сезам".
16.00 Впрок.
16.15 Сериал "ТАСС уполномочен заявить..."
17.40 Криминал.
18.35 "Глас народа".
20.05 "О, счастливчик!"
21.45 Тушите свет.
21.55 "Женский взгляд".
22.30 Криминальный фильм "Бешеные псы и англичане".
0.25 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия — Россия.

СТВ

6.00 "Динозаврики". Мультсериал.
6.30 "Еноты". Мультсериал.
7.00 "Симпсоны". Мультсериал.
7.30 Сериал "Зона тьмы".
8.30, 19.30 Новости СТВ-24 часа.
8.45 Мелодрама "Выпускницы".
10.35 Канал "Дискавери" на СТВ.
10.55 "Виртуальный мир".
11.05 Мелодрама "Ночь нежна".
13.20, 17.45 Музыка на СТВ.
13.30, 17.30 Новости СТВ.
13.45 "Случайный свидетель".
14.15 Международные спортивные новости на СТВ.
14.30 "Пляж". Сериал.
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Динозаврики". Мультсериал.
16.25 "Малкольм посередине". Сериал.
16.55 "Дарма и Грег". Сериал.
18.00 "Европа сегодня". Международные новости.
18.40 "Как жизнь?".
19.00 "Случайный свидетель".
20.00 "Мэш". Сериал.
20.30 "Вечарніца".
20.45 Музыка на СТВ.
21.00 "Альфред Хичкок представляет". Сериал.
21.35 "Военная тайна".
22.10 Боевик "Фанат-2".
0.05 Новости СНГ.
0.20 Мелодрама "Ночь нежна".

ТВ-6

5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.45, 0.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.25 Новости.
8.10 Комедия "Большое турне".
10.00 Сериал "Первая волна-II".
11.05 "Моё кино".
11.30 "Без вопросов".
13.35 "Петерс поп-шоу".
14.15, 15.30, 15.50 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал "Тропиканка".
17.00 "Амба-ТВ".
17.55 Сериал "Самые громкие преступления ХХ века".
19.30 Фильм "Стрингер".
22.00 Эродетектив "Отель страсти".
23.45 ДИСК-канал.

ТВ-ЦЕНТР

5.00 "Настроение".
7.50 Газетный дождь.
8.00 "Национальный интерес".
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сериал "Моя дорогая Изабель".
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Событие.
10.15 Телеканал "Дата".
11.20 Сериал "Госпожа следователь".
12.15 "Петушок — золотой гребешок". Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал "Инспектор Деррик".
14.25 МГИМО — мастер-класс.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Универсальный бой. Чемпионат мира.
17.00 "Горько!" Телеконкурс.
17.30 "Легенды спорта".
18.05 "Однажды у нас вырастут крылья". Сериал.
19.45 "Самозванцы". Сериал.
21.45 Российские тайны: расследование ТВЦ.
22.15 Времечко.
22.45 "Петровка, 38".
23.20 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Гигантский слалом. Женщины.
0.15 Фильм "Кровная месть".

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Сани. Кубок мира. Италия.
10.00 Автомобильные гонки. Авто Мэг.
10.30, 13.45, 18.30, 23.30 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
12.00, 16.30, 20.30 Биатлон. Первенство мира. Словения.
15.30 Футбол. Кубок Германии.
17.30, 19.00 Бобслей. Первенство мира. Канада.
20.00 Баскетбол. Евролига.
21.30 Все спортивные состязания.
23.00 Ралли. FIA Чемпионат мира. Швеции.
0.00, 2.15 Новости. Спорт-центр.
0.15 Приключение. Ad-Natura.
1.15 Теннис. ТУРНИР WTA. Франция.

Суббота, 10 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.35 Международный французский канал представляет:"Искусство и город". Передача 3-я цикла "Музей Орсе".
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.10 "Городская и полевая крысы". Мультфильм цикла "Басни Эзопа" (Международный французский канал).
9.35 Юмористический сериал. "Кувалда". 1-я серия.
10.05 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.45 "Одиссея команды Кухто". Телеигра.
11.15 Мультиклуб.
11.45 "В потоке жизни". К 80-летию народного писателя Беларуси Ивана Шамякина.
12.30 Ток-шоу "Будни". Слово "Родина".
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал по выходным. "На гребне волны".
14.30 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.10 Драма "Под северным сиянием".
17.10 КВН. Финал Высшей лиги.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 Детективный сериал "Жюли Леско". 7-я серия.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 "Тайные пружины политики". Авторская программа Юрия Азаренка.
22.30 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь — Германия. Передача из Норвегии.
0.35 Вечерний экспресс.

ОРТ

7.00 Новости.
7.15 Программа "100%".
7.40 Мультсеанс: "Новогодний ветер".
7.55 Комедия "Альф".
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.00, 17.00 Новости.
9.10 Смак.
9.30 "Смехопанорама".
10.10 Фильм "Знахарь".
12.30 Седьмое чувство.
13.15 Здоровье.
14.00 Новости.
14.10 Сериал "Китайский городовой".
15.05 "Утиные истории".
16.15 В мире животных.
17.15 Концерт Лаймы Вайкуле.
18.15 Детектив "Синица в руках".
20.00 Время.
20.40 Комедия "Замужем за мафией".
22.40 Фильм "Пробуждение".

РОССИЯ

6.30 Диалоги о рыбалке.
6.55 Мультфильмы.
8.10 Золотой ключ.
8.30 "Телепузики".
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 "Сто к одному".
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 "Каламбур".
11.35 Почта РТР.
12.00 "Комиссар Рекс". Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Детектив "Возвращение Святого Луки".
15.00 "Международная панорама".
16.00 "Пресс-клуб".
17.00 Моя семья. "Несчастливый брак".
18.00 Сериал "Затерянный мир".
19.00 "Вести" в субботу.
19.50 "Городок".
20.30 Комедия "Гений".
23.20 Остросюжетный фильм "Снежное чувство Смиллы".

КУЛЬТУРА

9.05 "Аистенок".
9.30 Мой цирк.
10.05 "Шербурские зонтики". Худ.фильм.
11.35 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
12.00 Странствия музыканта.
12.20 "Архитектурная галерея".
12.35 "Золотой пьедестал".
13.00 Дворцовые тайны.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись ХХ века.
14.10 Сериал "Парижские тайны".
15.05 "День чудесный". Мультфильм.
15.20 Романтика романса.
15.50 Телетеатр. Классика.
16.50 Достигли мы ворот Мадрида...
17.30 "Сферы".
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.45 "Ох, уж эти детки". Мультсериал.
19.10 "Это вступает правда. Композитор Кара Караев". Док.фильм.
20.15 Дом актера.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 "Борис Годунов". Худ.фильм. 1-я серия.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 "Улица Сезам".
7.40 Сериал "Закон джунглей".
8.10 "О, счастливчик!"
9.20 Криминал.
9.50 "Женский взгляд".
10.25 "Полундра".
11.25 Профессия — репортер.
11.50 Спортивные танцы. Чемпионат России среди профессионалов.
13.40 "В нашу гавань заходили корабли".
14.40 "Свидетель века".
15.25 "Депрессия".
15.50 Дог-шоу "Я и моя собака".
16.20 "Интересное кино".
16.55 Сериал "Новые приключения Никиты".
18.35 Герой дня без галстука.
19.05 "О, счастливчик!"
19.50 Сериал "Улицы разбитых фонарей".
21.00 "Итого".
21.25 Боевик "Бегущий".
23.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия — Россия.

СТВ

7.00 Музыкальный канал.
7.30 "Динозаврики". Мультсериал.
8.00 "Симпсоны". Мультсериал.
8.30 "Мир спорта глазами "Жиллетт".
9.00 Боевик "Фанат-2".
11.00 "Безумство храбрых". Док.фильм, часть 5-я.
11.30 "Элли Макбил". Сериал.
12.30 Новости СНГ.
12.45 "Альфред Хичкок представляет". Сериал.
13.15 Фильм "Интердевочка", 1-я серия.
15.00 "Анатомия зла". История одного преступления.
15.20 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.40 "Динозаврики". Мультсериал.
16.15 "Гурман-клуб" на СТВ.
16.35, 23.15 Музыка на СТВ.
16.45 "Несчастный случай".
17.15 Комедия "Тринадцать стульев".
19.30 Новости СТВ-24 часа.
20.00 "Вечарніца".
20.15 "Виртуальный мир".
20.30 Боевик "Секреты Лос-Анджелеса".
23.30 Футбол. Английская премьер-лига.
1.45 Ночной музканал.

ТВ-6

6.05 Боевик "Парень и его собака".
7.40, 17.45, 22.50 Дорожный патруль.
7.50 Мультфильм "Беги ручеек".
8.10 Ваша музыка: группа "Ультра", Алла Горбачева.
9.40 "Про любовь".
10.20 Театральный понедельник.
10.50 "Пальчики оближешь".
11.25 Без вопросов.
12.00, 19.00 Новости.
12.15 "Фасон".
12.50 Мультфильмы.
13.25 "Наши любимые животные".
13.55 "СВ-шоу". "Гости из будущего".
14.55 Ток-шоу "Я сама".
15.55 Фильм "Какая чудная игра".
18.05 Скандалы недели.
19.20 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов-5".
21.05 Боевик "Схватка в воздухе".
23.05 "Кино без границ". "Торжество".

ТВ-ЦЕНТР

6.30 "Три толстяка". Мультфильм.
7.05 "Грозовые камни". Сериал.
8.00 "Подружка". Мультфильм.
8.20 "Отчего, почему?".
9.15 Наш сад.
9.30 "Как вам это нравится?!".
10.00, 13.00, 21.45 Событие.
10.15 Городское собрание.
10.45 Фильм-сказка "Иван да Марья".
12.15 "Версты".
13.20 "Золотое перышко". Мультфильм.
13.40 Детектив-шоу.
14.25 Национальный интерес.
15.05 Сериал "Жюли Леско".
16.50 "Антимония".
17.30 "Братья Лю". Мультфильм.
18.00 "Пятнадцатое послание". Сериал.
19.00 Постскриптум.
19.45 Драма "Потерянная душа".
22.00 ХОРОШО, БЫКОВ.
22.15 Мода non-stop.
22.45 "Притяжение". Юбилейный вечер композитора В.Чайки.
23.45 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Слалом. Мужчины.

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Сноуборд. Мировой тур. Швейцария.
10.30, 14.00, 23.30 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
12.00 Биатлон. Первенство мира. Словения.
15.30, 20.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Венгрия.
17.00, 19.00 Сани. Кубок мира. США.
18.00 Северная комбинация. Кубок мира. Чехия.
21.00 Санный спорт. Первенство мира. Канада.
22.00 Конный спорт. Этап Кубка мира. Франция.
23.00 Ралли. FIA Чемпионат мира. Швеции.
0.00, 2.45 Новости. Спорт-центр.
0.15, 0.45 Экстремальные виды спорта.
1.15 Теннис. ТУРНИР WTA. Франция.

Воскресенье, 11 февраля

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.05 "Несвижские отражения". Док.фильм.
7.25 Детективный сериал "Жюли Леско".
9.00, 15.00 Новости.
9.15 "Легенда о Белоснежке". Мультсериал. Заключительная серия.
9.40 Юмористический сериал. "Кувалда". 2-я серия.
10.10 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.35 "Премьер-парад".
11.05 "Большой завтрак".
11.30 Арсенал. Программа об армии.
12.00 Чемпионат мира по биатлону. Эстафета 4 х 7,5 км. Мужчины. Прямая трансляция из Словении.
13.30 Мультфильм.
13.50 Сериал по выходным. "На гребне волны".
14.35 25-й кадр.
15.10 "Встреча в Троицком" с Александром Домарацким.
15.35 Криминальное досье.
16.00 Мультфильм.
16.25 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь — Норвегия. Прямая трансляция из Норвегии. В перерывах (17.05) — Фильмы братьев Люмьер, (17.55) — Теленавигатор.
19.05 Планета "АРТ".
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Спорт-курьер.
21.20 Драма "Леопард".
23.55 Международный турнир по вольной борьбе на призы Александра Медведя.

ОРТ

6.45 Слово пастыря.
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 "Аладдин".
8.05 Утренняя звезда.
9.10 "Непутевые заметки".
9.30 Пока все дома.
10.10 Фильм "Пчелка".
11.45 "Ералаш".
11.55 Утренняя почта.
12.25 Клуб путешественников.
13.05 "Эх, Семеновна!".
13.45 Сокровища Кремля.
14.10 Сериал "Китайский городовой".
15.05 "Чип и Дейл".
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. "Правда об акулах".
17.20 "Чужая сторона". Спецрепортаж.
17.40 Фильм "Высота".
19.25 Новый "Ералаш".
19.35 Боевик "Максимальный риск".
21.30 Времена.
22.45 "На футболе".
23.25 Фильм "Счастливого рождества, мистер Лоуренс!".

РОССИЯ

6.30 "Крот и бульдозер". Мультфильм.
6.35 "Новые похождения кота в сапогах". Фильм-сказка.
8.00 Русское лото.
8.40 "ТВ Бинго шоу".
9.35 Доброе утро, страна!
10.05 "Аншлаг" и К.
11.00 "Городок".
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.25 "Два рояля".
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 "Зеркало".
18.20 Комедия "Русский бизнес".
19.50 Боевик "Воздушный охотник".
21.35 Остросюжетный фильм "Часы Пандоры".
0.20 Биатлон. Чемпионат мира. Мужчины. Эстафета 4х10 км.

КУЛЬТУРА

9.05 "ДТА".
9.30 "Сказка про влюбленного маляра". Худ.фильм.
10.45 Фильмы о животных.
11.15 "55 лет в эфире". Юбилейный концерт Академического оркестра русских народных инструментов под управлением Н.Некрасова.
12.00 Бабушкины рецепты.
12.15 "Наследство волшебника Бахрама". Мультфильм.
12.35 Ток-шоу "Наобум". Александр Домогаров.
13.00 "Мой Эрмитаж".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Сериал "Парижские тайны".
15.05 Мультфильмы.
15.35 Тем временем.
16.05 Шедевры мировой музыки. Г.Малер. Симфония N 2 в исполнении хора и оркестра Мариинского театра.
17.35 "Хэмфри Богарт".
18.25 Обсерватория.
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 "Ох, уж эти детки". Мультсериал.
19.25 "Дети Ванюшина". Худ.фильм.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 "С потолка".
21.50 "Борис Годунов". Худ.фильм. 2-я серия.
23.00 "Бедная Лиза". Мультфильм.

НТВ

7.00, 19.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал "Улицы разбитых фонарей".
8.15 "О, счастливчик!"
9.15 Приключенческий фильм "Похищение "Савойи".
10.50 Мультфильм "Осенние корабли".
11.25 "Криминальная Россия".
11.55 Комедия "Бум-2".
13.55 "Третий тайм".
15.25 Большие родители.
15.55 Без рецепта.
16.25 Путешествия натуралиста.
16.55 Сериал "Новые приключения Никиты".
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал "Улицы разбитых фонарей".
21.00 Комедия "Лишенные дара речи".
22.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия — Россия.

СТВ

7.00 Музыкальный канал.
7.30 "Динозаврики". Мультсериал.
8.00 "Симпсоны". Мультсериал.
8.30 "1/52". Спортивное обозрение.
8.50 "Монитор". Новости из Интернета.
9.10 Комедия "Тринадцать стульев".
11.00 "Безумство храбрых". Док.фильм, часть 6-я.
11.30 "Элли Макбил". Сериал.
12.30 Новости СТВ.
12.45 "Военная тайна".
13.15 Фильм "Интердевочка", 2-я серия.
15.00 Международные спортивные новости на СТВ.
15.20 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.40 "Динозаврики". Мультсериал.
16.15 Экстремальные игры.
16.45 "Клуб "Белый попугай".
17.15 Боевик "В плену у скорости".
19.30 Информационная программа СТВ-168 часов.
20.00 "Симпсоны". Мультсериал.
20.30 Боевик "Победитель получает все".
22.30 Футбольный курьер.
22.50 Мелодрама "Горничная с "Титаника".
1.00 Ночной музканал.

ТВ-6

6.05 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов-5".
7.35, 12.25, 17.30 Дорожный патруль.
7.45 Мультфильм "Остров ошибок".
8.15 "Star Старт".
8.50 "Шоу Бенни Хилла".
9.55 "Сеть".
10.30 "Я знаю все!".
11.30 "Все в сад!".
12.00 Канон.
12.45 Сериал "Самые громкие преступления XX века".
13.45 "Амба-ТВ".
14.15 Телемагазин "Формула здоровья".
14.25 "Вы — очевидец".
15.25 "Я — супермодель". Наоми Кэмпбелл.
16.40 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.45 Ваша музыка: группа "Чё те надо".
18.45 Комедия "Опасности любви".
21.00 Фильм ужасов "Аризонский оборотень".
22.55 "Х-фактор".
23.25 Творческий вечер Бориса Краснова. 2-я часть.

ТВ-ЦЕНТР

6.30 Ортодокс.
7.00 "Грозовые камни". Сериал.
7.50 "Федорино горе". Мультфильм.
8.00 "Чьи в лесу шишки?" Мультфильм.
8.15 "Отчего, почему?".
8.55 "Мир дикой природы". Сериал.
9.25 "Полевая почта".
10.00 Московская неделя.
10.30 "Последняя дорога". Худ.фильм.
12.15 "Пони бегают по кругу". Мультфильм.
12.25 "Приглашает Борис Ноткин".
13.00, 19.00, 23.15 Событие.
13.20 "21-й кабинет".
13.45 "Шире круг" в Парке звезд.
14.30 "Полет над "Гнездом глухаря".
15.00 "Сармико". Мультфильм.
15.20 "Птичка Тари". Мультфильм.
15.30 "Комиссар Наварро". Сериал.
17.10 Ток-шоу "Слушается дело".
18.00 "Пятнадцатое послание". Сериал.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 "Момент истины".
20.45 "Авария — дочь мента". Худ.фильм.
22.40 "Деликатесы".
23.30 Стопудовый хит.

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для мин-чан.
9.30 Экстремальные виды спорта.
10.00 Приключение. Ad-Natura.
11.00 Лыжи. Кубок мира. Эстония.
11.45, 18.00 Биатлон. Первенство мира. Словения.
14.00, 23.30 Горные лыжи. Первенство мира. Австрия.
15.00, 20.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Венгрия.
17.00, 19.00 Сани. Кубок мира. США.
21.00 Санный спорт. Первенство мира. Канада.
22.00 Легкая атлетика. Германия.
23.00 Ралли. FIA Чемпионат мира. Швеции.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
0.15 Все спортивные состязания. Самое лучшее!
0.45 Теннис. ТУРНИР WTA. Франция.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ •ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ •ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ •ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ •

Поздравляю

● *Анацкого Виталия — с 18-летием! Желаем крепкого здоровья, отличной учебы, всего самого светлого в жизни.*
Папа, мама, брат.

● *29 января отметил день рождения любимый сыночек Астрейко Максим. Сердечно поздравляем! Счастья, здоровья, удачи, любви!*
Папа, мама.

● *29 января отметила день рождения Календа Ирина Михайловна (д. Липки). Желаем счастья, здоровья и удачи.*
Сестра Лиля и родные (д.Рудня).

● *29 января отметила день рождения Павловец Ольга. Желаем ей здоровья, счастья, любви и удачи.*
Слава, Наташа, Танюша, Ваня, Света, Кристина.

● *29 января отметил свой день рождения Юдин Захар. Расти, малыш, здоровым, счастливым, веселым, милым!*
Дедушка, бабушка.

● *29 января Катюше Пусевой исполнилось 7 лет. Желаем ей здоровья, бодрости и смеха, во всех делах больших успехов!*
Мама, папа, Оля.

● *29 января Зубок Оксана Викторовна отметила день рождения. Любви, здоровья, радости и счастья желаем тебе.*
Меланичи.

● *29 января отметила день рождения Солонец Наталья Андреевна. Желаем счастья, здоровья, долголетия, удачи и успехов в работе.*
Дочери.

● *30 января исполнилось 25 лет Абрамчуку Сергею Михайловичу. Желаем ему крепкого здоровья, счастья, добра, удачи.*
Мама, папа.

● *30 января отметила день рождения Федкович Елена Валентиновна. Желаем ей здоровья, счастья и успехов!*
Семья Федковичей.

● *30 января отметил день рождения Юрцевич Сергей Олегович. Желаем ему счастья, здоровья, успехов в службе.*
Семья Ярошевич.

● *Любимой внучке Круглене Тане 30 января исполнилось 12 лет. Желаем крепкого здоровья, успехов в учебе, счастья, добра!*
Дедушка, бабушка.

● *Дорогой доченьке Мотолянец Елене 30 января исполнилось 20 лет. Желаем счастья, здоровья, успехов во всем.*
Мама, папа, муж, сестра с семьей.

● *31 января отметил день рождения Синковец Анатолий Николаевич. Счастья, здоровья, успехов и удачи в делах!*
Жена и дочь Софья.

● *31 января отметила день рождения Трамбицкая Светлана. Желаем ей здоровья, счастья, успехов в жизни и всего самого хорошего.*
Друзья.

● *31 января отметила день рождения Гавриленко Галина Ильинична из д.Гать Октябрьского р-на. Желаем ей счастья, здоровья, успехов.*
Семья Глушаковых.

● *31 января отметила день рождения Левковская Антонина Ивановна. Крепкого здоровья тебе, дорогая, на долгие годы.*
Муж.

● *31 января отметил день рождения Яцевич Владимир Иванович. Здоровья и семь футов под килем желаю.*
Юрахно.

● *31 января отметил день рождения Кухарчук Яков Николаевич из Иванова. Мы от всей души желаем тебе здоровья и долголетия.*
Жена и дети.

● *31 января отметила день рождения Головенчик Жанна Станиславовна. Желаем счастья, здоровья.*
Сыновья Денис и Дима.

● *Милую маму и бабушку Хватюк Варвару Матвеевну из д.Белоуша — с днем рождения! Желаем счастья, здоровья.*
Муж, дети, внуки.

● *Дорогую Бондарь Юлию — с днем рождения! Желаем успехов в учебе, счастья, здоровья.*
Мама, папа, брат.

● *Болбас Олег и Валя! С днем рождения вас. Здоровья, счастья и любви, семейного благополучия.*
Родители, Виталик, Оксана, Юля, Катя.

● *Дорогую и любимую маму и бабушку Шабатько Валентину Николаевну — с днем рождения. Мы тебя очень любим!*
Дети и внук Никита.

● *Любимого мужа, отца, деда — Адамовича Александра Андреевича — с 50-летием! Желаем здоровья, счастья, успехов везде и во всем.*
Жена, дочь.

● *1 февраля день рождения Аникиенко Владимира. Желаем здоровья, счастья, успехов во всем.*
Жена и сыновья.

● *Войтко Татьяну — с днем рождения. Счастья тебе!*
Родные: папа, мама, Лора, Олег, Оксана, Вася, Юля, Саша, Аля.

● *Любимую Брель Елену Владимировну — с днем рождения! Желаю счастья, здоровья, любви и удачи!*
Сопот А.А.

● *Древницкого Виталия — с днем рождения! Желаем всего самого хорошего, здоровья, счастья.*
Твои родные.

● *Древницкого Станислава Викентьевича — с юбилеем! Желаем всего самого наилучшего в жизни.*
Валя, Гена, Диана, Влада.

● *Мукосей Надежду Степановну — с днем рождения! От всей души желаем счастья, здоровья, любви, дорогой наш человек.*
Полячки.

● *С 70-летием — Густовскую Брониславу Иосифовну. Пожеланья наши кратки: здоровой быть, беды не знать.*
Твои дети.

● *Анисович Светлану — с днем рождения! Желаем здоровья, любви и добра!*
Друзья.

● *2 февраля исполнится 19 лет дорогой дочери и сестре Гугнович Алле. Желаем крепкого здоровья, счастья, успехов в учебе и любви.*
Мама и родные.

● *Уласеня Николая Иосифовича — с 65-летием! Желаем здоровья, долгих лет.*
Семья.

● *Дорогую внучку Волосевич Катю — с 13-летием. Желаем хорошего здоровья, по-прежнему оставаться отличницей!*
Дедушка и бабушка.

● *2 февраля у дорогой и любимой нашей дочки Беднюк Лидии день рождения. Желаем здоровья, счастья, добра.*
Мама, папа.

● *Любимую дочку, внучку, племянницу Украинец Викторию — с днем рождения! Пусть ангел жизнь хранит твою, и счастье в дом приходит.*
Родня.

● *Дорогую доченьку Арещенко Наталью — с 20-летием! Желаем счастья, здоровья, любви, благополучия.*
Мама, папа, Дима.

● *Гиль Геннадия Ивановича — с 60-летием! Крепкого тебе здоровья и долгих лет жизни. Будь счастлив и любим!*
Семья Тычины.

● *Статкевича Геннадия Михайловича — с 60-летием! Дорогой наш любимый человек! Желаем здоровья, счастья, успехов.*
Жена, дети, внучки.

● *Можако Анастасию Никифоровну 3 февраля — с 70-летием! Крепкого здоровья, долголетия, успехов.*
Аня, Витя, Сергей.

● *С днем рождения — лучшую подругу Ярохович Аллу, которой 4 февраля исполнится 17 лет. Желаем ей любви, счастья, удачи.*
Друзья.

● *4 февраля у любимой жены Ляховец Татьяны Николаевны день рождения. Желаем здоровья, счастья в жизни.*
Муж, дети.

Продаю

○ А/м Volvo-740 (1989 г., турбодизель). Состояние отличное.
Т. в Миорах 2-47-53.

○ Козла зааненской породы.
222431, Минская обл., Вилейский р-н, д.Ободовцы. Пресняков В.Д.

○ Новую красивую шубу "под норку", размер 58, рост 3.
Т. (017) 222-34-12.

Куплю

◆ Зааненских коз.
Т. в Пинске 38-03-21.

◆ 1-комнатную кв. в Минске (Московский, Фрунзенский р-ны) без посредников до 7000 у.е.
Т. (8-022) 247-832.

◆ Дом (коттедж) жилой со всеми коммуникациями в Минске или ближайшем пригороде до 25 тыс. у.е.
Т. (017) 261-82-81.

◆ МТЗ-82УК (93–99 гг.).
Т. (017) 258-00-04.

Меняю

❒ Дом (вод-д, хозпостройки, сад) в г.Глубокое на 1–2 комн. кв-ру в г.Минске.
Т. в Минске 252-85-56, в Глубоком 2-24-87.

❒ Ищу на запчасти неисправный фотоаппарат "Зенит-19". Куплю или поменяю.
Т. (017) 249-37-39.

Познакомлюсь

❖ С мужчиной до 60 лет из сельской местности Минского р-на. Мне 55 лет.
Борисов-8, п/п N МС 0552897.

❖ Для создания семьи – с порядочной женщиной. О себе: 32/180/85, без в/п. Жду письмо с фото.
231300, Гродн. обл., г.Лида, ул. Космонавтов 4-1-4 для Сергея.

❖ С женщиной 35–39 лет, можно с ребенком. Мне 39/170, холост, свой дом, тракторист.
231607, Гродн. обл., Мостовский р-н, п/о и д.Глядовичи. Король Александр.

❖ С женщиной для серьезных отношений. О себе: 28/180/80. Фото верну.
Минская обл., Борисовск. р-н, ст. Новосады, УЖ 15/14-3. Козловский Игорь.

Услуги

♦ Ксерокопия – 35 руб.
Т. (017) 273-32-54.

Считать недействительным

☐ Удостоверение инвалида II гр. серии 08 N 0069995 на имя Гунченко Анны Болеславовны.

Тел. рекламного бюро (017) 268-28-11. Оплата за объявления коммерческого содержания — на р/с 3012209370015 в Белбизнесбанке г.Минска, код 739.

Генерал КГБ Эдуард Нордман рассказывает...



АЛЕКСЕЙ КОСЫГИН — ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

Это всем известно: Косыгин был выдвиженцем Сталина. Как Устинов, Громыко, Жуков и многие другие. Выдвигались люди знающие и надежные, на которых можно положиться в самый трудный час.
Мы практически ничего не знали об этих людях. Они были самыми закрытыми персонами в стране. Мы знали только их официальные биографии.
И все-таки в народе складывалось какое-то отношение к этим таинственным, строго охраняемым людям.
Разве не помните?
Суслова, например, откровенно не любили.
А вот к Косыгину в народе отношение было теплое, о нем говорили с искренней симпатией.
Теперь, когда мы узнали о бывших вождях почти все, подтвердилась извечная истина: народ всегда прав.
Прав был народ, когда недолюбливал Суслова.
Прав был народ и в своем теплом отношении к Косыгину.
Сегодня генерал КГБ Эдуард Болеславович Нордман рассказывает об Алексее Николаевиче Косыгине...

Если бы меня попросили выделить главное, определяющее в личности Алексея Косыгина, я бы сказал: цельность натуры. Он всегда был самим собой, серьезным, внутренне собранным, с обостренным чувством ответственности за свои решения и действия, требовательным и справедливым. Не терпел некомпетентности и верхоглядства (но легко прощал мелкие погрешности и недочеты). Никогда слепо не следовал догмам, тем более предрассудкам. Его жизненным компасом был здравый смысл. И в экономике, и в политике. Несмотря на свою внешнюю сухость, умел располагать к себе людей – от глав государств до официантов, от академиков до школьников.

Никогда не видел его в состоянии праздности, даже на отдыхе. Разве только в бане, где он, как истинно русский человек, позволял себе по-настоящему расслабиться. Он бывал общителен и раскован в хорошей компании близких ему по духу людей. Терпеть не мог сальных анекдотов и иных пошлостей. И, с другой стороны, примечал живинку в большом и малом. Но и святошей его нельзя было назвать.

Алексей Николаевич был однолюб. Очень тяжело переживал кончину супруги Клавдии Андреевны в мае 1967 года...

Никогда не замечал у него проявлений барства, неуважительного отношения к обслуживающему персоналу.

О человеческих качествах Косыгина немало говорит и то, что у него годами сохранялся стабильный состав личной охраны и работников других служб, которые обеспечивали его повседневные нужды. Люди это ценили и отвечали взаимностью...

Так пишет наш земляк и мой друг Борис Терентьевич Бацанов, который проработал у Алексея Николаевича Косыгина четырнадцать лет помощником.

Я могу добавить к этому какие-то свои штрихи...

●

Много лет подряд Алексей Николаевич приезжал лечиться в Кисловодск в санаторий "Красные камни" – в один и тот же номер 27 на втором этаже. Предлагали ему отдыхать на даче, но он отказывался: "Я привык отдыхать со всеми". Поднимался рано, в 6 часов утра уходил на терренкур. После обеда – часовой сон и работа над документами. Вечером – кино или опять-таки прогулка. Не любил застолий и азартных (и не только) игр. Застолье допускалось два раза в месяц – с приездом и с отъездом. Выпивал одну-две рюмки коньяка. Пищу любил простую.

Не любил Косыгин, когда вокруг него суетились, пытались услужить. Однажды, заметив, что его автомашину в Кисловодске сопровождают две машины ГАИ, возмутился:

– Им что, делать нечего? Уберите.

В кинозал санатория шел в сопровождении начальника охраны Евгения Карасева. У входа останавливался и ждал, когда Евгений купит билеты. Как-то главврач санатория А.Перекрестов старался провести Косыгина без билета:

– Алексей Николаевич, проходите.

– Не могу.

– Но вы же у нас один Председатель правительства. Санаторий не обеднеет из-за 30 копеек.

– В том-то и дело, что я Председатель Совмина. Какой же это пример для других, если я буду нарушать порядок? Я нарушу на рубль, а другой попытается на халяву оторвать миллион.

И пока Евгений Карасев не взял три билета (Косыгину, себе и главврачу), в кинозал не вошел.

Мелочь, конечно, но как много говорит она о человеке.

●

Радовался Косыгин, когда удавалось поговорить с простыми людьми "без протокола".

Зимой 1972 года в Домбае, не доезжая до "Солнечной поляны" километров 5–6, остановил авто и пошел пешком. В поселке нас обогнала ватага ребят, как оказалось, это были студенты из Ростова. В руках – буханки хлеба и рыбные консервы. Узнали Косыгина, обступили тесным кольцом.

– Как поживаете, ребята?

– Хорошо живем, Алексей Николаевич.

– Так-то и хорошо?

– Не обманываем, хорошо. В магазине хлеб есть, консервы, вот колбаса только дорогая – по 2 рубля 80 копеек.

Г.Подольский (из охраны) достал фотоаппарат и стал фотографировать. Не все попадали в кадр. Ребята загалдели:

– Алексей Николаевич, сфотографируйтесь с нами на память, с нашей группой.

– И с нашей...

Взрослые уже, но еще как дети. Косыгин фотографировался с ребятами, улыбался по доброму.

Когда студенты ушли, Косыгин в раздумье сказал:

– Какой же народ у нас необыкновенный. Ржаной хлеб и банка консервов, а они – хорошо живем. Мы же в вечном долгу перед ними. С таким народом под силу все...

Я увидел украдкой, что Алексей Николаевич смахнул нечаянно набежавшую слезу. Стеснялся он своей сентиментальности.

●

В очередной приезд А.Н.Косыгина на Северный Кавказ я навестил его в санатории. Хотел узнать о планах поездок по краю. Вроде ничего не намечалось. Разговор был в субботу. Условились с начальником охраны Карасевым, что он своевременно известит меня в случае чего. Приехал в Ставрополь вечером в воскресенье уставшим. Дорога тяжелая, метель, вьюга. В понедельник в 9 утра Карасев звонит по ВЧ на квартиру:

– Выезжаем в Архыз.

– Когда?

– Минут через 20–30, машины уже вызваны. А.Н. предупредил: никого не извещать ни в Карачаево-Черкессии, ни в крае.

– Ну, ребята, так и до инфаркта доведете. Предупредить никого в Архызе не успею. Где кушать? Где отдыхать?

Успел предупредить начальника 9-й службы в Кисловодске В.Христофорова: "Быстро в машину – и сопровождать в Архыз". Позвонил первому секретарю крайкома партии М.С.Горбачеву – его не оказалось на месте.

Быстренько собрался. Дочь Галина собрала в дорогу сумку: буханку хлеба, лаваш, кусок сала, колбасу из дикого кабана и две бутылки "клюквенной" – домашней "фирменной" водки. Больше ничего в холодильнике не оказалось.

"Волга" у меня скоростная, с восьмицилиндровым мотором. Шофер Семен с 30-летним стажем. Дорога до Архыза не близкая. Мчались до Черкесска на пределе.

Догнал косыгинские машины за станицей Зеленчукская. Около аула Архыз Косыгин оставил машину, все тоже шли пешком. И я пристроился к сопровождающим. Косыгин оглянулся:

– А вы откуда взялись? Я сказал: никого не предупреждать.

– Никого и не предупреждали. А я – по долгу службы. Я отвечаю за вашу жизнь на территории края. Поэтому, извините, я здесь.

Прошли по аулу. Вид домишек убогий. Завернули на турбазу какого-то завода. Как на грех – поломки с отоплением, утром отключилось электричество. И холодно, и голодно. На кухне турбазы сбои, завтраком туристов не кормили. Все ждут, когда повара приготовят обед. Я на кухню к поварам:

– Выручайте, приготовьте что-нибудь по-быстрому.

В столовой холодно, сидим в одежде, ждем. Подали тарелки с хлебом. Вижу: А.Н. отщипывает кусочками. Проголодались. Вспомнил о своих запасах в багажнике автомашины. Нарезали колбасы, сала. Налили в граненые стаканы "клюквенной". Выпили, тепло стало на душе.

– Что это за водка такая приятная? – спросил Косыгин.

– Жена готовит сама.

– А что за рецепт?

Я объяснил.

– Любопытно, надо попробовать сделать в Москве...

Подали щи или борщ, не помню. Помню только, что капуста и свекла не уварились, жестковаты были. И соленое варево получилось – до невозможности. Я пару ложек съел, солено, не могу есть. А Косыгин терпеливо ел. Подали баранину. Жесткое мясо, видать, барашек старый попался.

Полуголодные вышли из столовой. А тут – толпа отдыхающих. Увидели Косыгина, обступили.

– Сфотографируйтесь с нами, Алексей Николаевич.

Сохранилось то фото: улыбающийся А.Н. и туристы на сугробах снега в два этажа.

Из Архыза поехали на обсерваторию Академии наук СССР. Там был смонтирован самый большой в мире телескоп – 6 метров в диаметре. Никто нас на объекте не ждал, не предупредили о приезде. Охрана не пропускала автомашины. Пришлось мне воспользоваться своими правами начальника краевого управления КГБ.

Весть о том, что приехал Косыгин, немедленно стала известна всем обитателям маленького поселения. Начальник обсерватории оказался в отъезде. Пояснения давал главный инженер, толковый человек. А.Н. вникал во все детали. Ко мне подошел кто-то из администрации:

– Можно съездить в райцентр и купить продукты? Хотим стол накрыть.

– Нет, не успеете. Нагрейте чайку. Это будет то, что надо.

Сидим, чаевничаем. Одна сотрудница принесла домашнее печенье. Косыгин доволен, что побывал на объекте.

(В то время к строительству обсерватории был повышенный интерес. Туда часто приезжали президент Академии наук В.Келдыш, министр обороны Д.Устинов, другие министры.)

Через пару часов примчались начальник обсерватории и первый секретарь обкома Ф.Бурмистров:

– Ну что же вы, Алексей Николаевич, не предупредили нас? Мы бы приготовились.

– А зачем отрывать вас от дела? Я все посмотрел, можно сказать – пощупал своими руками. Люди здесь толковые, самоотверженные. В условиях высокогорья не просто жить и работать. А они хорошо работают.

Такие вот уроки скромности давал Косыгин, премьер-министр великой страны – СССР.

●

Как-то осенью заехал в санаторий "Красные камни". Зашел в комнату охраны на минут десять, намереваясь потом поехать на обед. И неожиданно в коридоре встретился с А.Н.

– Вы обедали? – спросил он меня. – Пойдемте в столовую, а потом, если не возражаете, на терренкур.

Вернулись из столовой быстро. Через полчаса мы уже были на прогулочной тропе N 2 (до сих пор называют ее Косыгинской). В пути разговаривали не о политике, о чем-то бытовом, не помню. После паузы А.Н. задал неожиданный вопрос:

– Почему мне в 1965 году не дали провести экономическую реформу? – видно, мучил его этот вопрос. – В стране появились бы в достатке одежда, обувь, продовольствие. Мы после нэпа лишились мастеров – портных, сапожников. Хороший портной – это как талантливый художник. Его за один день не подготовишь. Где сегодня костюм хороший пошить? Мне-то сошьют в кремлевской мастерской. А другим? Раньше в Москве на каждом углу сидел сапожник в будке. Мелкий ремонт, почистить обувь за копейки – пожалуйста. Пирожки горячие на каждом углу предлагали. Говорят мне: подорвем твоей реформой устои социализма. Это частник-портной подорвет устои? Бред какой-то...

Не мог я ответить на вопрос Косыгина...

●

Еще картинка. Косыгин возглавлял в Политбюро комиссию по аграрным вопросам.

– Скажите, зачем нам производить тракторы К-700 и более мощные? Это же настоящий танк.

– Алексей Николаевич, трактор этот нужен на полях юга России, в Поволжье, в Казахстане – на огромных полях. А в Белоруссии, на Полесье, где поля по 20–50 гектаров, такой трактор не нужен.

Подробно аргументировал свой ответ. Косыгин остановил:

– Откуда вы все это знаете? Разве генералов учат этому?

– Я, Алексей Николаевич, прежде чем стать генералом, прошел иную школу. Детство на Полесье в колхозе, был первым секретарем сельского райкома партии. Да и сейчас не оторван от земли...

●

Зимой 1979 года мне довелось отдыхать в санатории "Красные камни". Через несколько дней приехал туда А.Н. Встретились в столовой. Он обрадовался встрече:

– Где вы сейчас? В Средней Азии?

– Нет, служу в ГДР, Алексей Николаевич.

– Расскажите, как там.

Мои рассказы о жизни, устроенности быта людей он слушал заинтересованно. И вспомнил о сибирской потребкооперации в годы нэпа...

– Вы представляете, как были обустроены сибирские тракты? На постоялых дворах чисто и уютно. А как хорошо и сытно кормили в придорожных трактирах! Не хуже, а лучше, чем в немецких гаштетах. Человек должен каждый день иметь возможность попить пивка или чайку в дешевой пивной или кафе.

А.Н. искренне сожалел, что не сумел осуществить перестройку потребкооперации и довести ее "до европейских стандартов".

●

Освободили Алексея Николаевича Косыгина от должности в пору, когда он еще мог многое сделать для народа.

Умирал в одиночестве.

Почти не навещали соратники.

Своему надежному помощнику Евгению Карасеву сказал как-то:

– Остались мы вдвоем с тобой. Подошло мое время умирать...

●

Вы прочитали рассказ генерала Нордмана о Косыгине.

Скажите, можно ли поставить рядом с этим человеком, рядом с этим государственным деятелем – выдвиженцем Сталина кого-нибудь из выдвиженцев Ельцина уже в новейшей истории России?

Например, Силаева, Бурбулиса, Гайдара, Чубайса, Немцова, Степашина, Шохина, в разное время бывших на первых или вторых постах в российском правительстве.

Косыгин и эти – фигуры просто несравнимые, согласитесь...

Куда им всем – до Косыгина?

Люди помнят вас, Алексей Николаевич...

Записал Андрей ЮДЧИЦ.

●

В следующий раз – это будет предположительно 16 февраля – Эдуард Нордман расскажет о Сергее Притыцком.



Год 1973-й. Архыз. Председатель Совета Министров СССР Алексей Косыгин и начальник Ставропольского краевого управления КГБ генерал Эдуард Нордман.
(Фотография из личного архива Э.Б.Нордмана.)

ДУША СЛУЦКАГА ДРЭВА

Бываючы ў вёсках Случчыны, дзе-нідзе ў хатах яшчэ можна ўбачыць моцныя дубовыя сталы, счарнелыя ад старасці, абавязкова з круглаватым векам куфры, шырокія лавы ўздоўж сцен з адмысловымі, выразанымі парэнчамі.

Случчына спакон вякоў славілася сваімі рамеснікамі. Сакрэты майстэрства перадаваліся з пакалення ў пакаленне і ў адрозненне ад многіх іншых мясцін захаваліся тут да нашых дзён.

Сталяр Анцыповіч з вёскі Бранавічы працаваў яшчэ ў князёў Радзівілаў, яго сын Міхась, атрымаўшы ў спадчыну бацькаў варштат ды інструменты, рабіў для ўсяго наваколля розны хатні рыштунак, пакуль трывала не ўсталявалася на гэтай зямлі савецкая ўлада.

У 1930 годзе ў Слуцку арганізавалі арцель па вырабу мэблі. Для гэтай мэты рэквізавалі ў "нэпмана" трохпавярховы цагляны млын. Тут і распілоўвалі лес, і габлявалі дошкі, і рабілі мэблю найперш для дзяржаўных устаноў.

Вытворчасць паступова пашыралася, дабудоўвалі новыя цэхі і ў 1940 годзе выпусцілі ўжо 2 500 канцылярскіх сталоў і шафаў, 1 500 канап і матрацаў.

45 гадоў назад прыйшоў сюды сын Міхася Анцыповіча Мікалай. Узялі яго толькі вучнем, хоць ён мала ў чым уступаў старэйшым рабочым.

– Да сталярскай справы я прывучаны з дзяцінства, – расказвае Мікалай Міхайлавіч. – Ужо шасцігадовым хлапчуком майстраваў клеткі для шчыглоў ды канарэек. Раней у нас сеялі каноплі, дык гэтых птушак мы лавілі шмат. Клеткі з імі стаялі амаль у кожнай хаце. Але, вядома ж, найбольшая радасць самому зрабіць рэч, якая будзе служыць людзям усё жыццё.

Для звычайнага чалавека кавалак дрэва – проста сыравіна, прыдатная для чаго-небудзь у гаспадарцы. Але толькі не для сапраўднага майстра-сталяра. Аджыўшы свой век, дрэва павінна аддаць прызначанае прыродай людзям. Можа, некалі вучоныя пацвердзяць гэта навукова, але майстры пакуль што інстынктыўна адчуваюць, з якога дрэва і што можна рабіць, каб гэта было не на шкоду, а на карысць чалавеку. Да звычайнай дошкі яны адносяцца як да жывой істоты, сем разоў пагладзяць яе, прымяркуюцца, перш чым пачаць работу. І ў кожны выраб яны ўкладваюць часцінку сваёй душы ці, як кажуць цяпер так званыя экстрасенсы, энергетыкі. І неаднойчы ўжо правяралася на практыцы, як залежыць настрой чалавека ад таго, з якога матэрыялу зроблена мэбля і кім. Адна справа – дуб, гонкая сасна ці ясень, і зусім іншая – асіна і вольха, якія растуць у гнілых маркотных лясах. Слуцкія майстры ведаюць гэта здаўна.



● Дырэктар фабрыкі Генадзь Пятровіч Катляр быццам бы задаволены.

Пра тое, што ў Слуцку ёсць мэблевая фабрыка, я даведаўся толькі гады два назад, калі шукаў у сталічных магазінах мэблю для пакоя сына-падлетка. Пры сённяшнім выбары тавару з-за мяжы проста разбягаюцца вочы. Але ўбачыўшы "Рыжык", я адразу купіў яго. І пісьмовы стол, і ложак, і паліцы, і шафы былі зроблены незвычайна, з паўкруглымі формамі, цёплага рыжаватага колеру і, відавочна, з любоўю. Гэта была эксперыментальная партыя.

За мяжой даўно вядома навука пад усходняй назвай "фэнг-шуй". Да нас усё даходзіць пазней. Сэнс яе – гарманізацыя ўзаемадзеяння чалавека з навакольным асяроддзем. Многія заходнія бізнесмены, перш чым абсталяваць свой офіс, запрашаюць за вялікія грошы такіх спецыялістаў. Бо і форма мэблі, і яе размяшчэнне ў пакоі маюць значэнне для праходжання энергетычных патокаў і самаадчування чалавека, які ў гэтым пакоі будзе працаваць. Згодна з "фэнг-шуй", прамыя лініі і вострыя куткі – шляхі канцэнтрацыі адмоўнай, шкоднай энергіі. Наўрад ці ведалі гэта слуцкія канструктары, але, выкарыстаўшы вопыт продкаў, не памыліліся. "Рыжык" разышоўся імгненна.



● Набор офіснай мэблі "Святагор-1" адпавядае ўсім патрабаванням "фэнг-шуй" і не пакідае сумнення, хто за гэтым сталом гаспадар.

Такія ж матывы выкарыстаны і ў офіснай мэблі серыі "Святагор", на выпуску якой цяпер спецыялізуецца прадпрыемства. Характэрна, што наборы офіснай мэблі вырабляюцца па модульным прынцыпе, і таму дызайнер-інтэр'ершчык можа размясціць яе ў пакоі, як пажадае.

Відаць, невыпадкова менавіта мэблю невялікай фабрыкі невялікага беларускага горада ахвотна закупляюць для сваіх офісаў бізнесмены многіх еўрапейскіх краін. Яны ж ведаюць, на што траціць грошы і чаму варта купляць мэблю менавіта тут, а не ў сябе, у Італіі ці Германіі.

Сёння на прадпрыемстве працуе больш за 700 чалавек, з'явілася сучаснае абсталяванне, аўтаматыка, але па-ранейшаму ўсё вырашаюць рукі майстра.

Менавіта Мікалай Міхайлавіч Анцыповіч усе шаблоны для будучай мэблі выпілоўвае і апрацоўвае ўласнымі рукамі.

– Ніякі камп'ютэр не заменіць чалавечыя рукі, – гаворыць Генадзь Катляр, цяперашні дырэктар ААТ "Слуцкая мэблевая фабрыка".

Ён праводзіць пальцам па краі свайго пісьмовага стала і застаецца задаволены:

– Палец адчувае кожную ямку, кожную шурпатасць. Калі яны ёсць, значыць, рабілі рэч без душы, абы хутчэй. Зайдзіце ў нашы магазіны і такім чынам праверце, што варта купляць, а што не...

Дарэчы, Генадзь Пятровіч прыйшоў на фабрыку таксама сталяром у 22 гады ў 1968 годзе. Так тут і застаўся, хоць нямала было спакуслівых прапаноў, каб выехаць з правінцыі. Відаць, таксама прыкіпела душа да сталярнай справы. Кожную больш-менш вольную хвіліну ён спяшаецца ў цэх, каб самому пераканацца, што ўсё робіцца адмыслова.

Кіруе ён прадпрыемствам ужо сем гадоў, і шмат дыпломаў на розных выставах атрымала мэбля, зробленая пад яго кіраўніцтвам. Дзіўна мне, што да гэтага часу ён асабіста ніякай узнагароды не атрымаў і носіць на лацкане пінжака толькі рэліктавы значок "Ударнік камуністычнай працы".

– А чым дрэнная ўзнагарода? – смяецца Генадзь Пятровіч. – Яна асабліва дарагая мне таму, што абнаўляецца кожны год. Ёю ўзнагародзілі мяне гандлёвыя партнёры, выпадкова знайшлі ў сябе залежы такіх значкоў, і абяцаюць узнагароджваць да таго часу, пакуль будуць задаволены нашай прадукцыяй.

Вытрымаць патрабаванні пакупнікоў няпроста. Ды і пакупнікі часта звышпрынцыповыя – Нацыянальны банк, Міністэрства замежных спраў, Адміністрацыя Прэзідэнта, нават расійская Дума... Здаралася, калі высокапастаўлены чыноўнік мяняў месца працы, дык зноў заказваў на фабрыцы камплект мэблі, да якой прывык. Дарэчы, мэблю могуць тут вырабіць па заказу і чарцяжах любога пакупніка. Майстроў, якія могуць усё зрабіць сваімі рукамі і непаўторна, тут нямала. Гэта і галоўны тэхнолаг В.Бойка, і начальнік цэха Т.Палякова, і начальнік канструктарска-тэхналагічнага аддзела Г.Катляр, і майстар І.Фурс, і шліфавальшчыца В.Лагун і многія іншыя.



● Майстар на ўсе рукі Мікалай Міхайлавіч Анцыповіч на працы не сумуе.

– Звычайна ў нас імкнуцца працаваць да самай пенсіі, – працягвае Генадзь Пятровіч. – Заробкі на фабрыцы самыя высокія ў горадзе, людзі трымаюцца за месца, стараюцца, бо жадаючых трапіць да нас шмат. Цяпер сярэдні заробак прыкладна 100 долараў у месяц. Але няма таго, што раньш было...



● Дырэктар (у цэнтры) прыйшоў у цэх, каб патлумачыць рабочым тое, чаго яны пакуль што не разумеюць.



● Сталяры Міхаіл Глібавец і Алег Павелка ведаюць, што застануцца для пакупнікоў невядомымі майстрамі, але перакананы, што Слуцкую фабрыку будуць памінаць добрым словам.

"Раньш" – мелася на ўвазе, калі фабрыка толькі рэарганізавалася ў акцыянернае таварыства. Тады была вялікая прастора для гаспадарчай ініцыятывы. Цяпер заканадаўства крыху "зацугляла" прыватныя памкненні. Але няма сумнення, што калі прадпрыемствы рэспублікі атрымаюць шырокую эканамічную свабоду, Слуцкая мэблевая фабрыка стане з часам у рады самых заможных.

Колішні "нэпман"-млынар быў неблагім гаспадаром, хоць і з'яўляўся ён звычайным слуцкім мешчанінам. З тых часоў працаваць на свой дабрабыт тут яшчэ не развучыліся.

...Сын Мікалая Анцыповіча пайшоў па працоўнай дарозе продкаў – сталярнічае на Украіне, але затое ўнук Ігар, што вучыцца толькі ў восьмым класе, прыязджаючы на канікулы, на радасць дзеду кажа:

– Вось, дзядуля, закончу школу, стану сталяром і буду працаваць замест цябе...

Будзе патомным сталяром у пятым пакаленні.

Так што прымаўка: "У Слуцку ўсё па-людску" не звалілася з неба...

Іван ГЕРАСЮК.

Презентации

"Беларусь: выбор пути"

Так называется Национальный отчет о человеческом развитии-2000, который недавно увидел свет при содействии представительства Программы развития ООН (ПРООН) в Беларуси. Главный принцип нынешнего доклада о развитии человеческого потенциала в республике — представить весь спектр мнений экономистов, социологов, юристов, политологов и экологов, представляющих государственные и неправительственные организации.

Как отметил в своем выступлении координатор-резидент ООН, представитель ПРООН в Республике Беларусь Нил Буне, ежегодные национальные отчеты являются актуальными не только для каждой страны в отдельности. В дальнейшем они используются для составления Мирового отчета о человеческом развитии, в котором указывается на общие тенденции к изменению качества жизни, определяются глобальные проблемы, перед которыми стоят многие страны. Работая над этим проектом в Республике Беларусь, представительство Программы развития ООН доверяет аргументам наших ученых, не прибегая к помощи международных организаций и экспертов.

Руководитель проекта Анатолий Богданович рассказал о работе государственных организаций, в том числе Института экономических исследований Министерства экономики и Министерства статистики, которые участвовали в подготовке Национального отчета о человеческом развитии. В своем выступлении он остановится на Программах развития Республики Беларусь на период 2001–2005 годов.

С целью вывода страны из кризиса была разработана программа неотложных мер, реализация которой в 1994–1995 гг позволила уменьшить инфляцию, снизить дефицит госбюджета, затормозить падение уровня жизни. Были утверждены основные направления социально-экономического развития республики, где в качестве приоритетов названы экспорт, жилье, продовольствие. Разработана и одобрена правительством национальная стратегия устойчивого развития страны, определяющая новую цивилизационную программу, тип создаваемого государства и общества, перспективную модель экономики с учетом тенденций современного мира, в частности глобализации экономических и социальных процессов.

Научный редактор национального отчета, президент исследовательского центра "Стратегия" Леонид Заико подчеркнул, что главная идея нового сборника "Беларусь: выбор пути" – это поиск основы для национального согласия. Такие проекты очень полезны, так как приглашают к конструктивному диалогу по многим проблемам современности.

Проблемно-дискуссионные выступления белорусских ученых затрагивают демографические изменения последних лет, вопросы безопасности личности, борьбы с преступностью, демографические проблемы в мире и Беларуси, инвестиционный климат республики и структуру политических партий.

Судя по всему, команда авторов и издателей заинтересована в продолжении разговора о нашем будущем.

❑

Согласно данным мирового отчета о человеческом развитии за 1998–1999 годы, подготовленного Программой развития ООН, Республика Беларусь остается в группе стран со средним уровнем человеческого развития и по индексу развития человеческого потенциала занимает 57-е место среди 174 стран мира (Россия – 62-е, Казахстан – 73-е, Украина – 78-е).

Средняя продолжительность жизни в республике составляет 68,1 года. В России, например, – 66,7, Армении – 70,7, на Украине –69,1, в Азербайджане – 70,1, Грузии – 72,9 года. По уровню грамотности населения мировая статистика относит нашу республику к первой десятке стран. Внутренний валовой продукт на душу населения в Беларуси равен 6319 долларам, в Латвии – 5628, Болгарии – 4809, России – 6460, Литве – 6436, Эстонии – 7682 долларам.

Элла ЧАЗОВА.

Да "Барыса Гадунова" яшчэ б і "Князя Наваградскага"...

Пасля прэм'еры



Фота БЕЛТА

Дзеля чаго мы з прагай (не заўсёды, але іншы раз) узіраемся ў даўно мінулае? Верагодна, а, можа, і хутчэй за ўсё, з-за вострай неабходнасці зразумець сучаснасць, якая — не больш чым звяно ў ланцугу часу. "История, — пісаў некалі Карамзін, — отверзая гробы, поднимая мертвых, влагая им жизнь в сердце и слова в уста... представляя воображению ряд веков с их отличными страстями, нравами, деяниями, расширяет пределы собственного бытия; и творческою силою мы живем с людьми всех времен, видим и слышим их, любим и ненавидим; еще не думая о пользе, уже наслаждаемся".

Ці ж не залатыя словы?! Дададзім хіба тое, што муза Кліо патрабуе, каб у кожным новым веку яе азаралі сучаснымі ліхтарамі, больш яркімі і дасканалымі. Можа, як ніхто з яго сучаснікаў, разумеў тое і Аляксандр Пушкін, калі браўся за свайго "Барыса Гадунова". Аддаючы належнае Карамзіну, Пушкін, тым не менш, па-свойму вытлумачваў і народныя пачуцці, і ўсю гэтую "Камедыю пра цара Барыса і Грышку Атрэп'ева" (рукапісная назва драмы). Ягонае разуменне мінуўшчыны (цараванне Гадунова) не дужа супадала з тагачасным афіцыйна-прыдворным. Нездарма ж Аляксандр Сяргеевіч атрымаў вымову ад Бенкендорфа толькі за тое, што не прадставіў рукапіс цару. А царскі прыслужнік і прысяжны даносчык Булгарын (з нашых, дарэчы) адзначыў у рукапісе шэраг "недапушчальных" месцаў ("манахі прадстаўлены разбэшчанымі", "царская ўлада – у жахлівым выглядзе" і "яўна гаворыцца, што хто будзе абяцаць свабоду сялянам, той узбунтуе іх". А яшчэ наш зямляк, услугоўваючы бацюхну-цару, не прамінуў падкрэсліць, што "ў народных сцэнах народ не выказвае належнай любові і адданасці цару", "народ з усхліпамі і са слязамі просіць Барыса прыняць царскі вянец (як сказана ў Карамзіна), а між тым выяўляецца, што людзі плачуць, самі не ведаючы аб чым, а іншыя і зусім не могуць ліць слёз і цыбуляй націраюць сабе вочы! Ці ж прыстойна так тлумачыць народныя пачуцці?").

Словам, з-за цэнзурнай цягамоціны "Барыс Гадуноў" быў пастаўлены на сцэне толькі ў 1870 годзе.

А далей перад намі Мусаргскі – самы рускі кампазітар з усіх расійскіх. Так ва ўсялякім разе сцвярджаюць музыказнаўцы. Кажуць, што для ўсіх ён – пры ўсёй сваёй неверагоднай папулярнасці ў свеце – найперш застаецца выразнікам рускага менталітэту. Хаця, пра тое многія ведаюць, ягоныя карані хаваюцца ў нашым краі, бо прашчуры гэтага рускага генія – ліцвіны. Музыку да "Барыса Гадунова" пачаў пісаць у 1868 годзе. Ягонае прачытанне пушкінскай драмы, а значыць, расійскай мінуўшчыны нешта большае, чым проста музыка ў стылі "вялікай сімфоніі", нешта больш значнае, чым музычная ілюстрацыя да расійскага крывавага вэрхалу пачатку XVII стагоддзя. Яна сама па сабе самадастатковая, бо была і застаецца наватарскай па сённяшні дзень. Усе неацэненыя пры жыцці кампазітара гукавыя адкрыцці ўвайшлі ў арсенал сучаснай музычнай мовы: дысанантная гармонія і размоўная мелодыя, стэрэафанічнасць аркестравага гучання і "архаічны" стыль стараруcкага праваслаўя.

Мусаргскі быў не проста музыкантам-прафесіяналам, але, як сказаў адзін разумны француз, вялікім празорцам. Ягонае амплуа не толькі бунтарства, крытычнае стаўленне да рэчаіснасці, але і заглыбленае пранікненне ў свет рэлігійнага, нават містычнага. Пагібель і ўваскрэсенне Русі – у яе народзе. Адпаведная і музыка Мусаргскага – пра зацятую варажнечу вярхоў і сляпую веру нізоў, пра духоўнае самаўзвышэнне і нічым не абгрунтаванае ўтоптванне ў гразь учарашніх святынь. Расію ніколі нельга было растлумачыць і зразумець, але ў яе прадвызначэнне верылі і ўсё яшчэ працягваюць верыць многія...





Фота Марыі ЖЫЛІНСКАЙ.

"Мінуўшчына ў цяперашнім – вось мая задача", – пісаў Мусаргскі, калі распачынаў працу над сваімі музычна-гістарычнымі хронікамі "Барыс Гадуноў" і "Хаваншчына". У гэтым сэнсе кампазітар пайшоў далей Пушкіна, бо, па-першае, быў не такім залежным ад двара, а па-другое, музычная мова сама па сабе больш свабодная і дэмакратычная.

Зразумела, "Барыса Гадунова" ставілі ў розны час і на розных сцэнах безліч разоў. Але найчасцей цікавасць да драмы (у дадзеным выпадку да試 опернай пастаноўкі) узнікала тады, калі мелі месца вялікія палітычныя ўзрушэнні, калі з'яўляўся прывід "смутнага Барысавага царавання" з усімі яго наступствамі – беззаконнем, разладам, духоўным спусташэннем, народнымі драмамі. Цяперашні час, канец XX стагоддзя, у нечым усё той жа – смутны і неўладкаваны. І, натуральна, цікавасць да "Барыса..." неверагодная. І не толькі ў Расіі.

❑

Пастаноўку "Барыса Гадунова" ў Нацыянальным тэатры оперы адкладвалі некалькі разоў. Кажуць, з-за фінансавых цяжкасцей. Але гэта толькі падагрэла цікавасць, бо што ні кажыце, а з'яўленне цара народу мусіла ўсё ж стаць падзеяй выключнай, хоць бы і ў тэатральным жыцці...

І вось першыя прэм'ерныя спектаклі: аншлагі, шум у прэсе, розныя ацэнкі. Ці спраўдзіліся надзеі і спадзяванні аматараў оперы на гэты спектакль? Ці ўдалося пастаноўшчыкам, гэтак жа як і выканаўцам, ажыццявіць задуманае? І, урэшце, ці пачулі, ці ўбачылі мы, як казаў Мусаргскі, "мінулае ў цяперашнім"?..

Опера, як вядома, кансерватыўны від мастацтва. Тут на першым плане музыка, хор, салісты. І толькі потым рэжысёрскія прыдумкі, сцэнаграфія і г.д. Тут не выскачыш за рамкі музычных нот, хоць роля аркестра, дырыжора – найвялікшая. Бо толькі яны (асабліва хор) акумулююць унутраную энергію спектакля.

У гэтым плане музыка Мусаргскага не патрабуе нейкага асаблівага прачытання. Яна больш чым самадастатковая і ў "Барысе...", бо і тут праз край страсці і стрыманасць, натуралістычнасць і яркія бунтарскія фарбы. Калі б перад дырыжорам і паўставала нейкая суперзадача, то яна, відаць, мусіла б быць у адным – у дасягненні адпаведнасці музычнага і драматычнага матэрыялу.

Удалося гэта ці не? Што тут скажаш... Нашы оперныя артысты – нядрэнныя, а месцам проста выдатныя спевакі. Аднак, і мы гэта добра ведаем, яны не вельмі моцныя ў акцёрскай справе. І ўсё ж у "Барысе Гадунове" ансамбль салістаў цудоўным чынам справіўся з акцёрскімі складанасцямі. Хоць у "Барысе..." і праглядвалі сумна статычныя мізансцэны, часам не зусім адпаведныя інтанацыі і малавыразныя жэсты, аднак жа гэта не сапсавала агульнага ўражання. Да таго ж выратоўвала і ўсё выцягвала музыка. Магутныя харавыя акцэнты (цудоўная работа і заслуга хармайстра Н.Ламановіч) прымушалі трапятаць сэрца, бо дзе ж яшчэ пачуеш голас народа, які не маўчыць?! У Пушкіна ён, мажліва, і маўчаў, але не ў Мусаргскага...

Публіка павалiла на "Барыса Гадунова", не толькі каб убачыць і пачуць "мінулае ў сённяшнім". На цара Барыса ішлі і каб проста наталіцца оперным мастацтвам, пачуць любімых выканаўцаў, падзівіцца на дэкарацыі, касцюмы, удыхнуць тэатральнага водару. Той, каму карцела ўбачыць выкшталцоныя крамлёўскія палаты, залачоныя купалы сабораў і бляск баярскага двара, быў нямала здзіўлены, бо праз усе дзеі карціны-спектакля праходзіла толькі адна дэкарацыя. Але якая!.. Гіганцкая канструкцыя – ні то мост праз Маскву-раку, ні то жалезныя арэлі, ні то ўзлётная палуба авіяносца, ні то пачвара-цямніца ў выглядзе карабля са зманлівым святлом ілюмінатараў. Словам, штукенцыя настолькі дзіўная, наколькі і ўмоўная.

І ўсё ж дзеля справядлівасці (няхай і суб'ектыўнай) мушу прызнаць, што гэтая жалезная пачвара сваю функцыю ў спектаклі выканала ў поўнай ступені. Яна працавала як на ідэю самой драмы, так і змушала да самых смелых асацыятыўных уражанняў-фантазій. Сталёвая аграмадзіна – ці не вобраз самой Расіі, якая штораз, быццам велізарны карабель падчас шторму, то зарывалася носам у акіянскія хвалі, то потырч паўставала над імі. І цяжка, амаль немагчыма ўтрымацца на палубе гэтага карабля-монстра ці на царскім мосціку. Гэтая метафара-вобраз мастака З.Марголіна, думаецца, цалкам сугучна музычным памкненням Мусаргскага – рамантыка і містыка, які верыў у апакаліпсіс і ўратавальнае прадвызначэнне Расіі. Казаў жа ён, што ўваскрэсенне Расіі – у яе народзе. Але пакуль што гэтую краіну-карабель разам з царамі і генсекамі, бунтарамі і маўчунамі жорстка шпурляе бацька-акіян. Відаць, лёс такі ў народа, які неўпапад бунтарыць і неўпапад маўчыць.

Зразумела, драма цара Барыса вельмі канкрэтная, асабістая і ў той жа час гістарычная. Яна – звяно ў ланцугу часу.

Алег Мельнікаў (цудоўны бас і не менш цудоўная акцёрская работа) максімальна прачула і аб'ёмна выкаваў свайго цара. Настолькі прачула, што Барыса – не цара, а чалавека – рабілася нават шкада.

❑

Спектакль у пастаноўцы Мікалая Пінігіна адбыўся. Ён не авангардны, але і не без навізны. Несумненна і тое, што тэатр значна ўзбагаціўся, паставіўшы адну з гістарычных хронік Мусаргскага. І народ, вядома ж, будзе хадзіць на цара Барыса. Бог дасць, дажывём і да прэм'еры "Хаваншчыны". Вось толькі адно няўцям: куды падзеліся з рэпертуарнай афішы нашага Нацыянальнага тэатра беларускія оперы? Неяк нават дзіўна і, прабачце, недарэчна чытаць на афішы – "Беларускі нацыянальны"... А што, уласна, нацыянальнага ў тэатры, які сябе такім лічыць? Вядома, спяваць па-італьянску варта, але ж не настолькі, каб забыць сваё, крэўнае.

Не думаю, што "Князь Наваградскі", "Агатка" ці там "Сівая легенда" альбо "Дзікае паляванне караля Стаха" па Караткевічу сапсавалі б гэтую самую афішу. Няма ў нас не тое што пачцівасці, але звычайнай зацікаўленасці да айчыннай оперы. Па меншай меры дзіўна ўсё гэта. Ці, можа, такая асаблівасць нацыянальнага характару – быць у вечнай пагоні за замежным? Нацыянальнае мастацтва тым і цікавае свету, што непаўторнае. Навошта ж нам саромецца свайго? Ці ў беларусаў нікчэмныя традыцыі, бедная гісторыя, нікуды не вартая літаратура, музыка?

Неяк у спадара А.Анісімава запыталі, што, на яго думку, ёсць нацыянальнага ў нашай оперы? І той, выдатна разумеючы, пра што ідзе гаворка, вельмі так памайстэрску выйшаў са становішча: у нас, маўляў, цудоўная нацыянальная школа выканаўства. Даруйце, шаноўны маэстра, але адказ, як кажуць, недакладны і няпоўны. Калі ў рэпертуары Беларускага нацыянальнага тэатра оперы няма свайго "Барыса Гадунова", то і нацыянальным яго называць ніяк не выпадае. Зразумела, гэты папрок не столькі музычнаму кіраўніку тэатра, колькі мастацкаму кіраўніку Нацыянальнай оперы спадару С.Картэсу.

Але і на тым дзякуй, што за тры гады нарадзілі нарэшце "Барыса...". Усё ж не чужы нам цар, бо меў нават намер заключыць з нашым Сапегам саюз на вечныя часы... Так што пойдзем на цара Барыса!

Георгій ЧЫГІР.

В Слониме была ТИХАЯ НОЧЬ...

Слонимская межрайпрокуратура раскрыла жестокое убийство. Соучастником преступления был и участковый инспектор местной милиции.

В подобных случаях журналистское повествование часто начинается с фабулы преступных деяний. Читатель сразу берется в оборот острым сюжетом, где описываются самые невероятные изуверства преступников, по минутам и секундам отслеживаются их действия.

Я же начну с прокуратуры.

Именно слонимский межрайпрокурор старший советник юстиции Анатолий Явлаш и его подчиненные трудились тогда денно и нощно. И даже когда следствие зашло, казалось, в тупик, Анатолий Александрович, а также заместитель межрайпрокурора младший советник юстиции Виктор Русакевич, старший помощник межрайпрокурора младший советник юстиции Федор Викторов, старший следователь юрист первого класса Евгений Пашковский и следователь юрист второго класса Николай Данилюк не смирились с неудачей. За двадцать пять лет практической работы Явлаш видел всякое. И на этот раз, приостановив следствие, Анатолий Александрович продолжал работать. Межрайпрокурор, тщательно ознакомившись со всеми материалами дела, нашел ту самую ниточку, то звено, скреплявшее целую преступную цепь.

10 февраля прошлого года расследование было возобновлено. Анатолий Александрович организовал новые неотложные следственные действия, координировал работу с уголовным розыском.

А старинный город Слоним обрастал слухами, погружался в тревогу, вызывавшую напряжение чуть ли не в каждом доме. Пропали двое парней. Пошли на дискотеку и не вернулись...

• Пропали двое парней. Пошли на дискотеку и не вернулись...

По городским улицам гуляли версии, одна страшнее другой. Местная газета опубликовала фоторобот девушки, якобы причастной к исчезновению молодых людей. Объявление о розыске пропавших прозвучало по радио...

Трагедия случилась в мае 1999 года, как раз в праздник Великой Победы. Жители Слонима Виталий Хомяков и Анатолий Фидрик вечером 8 мая отправились на дискотеку в дискобар "Оскар". Первому был 21 год, второй – на год старше. Почему бы и не потанцевать?

Тут следует вернуться к событиям, произошедшим в этом же дискобаре зимой 1998 года. Сюда на дискотеку зашли трое. Это были Юрий Гончаров и уже известные нам Виталий Хомяков и Анатолий Фидрик. У Юрия – день рождения, друзья решили отметить. Охранником в баре подрабатывал бывший спецназовец, рабочий мебельной фабрики Владимир Росол. Между ним и Юрием Гончаровым возникла ссора. Виталий и Анатолий успокоили скороспелых драчунов. Конфликт, однако, уладили ненадолго. Юрий Гончаров затаил обиду. Решив рассчитаться с охранником, схватил на кухне нож и нанес бывшему спецназовцу несколько сильнейших ударов. Росол еле выкарабкался с помощью врачей, а Гончаров ударился в бега, ведь в отношении него было возбуждено уголовное дело за покушение на умышленное убийство с особой жестокостью. Милиция объявила на Гончарова розыск. Выписавшись из больницы, искать напавшего решил и сам Росол.

Владимир был знаком с участковым инспектором Слонимского ГРОВД старшим лейтенантом милиции Сергеем Новиковым – вместе в одной школе учились. Поэтому и обратился Росол к нему без всяких церемоний: "Надо найти Гончарова и разобраться". Попросил Росол помощи и у своего друга Анатолия Зенова, который работал бухгалтером у частного предпринимателя. Он и с милицией был хорошо знаком – устанавливал там охранное оборудование. Втроем обсуждали "проблему", думали-гадали, как "расколоть" друзей Гончарова – Виталия Хомякова и Анатолия Фидрика. Почему-то "тройка" была убеждена, что они знают, где скрывается Юрий.

Тогда и родился план – заманить дружков на квартиру и допросить как следует. Виталий и Анатолий – парни крепкие, силой не обделены, поэтому и свою "команду" решила усилить противодействующая сторона, а именно: подключить к "операции" слесаря моторемонтного завода Сергея Кринчика. Он служил раньше в милиции, в охране, однако был уволен за нарушение дисциплины.

У Зенова и Новикова была знакомая в Барановичах. Молодая, симпатичная девушка. Поехали к ней. Новиков – сотрудник милиции, а Зенов, мол, теперь служит в госбезопасности, предстоит совместная операция, надо поймать злостных преступников. Та согласилась. Ведь задание ей преподнесли чуть ли не как правительственное – заманить Фидрика и Хомякова в указанную квартиру, где и будет произведен допрос преступников. Знакомые Росола как раз уезжали, и он попросил ключи: "Для свидания с девушкой".

Ждали тогда недолго. Вот Росол сообщил, что Фидрик и Хомяков прибыли в дискобар. Новиков со своей барановичской знакомой направились туда. Милиционер должен был охранять девушку.

Для нее же приглянуться парням не составило особого труда. Молодость и красота на дискотеках играют, как известно, не последнюю роль. За девушкой сразу попытались ухаживать другие ребята, но она заявила, что понравились двое, сказала, что и подружка одна скучает недалеко в квартире, можно повеселиться, отдохнуть.

Парни, купив в баре две бутылки шампанского, отправились в гости. Они и подумать не могли, что их ждало впереди.

Там Росол и его помогатые устроили засаду. Парней начали избивать. Угрожали, опять избивали. А они, может, и сказали бы, где находится Гончаров, но не знали. Те не верили. Парней связали. Долго решали, как быть. Связанных заволокли в "Ауди" Зенова. Поехали на дачу, что в двух километрах от Слонима, вблизи деревни Якимовичи. Растопили камин, снова начали пытать – избивали ногами, резиновой палкой. За обстановкой на улице наблюдал Новиков. А Зенов, Кринчик и Росол продолжали "допрос". Пытки изощренные, страшные. Один и тот же вопрос каждому: "Где Гончаров?" И все больше слабеющий ответ: "Не знаю".

Была глубокая ночь на 9 мая. День Победы. А группа преступников вершила свою "победу". Как могла. Взбесившись до крайности...

• Была глубокая ночь на 9 мая. День Победы. А группа преступников вершила свою "победу". Как могла. Взбесившись до крайности...

Жажда мести привела Росола в необузданную ярость. К тому же всем стало понятно, что натворили слишком много. Жестокие пытки – это преступление. А чтобы скрыть преступление, надо убрать свидетелей, то есть жертв.

Позвали Новикова, чтобы вывел во двор и охранял Хомякова. А на голову Фидрика Росол надевает полиэтиленовый пакет и накидывает на шею удавку. Зенов и Кринчик держат жертву, пока она не обмякла. То же проделывается с Хомяковым.

Трупы они сбросили в дачный подвал. Следующей ночью Зенов и Росол своих жертв раздели (одежду потом сожгут на городской свалке) и отвезли на старое, почти забытое, лесное кладбище. Предусмотрительно расспросили Новикова о милицейских постах – тот как ни в чем не бывало заступил на дежурство, даже снабдил "подельников" милицейским фонарем.

На кладбище Зенов и Росол раскопали старую могилу, опустили туда трупы, вынутые останки положили сверху и закопали, надвинули надгробный камень.

Девять месяцев Слонимская межрайпрокуратура не знала покоя. Девять месяцев принявший к производству уголовное дело следователь межрайпрокуратуры Николай Данилюк и вся следственно-оперативная группа, без преувеличения, не смыкали глаз. Потом им станет ясно, почему информация о ходе расследования просачивалась сквозь "тайну следствия" и доходила до преступников. Тот же старший лейтенант милиции Новиков, присутствуя на оперативных совещаниях в ГРОВД, знал обстановку вокруг уголовного дела и информировал участников преступления о ходе расследования. Выходит, и роль осведомителя у него получалась удачно.

Как отмечалось вначале, после пяти месяцев расследования следствие было приостановлено. Столько работы проделано, и никакого результата. Фотографии пропавших, фоторобот девушки, с которой парни якобы ушли, помещались в районной газете, водолазы обследовали водоемы, прочесывались лесные массивы и пустыри, проверялись канализационные сети, проводились другие оперативные мероприятия – тщетно. Найти пропавших не удалось.

Межрайпрокурор Анатолий Явлаш в этих условиях взял ответственность на себя. Собственно, так и должен поступать руководитель, болеющий за дело, которое ему поручено. Если надо, именно он, прокурор, обязан действовать грамотно и без промедления, чтобы изобличить преступников. Анатолий Александрович так и поступил: расследование было возобновлено. Первый арест – решительный, смелый, выверенный.

Арестована вся преступная группа.

Допросы следователи провели, можно сказать, молниеносно. И вот уже преступники показывают могилу на старом кладбище, где закопаны свежие жертвы.

Слонимская межрайпрокуратура повела следствие дальше и выявила, что преступная группа объединилась не просто так. Интересы на красивую жизнь были у многих. Похоже, если бы преступников не остановили, Слоним еще не раз содрогнулся бы от страха. Старший лейтенант милиции Новиков, как оказалось, еще раньше запятнал честь мундира: исполняя обязанности дознавателя, превысил власть и служебные полномочия, разглашал данные предварительного следствия. А Зенов в своем компьютере хранил информацию явно не личного характера. К тому же он незаконно изготовил и носил огнестрельное оружие, незаконно приобрел и хранил боеприпасы. В отношении Росола были получены доказательства о вымогательстве под угрозой убийства.

Судебная коллегия по уголовным делам Гродненского областного суда больше месяца на выездном заседании рассматривала это уголовное дело. В отношении В.Росола была определена высшая мера наказания. Верховный суд, рассмотрев кассационную жалобу, лишь заменил смертный приговор на пожизненное заключение с конфискацией имущества и содержанием в исправительно-трудовой колонии особого режима.

Двадцать пять лет лишения свободы с содержанием в ИТК усиленного режима "отмерено" А.Зенову, пятнадцать лет – С.Новикову, двадцать – С.Кринчику.

• Оборотни в любой форме вызывают гнев и возмущение, в милицейских погонах — тем более.

Приговор вступил в законную силу. А та красавица из Барановичей во время суда была на сносях, но спасла ее не беременность, а амнистия, благодаря чему и освободили от наказания.

Когда хоронили парней, погибших от рук преступников, похоронная процессия проходила мимо здания ГРОВД. Говорят, если бы попался тогда под руку милиционер в любом чине, ему бы мало не показалось. Люди негодовали. Их особенно возмутил тот факт, что в милицейских рядах объявился оборотень. Оборотни в любой форме вызывают гнев и возмущение, в милицейских погонах – тем более. Милиционеры угнали подальше от отдела внутренних дел и попрятали личные легковые автомобили. От плевков в свою сторону некоторым стражам порядка увернуться не удалось. Так пришлось им расплачиваться перед людьми за предательство сослуживца.

А тот "обидчивый" и мстительный Юрий Гончаров, породивший своим безрассудством дикую месть В.Росола, после случившегося сам сдался правоохранительным органам. В отношении его завершено уголовное дело, приговор суда – пятнадцать лет лишения свободы с содержанием в ИТК усиленного режима.

Месть чаще безрассудна. Отомстить хотел Гончаров и схватил нож, отомстить ему стремился Росол и сколотил преступную группу.

Безутешно горе родителей, потерявших уже взрослых сыновей. Последствия трагичны не только для участников того дикого преступления, но и для близких. Как рассказал следователь межрайпрокуратуры Николай Данилюк, мать Росола не перенесла случившегося, умерла, остался отец-инвалид, жена Зенова уехала от стыда и позора подальше, в Россию, двое маленьких детей у нее на руках. У Новикова была девушка, но, узнав о случившемся, бросила его, отец-инвалид когда еще дождется сына и дождется ли, жена Кринчика с ним развелась, когда его арестовали, а недавно родила дочку, которую он так и не увидел.

Судьба, говорят, играет человеком. А может быть, люди сами через колено ломают свои судьбы? И не только свои...

У Слонимской межрайпрокуратуры – новые уголовные дела. У того же следователя Николая Данилюка – пять дел, тяжкие и особо тяжкие убийства, два – на бытовой почве, изнасилование...

Тяжела она, доля прокурорская. В гостинице мне рассказали, что милиция за "дело Росола" свой уголовный розыск наградила солидными премиями. А чем поощрена Слонимская межрайпрокуратура? Спросил и пожалел об этом. Неловко им как-то стало. Служим, мол, не за награды – только и ответили.

Вечерело. Слоним, старинный, тихий городок, замирал на долгую зимнюю ночь. Я уже знал, что не всегда такие ночи здесь бывают тихими...

Владимир РУДЕНКО.

Министр юстиции увеличивает штат адвокатов

Верховный суд Республики Беларусь и Министерство юстиции провели совещание с участием председателей областных, Минского городского судов, их заместителей и начальников управлений юстиции. В работе приняли участие заместитель главы Администрации Президента Александр Абрамович, министр юстиции Геннадий Воронцов и заместитель Генерального прокурора Александр Ивановский.

Были рассмотрены первые итоги организации и проведения судебных процессов в связи с введением в действие новых Уголовного, Уголовно-процессуального и Уголовно-исполнительного кодексов.

Председатели судов рассказали о реальной ситуации в регионах, отметили, что в районных и областных судах с 1 января этого года уголовные дела рассматриваются в соответствии с новым законодательством. Крупных проблем в организации судебной работы нет, большинство вопросов с прокуратурой согласованы.

Случаи отложения слушания дел из-за неявки в судебное заседание прокуроров или адвокатов единичны и на общую картину влияния не оказывают. Однако выявилась проблема нехватки адвокатов, которую пообещал устранить министр юстиции. Штат адвокатов увеличится примерно на 250 человек.

Особое внимание уделено организации пересмотра дел в соответствии со ст. 9 УК в отношении лиц, подлежащих освобождению из мест отбывания наказания, а также реализации принципа состязательности и равенства сторон в уголовном процессе.

В районные и областные суды поступают представления из колоний, спецкомендатур, следственных изоляторов о пересмотре дел. В первую очередь суды рассматривают дела, по которым осужденные будут освобождены от наказания. Работа по пересмотру дел, связанных со смягчением наказания, может "растянуться" на несколько лет. Так, по предварительным расчетам, судам Могилевской области предстоит пересмотреть более 8 тысяч дел, Гомельской области – более 6 тысяч, Минской – более 5 тысяч дел.

Председатель высшей судебной инстанции Валентин Сукало подчеркнул:

– Верховный суд понимает, насколько сегодня напряженный график работы у судей районных и областных судов. Именно на них сейчас ложится вся ответственность за то, как на первом этапе будет проводиться работа по применению нового законодательства. Наша задача сделать все зависящее по правильному применению кодексов на местах в соответствии с уголовно-правовыми принципами равенства всех перед законом, справедливости и гуманизма.

Людмила АВДЕЕВА, пресс-секретарь Верховного суда.

Дэкрэт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь № 3

Аб унясенні змяненняў у Дэкрэт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 4 верасня 1998 г. № 15

У адпаведнасці з часткай трэцяй артыкула 101 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь **пастанаўляю:**

1. Унесці ў Дэкрэт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 4 верасня 1998 г. N 15 "Аб неадкладных мерах па абароне спажывецкага рынку" (Збор дэкрэтаў, указаў Прэзідэнта і пастаноў Урада Рэспублікі Беларусь, 1998 г., N 26, арт.662; Нацыянальны рэестр прававых актаў Рэспублікі Беларусь, 1999 г., N 12, 1/97; N 32, 1/270) наступныя змяненні:

1.1. падпункты 1.4, 1.5, 1.7 пункта 1 і пункт 5 прызнаць страціўшымі сілу;

1.2. падпункт 1.6 пункта 1 выкласці ў наступнай рэдакцыі:

"1.6. права складаць пратаколы і разглядаць справы аб адміністрацыйных правапарушэннях, прадугледжаных падпунктам 1.2 гэтага пункта, прадастаўляецца ўпаўнаважаным на тое службовым асобам органаў Камітэта дзяржаўнага кантролю, унутраных спраў, фінансавых расследаванняў, дзяржаўных падатковых органаў;".

2. Савету Міністраў Рэспублікі Беларусь у двухмесячны тэрмін прывесці акты заканадаўства ў адпаведнасць з гэтым Дэкрэтам.

3. Гэты Дэкрэт уступае ў сілу з дня яго афіцыйнага апублікавання, з'яўляецца часовым і ў адпаведнасці з часткай трэцяй артыкула 101 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь прадстаўляецца на разгляд Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.ЛУКАШЭНКА.
30 студзеня 2001 г. г.Мінск.

Каментарый да Дэкрэта

Падпісаны Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь Дэкрэт ад 30 студзеня 2001 г. нумар 3 "Аб унясенні змяненняў у Дэкрэт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 4 верасня 1998 г. нумар 15" прадугледжвае адмену кантролю за вывазам тавараў з краіны, які ажыццяўляецца непасрэдна на беларуска-расійскай граніцы і, такім чынам, спыненне выкарыстання для гэтых мэт мытных органаў Рэспублікі Беларусь.

Практычная рэалізацыя гэтага Дэкрэта дасць магчымасць істотна знізіць памеры бюджэтных сродкаў, якія выдзяляюцца на ажыццяўленне мерапрыемстваў па абароне спажывецкага рынку краіны на беларуска-расійскай граніцы, паслужыць стымуляванню экспарту і зробіць станоўчы ўплыў на развіццё гандлёва-эканамічных сувязей з Расійскай Федэрацыяй.

ПАМЯЦЬ

Паэтка і спявачкі

Іх надоўга з'яднала любоў да роднага краю, яго песні і слова

У палескай вёсцы Ананчыцы, аддаленнай ад Салігорска амаль на паўсотні кіламетраў, адкрыўся фальклорна-этнаграфічны музей. На фоне сялянскага побыту паказваецца, як 35 гадоў таму нараджаўся мясцовы народны фальклорна-этнаграфічны хор, галасы якога потым разнесліся далёка за межы Беларусі. А галоўнае ў музеі — экспанаты аб вялікім сяброўстве вясковых спявачак і вядомай беларускай паэткі Эдзі Агняцвет. Больш за дзесяць гадоў пасля аднаго з канцэртаў у Мінску гэтыя ўвогуле розныя людзі сустракаліся, пісалі пісьмы, галоўнае ў якіх — клопат аб беларускай народнай песні, слове... Але няхай пра гэта расказваюць пісьмы, дакументы, што беражліва захоўваюцца ў вясковым музеі...

"25 ліпеня 1975 г.

Дарагая Вольга Паўлаўна!

Слухала зімою выступленне вашага хору з вялікай радасцю і хваляваннем. І вось сёння маю магчымасць выслаць Вам газету "Літаратура і мастацтва", дзе Вы знойдзеце мой верш, прысвечаны ўсім слаўным спявачкам... Абдымаю ўсіх і буду шчаслівы, калі зноў калі-небудзь змагу пачуць вашы песні.

Эдзі Агняцвет."

З верша "Спявае сяло Ананчыцы"

"...Песня адважнай была партызанкай,
Роднай зямлёю і роднай зямлянкай.
Хаця не было на карце сяла –
Песня жыла!

Цётачкі мілыя, нізкі паклон –
За галасоў пераклік-перазвон!
За пражытыя, чорныя мукі,
За спрацаваныя, дужыя рукі
За пераліўныя вяснянкі
І за купалінкі-закаханкі
Дзякуй за жніўныя ад зямлі,
За песню, што пяецца "абы-калі"

У салігорскім раёне, значыцца,
З новай сілай крынічаць Ананчыцы".

г. Мінск. 20.X.93
Дарагая, добрая Вольга Паўлаўна,
дарагія мае сяброўкі!
Ах, як рэдка мы цяпер бачымся,
перапісваемся! Аб гэтым мой верш
"У хвіліны смутку"
Спявачкам з вёскі
Ананчыцы Салігорскага
раёна
Сярод турбот
мы адвыкалі

❑ *Фрагмент апошняга пісьма і верша паэткі, адрасаваных сяброўкам-артысткам.*

НАША ДАВЕДКА. *Фашысты цалкам спалілі Ананчыцы, знішчылі амаль тры сотні яе жыхароў. Выратаваліся нямногія — хто паспеў збегчы ў лес, у асноўным жанчыны. Сярод шчаслівіцаў аказалася і 22-гадовая Вольга Пажыган з двума маленькімі дзецьмі на руках. Муж загінуў на фронце. Маладая жанчына сама касіла, арала, адбудоўвала спаленае. А доўгімі зімовымі вечарамі, каб не ўпасці ў адчай, запрашала да сябе сяброўак. І яны спявалі. Песні лірычныя і патрыятычныя, журботныя і вясёлыя — жорсткаму лёсу наперакор. А калі ў 1965 годзе спявачкі-ўдовы аб'ядналіся ў хор, і пазней песня давяла іх да Мінска, пазнаёміла з Эдзі Агняцвет, на пытанне аб пасляваенным часе Вольга Паўлаўна адказала коратка:*

— Хлябнулі гора, ды не захлябнуліся! Песня дапамагла.

Аптымістычныя словы спявачкі паэтка ўставіць у прысвечаны ёй верш, дзе ёсць і такія радкі:

Твае прытульныя вячоркі –
Люстэрка роднага сяла.
Жывуць ананчыцкія зоркі
Дзеля душэўнага святла.

"21 лютага 1980 г.

Дарагія сяброўкі!

Вельмі рада, што мае турботы прынеслі вам радасць (маю на ўвазе аўтобус). Напішыце, як выглядае аўтобус, на колькі месцаў? Мне ж цікава ўсё ведаць! Ці ездзіце вы з канцэртамі?

Ваша Эдзі Агняцвет."

НАША ДАВЕДКА. *Паэтку і ананчыцкіх спявачак ужо звязвала моцнае сяброўства. Захварэла Эдзі Сямёнаўна — і вясковыя кабеты сабралі, паслалі ёй мясцовыя прысмакі, народныя лекі. А калі Агняцвет даведалася, што хору няма на чым выязджаць на канцэрты, дайшла да намесніка Старшыні Савета Міністраў БССР. І хор атрымаў аўтобус...*

"18 снежня 1981 г.

Дарагія жанчынкі!

...Вас чакае паездка ў Маскву. Пастарайцеся выступіць лепш за ўсіх. Прыедуць жа калектывы з розных куткоў нашай краіны. Спадзяюся на вашы сардэчныя, добрыя галасы...

Хочацца ведаць, ці спадабаўся вам матэрыял на спадніцы? Якраз такі малюнак у беларускім адзенні я ўгледзела ў "Беларускай савецкай энцыклапедыі". Яны будуць выглядаць святочна, да таго ж, і цеплыя. Беражыце здароўе і не прастуджвайцеся!

Ваша Эдзі Агняцвет."

```
МИНСК 5/50 40 30 1232=

П/О АНАНЧИЦЫ МИНСКОЙ СОЛИГОРСКОГО ПОЖИГАН ОЛЬГЕ ПАВЛОВНЕ=

ДАРАГАЯ ВОЛЬГА ПАУЛАУНА САРДЭЧНА ВІНШУЮ ВАС УСІХ
СЛАУНЫХ СПЯВАЧАК ПРЫСВАЕННЕМ ВЫСОКОГА ЗВАННЯ НАРОДНАГА
ХОРУ ГАРАЧАЕ ПРЫВІТАННЕ АД ГЕНАДЗЯ ІВАНАВІЧА ЦІТОВИЧА
ЖАДАЮ САМАГА ДОБРАГА ЗДАРОУЯ ТВОРЧАГА ШЧАСЦЯ НОВЫХ
САМАБЫТНЫХ ПЕСЕНЬ АБДЫМАЮ=
ВАША ЭДЗІ АГНЯЦВЕТ-
```

❑ *Тэлеграма-віншаванне Эдзі Агняцвет і Генадзя Цітовіча хору.*

НАША ДАВЕДКА. *Масква цёпла сустрэла ананчыцкіх жанчын. Самадзейныя артысткі выступілі ў інстытуце імя Гнесіных і ў Саюзе кампазітараў СССР, у Доме архітэктараў і на тэлестудыі ў Астанкіна. А вярнуўся хор дадому з дыпломам лаўрэата Усесаюзнага агляду калектываў народнай творчасці.*

"20 сакавіка 1983 г.

Дарагая Ева Паўлаўна!

Пасылаю Вам часопіс "Беларусь" N 3, дзе на пятай, маёй старонцы Вы знойдзеце верш "Ева Міхнавец". Я доўга помніла, як Вы спявалі ў Палацы прафсаюзаў і ў нас дома. Помню і цяпер. Таму і напісала гэты верш. Жадаю Вам самага добрага здароўя, шчасця ў жыцці і ў песнях!

Ваша Эдзі Агняцвет."

НАША ДАВЕДКА. *Да Евы Паўлаўны Эдзі Сямёнаўна адносілася з асаблівай павагай. Не толькі з-за яе звонкага голасу, глыбокага ведання беларускай народнай песні. У час вайны гітлераўцы спалілі бацькоў, 10 братоў, сясцёр Евы... Як не ўпасці ў роспач, не сагнуцца пад такім страшным ударам лёсу?! І яна за пяць кіламетраў, з суседняй вёскі Качава, хадзіла да Вольгі Пажыган на спеўкі, потым — у клуб на рэпетыцыі. А спявала як! Недарма верш, прысвечаны ёй, заканчваецца так:*

Дрындушкам-песенькам канец,
Калі спявае Ева Міхнавец!

"26 чэрвеня 1983 г.

...Час ад часу я стаўлю пласцінку і з радасцю слухаю вашы галасы. Зусім не чакала, што з'явіцца ваша новая песня "Як па лесе я гуляла" на мае словы. Паднесла я тыя радкі вам як вясёлы жарт... Шчырае дзякуй за такі добры падарунак! Выхад пласцінкі ў Маскве — добрая, слаўная справа...

Ваша Эдзі Агняцвет."

НАША ДАВЕДКА. *Размова ідзе пра грампласцінку, на якой сусветна вядомая фірма "Мелодыя" запісала 16 песень у выкананні ананчыцкага хору. Беларускія мелодыі ў арыгінальнай інтэрпрэтацыі палескіх спявачак разышліся па ўсім Саюзе. А фільм аб ананчыцкіх артыстках закупілі 22 краіны.*

"3 снежня 1984 г.

"...Сёння сазванілася з Бабачкіным. Будзе адносіцца да вас з усёй увагай, адбярэ песень 12 для паказу камісіі. Кажа, што хор заслугоўвае звання народнага, толькі трэба адшліфаваць пачатак песень, бывае, выступаеце няўпэўнена...

Ваша Эдзі Агняцвет."

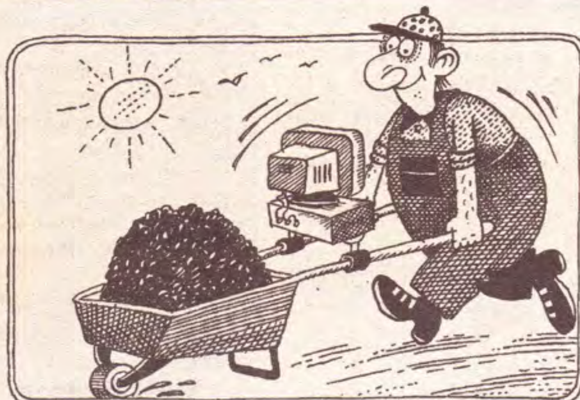
НАША ДАВЕДКА. *Ужо 15 гадоў ананчыцкі хор — народны. Выступаў у Польшчы, Прыбалтыцы, у самых розных гарадах і вёсках. І ўвесь гэты час з жанчынамі Вольга Страленя. Спявачка, кіраўнік хору, а цяпер — загадчыца Дома культуры, Вольга Дзянісаўна не дае заціхнуць у родным кутку народнай песні. Хаця гэта і не проста... Шчырым сяброўкам паэткі Вользе Пажыган, Еве Міхнавец — ужо пад восемдзесят. Бракуе сіл, аслаблі галасы. Але яшчэ, на шчасце, хапае энергіі, напрыклад, у сямідзесяцігадовай Розы Міхнавец і яе малодшай сястры Вольгі. Разам з Розай Якаўлеўнай на рэпетыцыі ходзяць дачка Ала — настаўніца, сын Іван — ляснік і зяць Аляксей — хормайстар. У Алы і Івана — па трое дзяцей. І ўсе яны займаюцца ў школьных гуртках мастацкай самадзейнасці. Найбольш галасістыя спяваюць у дзіцячым ансамблі "Спадчына"... Вользе Якаўлеўне ў хоры падпяваюць дачка, зяць...*

У Салігорскім раёне, значыцца,
З новай сілай крынічаць Ананчыцы.

Уладзімір БЫЧЭНЯ.

ЧЕРНЫМ ПО БЕЛОМУ

Рисунки Олега ПОПОВА

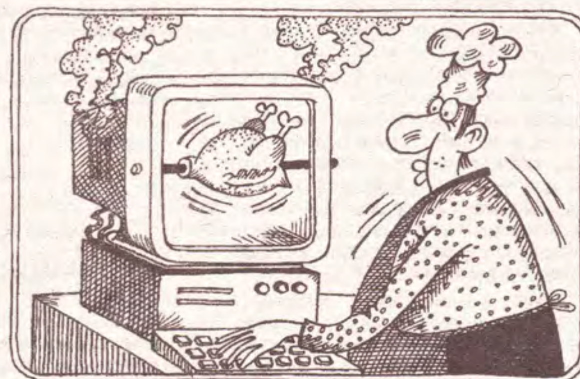












А ў Антопалі крадуць гусей...

Паслядоўнікі незабыўнага Панікоўскага праявілі сябе на Драгічыншчыне: у гарадскім пасёлку Антопаль зарэгістраваны факт крадзяжу гусей. Аднак выкраданнем толькі хатняй птушкі тутэйшыя зладзеі не абмяжоўваюцца. У пералік "экспрапрыяванага" трапілі таксама веласіпед і скураная куртка, каляровы тэлевізар і наручны гадзіннік і шмат што іншае.

І наогул крымінальная сітуацыя ў раёне выклікае абгрунтаваную трывогу. Летась, напрыклад, у параўнанні з папярэднім годам амаль на чвэрць павялічылася колькасць крымінальных злачынстваў. Улады і грамадскасць сур'ёзна заклапочаны тым, што апошнім часам усё часцей уступаюць у канфлікт з законам непаўналетнія і нідзе не працуючыя грамадзяне, сярод якіх, дарэчы, 42 працэнты – моладзь.

Пётр МІКАЛАЕЎ.

Недослышки

- **Война и пир** – "Война и мир"
- **Хождение по рукам** – "Хождение по мукам"
- **Овцы и дети** – "Отцы и дети"
- **Тихий сон** – "Тихий Дон"
- **Сети капитана Гранта** – "Дети капитана Гранта"
- **Два капитала** – "Два капитана"
- **Три дюйма** – "Три Дюма"

Владимир ЕСМАНТОВИЧ.

АНЕКДОТ

– Знаешь, мамочка, я в полной растерянности! Посоветуй, как мне быть. Кого из троих выбрать: один много зарабатывает, второй – умный, а третий – прекрасно танцует.

– А тот, первый, – говорит мать, – мог бы научиться танцевать?..

В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ — ЗДОРОВЫЙ ДУХ

Легкая вода "Олимпа"

Редкое по нынешним временам явление — действующий бассейн на селе. Да еще какой! В нем учатся плавать, закаляются и соревнуются дети со всего Слуцкого района. А вечером на голубые дорожки приходят взрослые, многие — целыми семьями.



Так получилось, что мы приехали еще до начала занятий в бассейне. Через пару часов появится первый автобус со школьниками. Восемь сельских школ, около 300 детей по графику оздоравливаются здесь два раза в неделю. Затем их сменит вторая группа школ. Только что отплавалась группа детсада местного колхоза.

Директор физкультурно-оздоровительного комплекса "Олимп" Андрей Дыдышко показывает хозяйство и рассказывает:

– Уже 2,5 года, как спорткомплекс передали из колхоза имени Кирова на баланс райисполкома. До этого он лет пять не работал. Теперь, смотрите, везде порядок, тепло и комфортно. Вот малый бассейн, "лягушатник", где учим плавать малышей. А это 25-метровый бассейн. Видите, какая чистая и легкая вода. Ребят отсюда за уши не вытащить.

Кроме приезжих, посещают бассейн и ученики местной, Козловичской школы – около 200 человек. Плюс детсадовцы – более 40 малышей. Комплекс обслуживают 12 человек.

А вечером для взрослых сеанс стоит 360 рублей, что, согласитесь, недорого. Для ребенка – вдвое меньше. Очень много желающих купить со скидкой месячный семейный абонемент на 3–4 человека.

Заканчивается строительство тренажерного зала, где можно будет накачать мышцы, пробежаться по роликовой дорожке или покрутить педали велотренажера. Скоро начнет работать группа спортивного плавания. Ее тренером будет младший брат директора комплекса Дмитрий Дыдышко.

– Все расходы по содержанию физкультурно-оздоровительного комплекса "Олимп" покрываются из районного бюджета, – продолжает беседу председатель Слуцкого райисполкома Зенон Ломать. – Установили свой автономный котел для отопления и теперь никакой мороз не страшен. А чтобы не было проблем с подвозом школьников из-за дефицита топлива в хозяйствах, специально выделяем для этого деньги. Жители района очень довольны: дети стали меньше болеть, окрепли. Да и взрослым есть занятие по душе.

На прощание Дыдышко-старший пригласил нас посмотреть соревнования призывников района, что пройдут в "Олимпе" 21 февраля. Затем глянул на часы и заторопился: "Скоро приедут дети, надо проверить бассейн. Сергей, в воду!" – дал он команду своему помощнику крепышу Сергею Радюку. Тот прошел под водой и взметнул вверх руки: "Все отлично!"

Виктор ЗАГРАДСКИЙ.
Фото Александра РУЖЕЧКА.

...И звезда с звездою говорит

ОВЕН (21 марта – 19 апреля). Имея природное обаяние, Овну удастся погасить начатые им же конфликты. Итоги недели будут тесно связаны с умением принимать важные решения, не отказываться от борьбы за свои интересы. Удачными будут новые знакомства.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая). Вопросы карьеры обременят Тельца с первых дней недели. Вам придется искать новые способы улучшить свое финансовое благополучие, полагаясь на помощь родственников и коллег. Сюрпризы в личной жизни обрадуют мало.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 20 июня). Наполеоновские планы Близнецов могут рухнуть, так что ограничьтесь сиюминутными целями. В финансовых вопросах придерживайтесь строгой дисциплины, иначе к концу недели вы почувствуете себя на грани финансового кризиса.

РАК (21 июня – 22 июля). Маленькие ошибки и незначительные промахи могут сложиться в одну большую неудачу, поэтому будьте осторожны, проявите внимание к мелочам. Споры с начальством, руководством также крайне нежелательны.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа). Желание изменить жизнь в корне останется лишь порывом. Принимайте только те решения, которые выстраданы. В личных отношениях Лев может попасть в сложную ситуацию из-за великодушия.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября). Стремление к деликатности, к осторожному обращению с чужими чувствами поможет Деве завоевать сердца окружающих, приобрести большое влияние в кругу близких людей. Дева стремится к умиротворенности, но в конце недели она все же встрянет в чужой конфликт.

ВЕСЫ (23 сентября – 22 октября). Незначительные препятствия отступят перед Весами, но не забывайте о своем здоровье, откажитесь от чрезмерных нагрузок, постарайтесь выбрать время для отдыха. Близкие люди окажут вам поддержку и помощь в материальных делах.

СКОРПИОН (23 октября – 21 ноября). Ситуация может выйти из-под контроля вследствие вашей лояльности и деликатности: не позволяйте себя использовать. Откровенный разговор укрепит ваши позиции и позволит получить желаемое.

СТРЕЛЕЦ (22 ноября – 21 декабря). Вы будете нуждаться в искреннем и доверительном обсуждении ситуации – только при наличии надежного партнера вам будет сопутствовать удача. На работе возможны конфликтные ситуации.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января). Скрыть свои планы вам не удастся. Но совет со стороны поможет вам преодолеть даже крупные препятствия. Козероги успешно справятся с ситуацией на работе, примут верное решение, однако не стоит входить в конфронтацию с руководством.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля). Не спорьте, доказывая свою правоту на каждом шагу. Успех придет к вам сам. Залогом удачи станет умение лавировать.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта). Самостоятельность потребуется потому, что вам не на кого положиться. Даже близкие люди могут повести себя эгоистично, так что все трудные вопросы вам придется решать самим. Зато результат вашей активности окажется просто ошеломляющим и принесет хорошие материальные возможности.

Астрологический прогноз недели

ФЕСТЫВАЛІ

Сабраў сяброў "Барысаўскі прыстанак"

Дзіцячы ўзорны харэаграфічны ансамбль "Раўніца" Барысаўскай сярэдняй агульнаадукацыйнай школы мастацтваў N 2 не адзін раз станавіўся дыпламантам і лаўрэатам прэстыжных рэспубліканскіх і міжнародных конкурсаў і фестываляў. Вось і напрыканцы мінулага года, выступаючы ў Маскве ў канцэртнай зале імя П.І.Чайкоўскага на міжнародным конкурсе "Единство России", нашы земляк сталі лепшымі сярод 25 калектываў-удзельнікаў і заваявалі Гран-пры конкурсу — "Ніку". Усе члены аўтарытэтнага журы паставілі юным беларускім танцорам самую высокую адзнаку, а заслужаная артыстка Расіі прафесар ГІТІСа Ф.М.Хачатуран ацаніла іх выступленне шасцю баламі з двума плюсамі.

Набыўшы шмат сяброў і прыхільнікаў беларускай дзіцячай харэаграфіі і культуры ў цэлым падчас паездак на фестывалі і конкурсы ў розныя гарады Расіі і Балтыі, кіраўнікі ансамбля "Раўніца" вырашылі запрасіць іх да сябе, у свой родны горад, каб госці змаглі бліжэй пазнаёміцца з беларускай культурай. Ідэю падтрымала кіраўніцтва гарвыканкама, і ў горадзе на Бярэзіне быў арганізаваны міжрэгіянальны фестываль дзіцячай харэаграфіі, які атрымаў назву "Барысаўскі прыстанак".

Такога россыпу юных талентаў барысаўчане яшчэ не бачылі. На працягу трох дзён на падмостках гарадскога Палаца культуры і іншых сцэнічных пляцоўках горада выступалі лепшыя дзіцячыя танцавальныя калектывы Барысава, госці з Дзяржынска і Клецка, Стоўбцаў і Оршы, а таксама дыпламанты і лаўрэаты міжнародных конкурсаў і фестываляў з Падмаскоўя і Санкт-Пецярбурга, Петразаводска, Смаленска, Таліна. І ўсюды іх цёпла і сардэчна сустракалі ўдзячныя гледачы. Госці з так званага блізкага замежжа наведалі і сталіцу нашай краіны, дзе пасля азнаямляльнай экскурсіі па Мінску выступілі на сцэне Палаца культуры трактарнага завода.

Кожны калектыў паказаў нешта сваё, адметнае, так што і гасцям і гаспадарам было чаму павучыцца, пераняць лепшае для сябе. Дарэчы, перад удзельнікамі фестывалю з урокам "Майстар-клас" выступілі артысты добра вядомага далёка за межамі Беларусі народнага ансамбля танца "Белая Русь", якія затым удзельнічалі ў гала-канцэрце.

Калектывам-пераможцам у розных намінацыях былі ўручаны дыпломы і галоўны прыз фестывалю – "Хрустальныя лебедзі". Не засталіся ў даўгу і госці, якія прывезлі свае падарункі. Напрыклад, эстонцы падарылі гаспадарам "залатую" рыбку і корм для яе... на год. Каб праз год зноў сустрэцца ў Барысаве на чарговым святе дзіцячай харэаграфіі.

Гэту ідэю падтрымалі мэр горада В.І.Бургун і начальнік галоўнага ўпраўлення сацыяльнай і выхаваўчай работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь Г.А.Бутрым, які паабяцаў аказаць дапамогу ў арганізацыі і правядзенні падобнага мерапрыемства ў наступным годзе. Так што "Барысаўскі прыстанак" можа стаць традыцыйным фестывалем, а горад на Бярэзіне – міжрэгіянальным цэнтрам дзіцячай харэаграфіі.

Мікалай ЧАЛЕЙ.

Дорожный тест

У природы нет плохой погоды...

1. Где находится озоновый слой?
а) у поверхности Земли
б) вдалеке от Земли
в) в океане

2. В водах какого озера (или моря) присутствуют почти все элементы из таблицы Менделеева?
а) Байкала
б) Нарочи
в) Азовского моря

3. Какой город в Европе самый чистый?
а) Брюссель
б) Гродно
в) Копенгаген

4. Как жители Сингапура протестуют против курения?
а) молча
б) размахивая руками
в) громким криком

5. Какая страна приняла закон о том, чтобы замуровать свои реки в бетон?
а) Германия
б) США
в) Италия

6. Какие атомные электростанции построены по соседству с Беларусью?
а) Игналинская
б) Смоленская
в) Воронежская

7. Хватит ли нам (и всему живому) на Земле кислорода?
а) странный вопрос
б) хватит
в) вряд ли. И нам пора об этом побеспокоиться.

8. Откуда берутся "кислые дожди?"
а) таких нет
б) из дождевых туч
в) из облаков дыма

9. Чем занимается "Всемирная служба погоды"?
а) изучает атмосферу Земли
б) изучает климат Земли
в) составляет сводки погоды

10. Какая морская страна имеет больше всего морских заповедников?
а) Англия
б) Австралия
в) Япония

11. Какая страна в Европе "облысела" (т.е. осталась без лесов) самой первой?
а) Греция
б) Италия
в) Испания

12. Где строятся гостиницы для скворцов?
а) в Индии
б) в США
в) в Армении

Подсказки

1.б; 2.в; 3.в; 4.а; 5.в; 6.а,б; 7.в; 8.б; 9.б; 10в; 11.в; 12.б.